FRÜHJAHR
2022

LOVE wins...

FOREVER

FOREVER

Liebe Buchhändler:innen,
liebe Blogger:innen,
liebe Leser:innen,

beinahe zwei anstrengende Jahre Pandemie liegen hinter uns. Monate, in denen Homeschooling, Home Office und viele besorgniserregende Nachrichten unseren Alltag bestimmt haben. Doch natürlich werden trotz allem (oder gerade deswegen?) weiter großartige Bücher von fantastischen Autor:innen geschrieben und von begeisterten Leser:innen gelesen. Wir bei Forever freuen uns mehr denn je, diese Bücher zu veröffentlichen. Denn unter den vielen Genres, die der Buchmarkt zu bieten hat, ist Romance nicht nur ein heimlicher Liebling. Keine Lese-Community ist aktiver, liest, rezensiert, likt und kommentiert leidenschaftlicher. Wir sind stolz, dass unsere Leser:innen bei uns immer wieder neuen romantischen Lesestoff für ihre Reader und Shelfies finden und ihre Bücherliebe mit uns teilen. Denn im Grunde sind wir wie ihr: büchersüchtig und voller Leidenschaft.

Forever ist ein Romance-Verlag der ersten Stunde. Seit 2014 erscheinen hier Liebesromane in all ihren Facetten mit starken Protagonist:innen, modernen Lovestorys, sexy Held:innen und romantischen Happy Endings. Egal, ob New Adult, Romantische Komödie oder Historical Romance, Hauptsache, die Liebe gewinnt am Ende. Doch genauso wie Autor:innen und Leser:innen entwickeln auch wir uns stetig weiter, probieren neue Dinge aus und verwerfen sie vielleicht auch wieder. Aber in einer Sache sind wir uns immer sicher: Wir wollen euch das bestmögliche Leseerlebnis bieten.

Dafür machen wir ab Frühjahr 2022 nicht alles neu, aber vieles besser. Unter anderem mit unserer ersten wunderschönen Printvorschau. Wir stellen euch darin Bücher und Autor:innen vor, die wir lieben. Einige sind neu dabei, andere haben schon längst unsere Herzen gewonnen.

Michelle Quach ist mit Eliza eine junge, feministische Heldin gelungen, die sich durch nichts und niemanden unterkriegen lässt. Emily Bähr erzählt eine emotionale und zauberhafte New-Adult-Story, die einem unter die Haut geht, und Sarah Stankewitz legt den Auftakt ihrer neuen inklusiven Reihe vor, der einem mal wieder das Herz bricht und es am Ende wieder zusammensetzt. Martha Waters ist die ungekrönte Königin der Regency RomCom, und Piper Rayne lädt uns endlich wieder nach Lake Starlight in Alaska ein. Die neuen Forever-Geschichten zeigen: Liebe ist Liebe und am Ende alles, was zählt.

Wir finden, 2022 könnte eigentlich wirklich nicht besser beginnen. Wenn jetzt nur noch diese vermaledeite Pandemie ein Ende hat und wir euch alle wieder auf den Messen treffen können, wird es perfekt. Wir freuen uns schon jetzt darauf, wünschen euch aber bis dahin erst mal viel Spaß mit unseren Büchern.

Eure Wiebke & Louisa

Programmleiterinnen Forever

CAN'T HATE TALKING ABOUT IT

DIE GROSSE MARKETINGKAMPAGNE
FÜR **MICHELLE QUACH**

Reichweitenstarke Social-Media-Kampagne inkl. großem Gewinnspiel

Blogger:innen-kampagne mit attraktiven Bloggerpaketen

Anzeigen in Jugend-Online-plattformen und Magazinen

Wunderschöner Umschlag mit besonderer Ausstattung!

© Susanne Liebsch

© Kevin Wada © Usborne Publishing Ltd, 2021

© Lauritta Stellers

Michelle Quach

Michelle Quach ist Amerikanerin mit chinesisch-vietnamesischen Wurzeln und hat ihre Leidenschaft fürs Schreiben bei Studentenzeitungen wie *The Harvard Crimson* entdeckt. In Harvard erwarb sie auch ihren BA in Geschichte und Literatur. Sie liebt romantische Komödien, Heldinnen, die nicht immer alles richtig machen, und jeden Hund, der ihrem eigenen auch nur ein wenig ähnelt. Die Autorin arbeitet als Grafikdesignerin in einer Marketingagentur in Los Angeles.

CAN'T HATE FALLING IN LOVE WITH YOU

ELIZA IST AUF ALLES VORBEREITET, NUR MIT DER LIEBE HAT SIE NICHT GERECHNET

Unterhaltsam, klug und romantisch – Michelle Quach ist die neue überzeugende Stimme im Young-Adult-Genre

Trendthemen wie Feminismus und Diversity gut aufbereitet und kommerziell verpackt für junge Leser:innen

Für Fans von Jenny Hans *To all the Boys I've Loved Before*, *Moxie* und *10 Dinge, die ich an dir hasse*

Alle lieben Girlbosse, bis sie ihnen sagen, was sie tun sollen.

Eliza ist talentiert und fleißig. Keine Frage, sie sollte die Chefredakteurin der Schülerzeitung werden. Doch dann stellt sich Len, neu im Team, ebenfalls zur Wahl und gewinnt. Eliza ist fassungslos. Ist es auf einmal egal, dass sie viel qualifizierter ist, nur weil Len gutaussehend und männlich ist? Eliza macht ihrer Wut in einem Artikel Luft, den sie niemals veröffentlichen will. Am nächsten Tag ziert er jedoch die Titelseite der Zeitung, und Eliza wird zum Kopf der feministischen Bewegung an ihrer Highschool.

Um den Streit zu beenden, verlangt die Schulleitung von Eliza und Len, zusammenzuarbeiten. Auf einmal merkt Eliza, dass es nicht immer leicht ist, für das zu kämpfen, woran man glaubt. Vor allem dann nicht, wenn man Gefühle für den Feind entwickelt …

9 783958 186408

Michelle Quach ▪ Can't hate falling in love with you ▪ Roman ▪ Aus dem Amerikanischen von Karen Gerwig
Klappenbroschur ▪ 13,5 x 20,5 cm (2D) ▪ Ca. 350 Seiten ▪ € 14,99 (D) / € 15,50 (A) ▪ ISBN 978-3-95818-640-8
Erscheint: 31.03.2022

Emily Bähr

© privat

ET Oktober 2022

instagram.com/emilybaehr
facebook.com/emilybaehr.autorin
emilybaehr.de

Emily Bähr: Zwischen Narnia und Westeros lebt Emily Bähr im magischen Nordirland, wo sie als Grafikdesignerin den Lebensunterhalt für sich und ihre Katzen verdient. Als bekennender Nerd liebt sie Science-Fiction, Rollenspiele, Kinobesuche und ihren Debattierclub und würde bei der ersten Gelegenheit auf den Mars auswandern. Da dies allerdings unwahrscheinlich ist, flüchtet sie sich in die magievollen, futuristischen oder romantischen Welten in ihrem Kopf, während sie im Schutz der Nacht Wikipedia nach unnützem Wissen durchforstet.

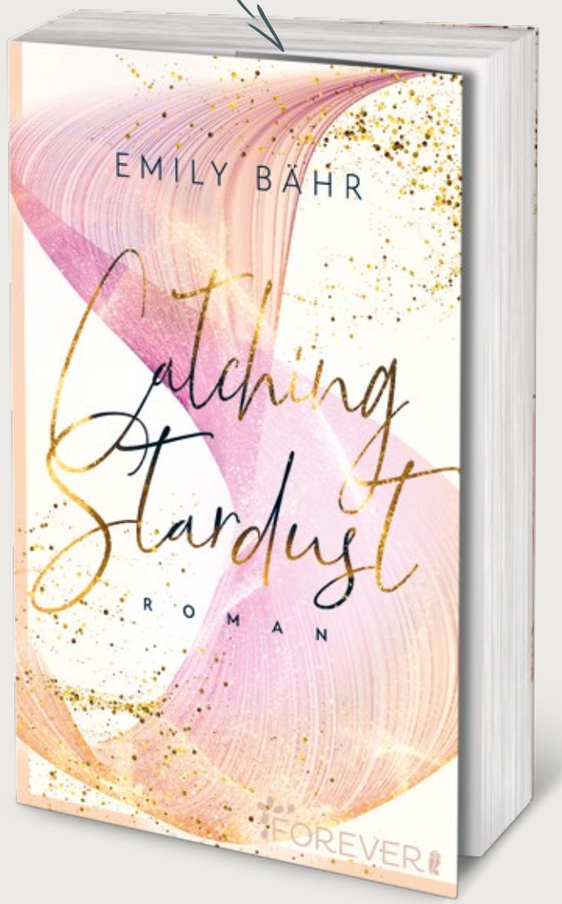
CATCHING STARDUST

ERST IN VÖLLIGER DUNKELHEIT
ERSTRAHLEN DIE STERNE AM HELLSTEN …

In dieses Buch flossen folgende Zutaten: Eine Idee, Zeit und Energydrinks. Jede Menge Energydrinks.

Unverwechselbare Figuren, Uni-Setting und eine hoch emotionale Liebesgeschichte – alles, was das New-Adult-Herz begehrt

Für alle Fans von Sarah Stankewitz, Ava Reed und Sarah Sprinz



»Steckst du Menschen gerne in Schubladen?«

»Keine Schubladen. Eher so … bunte Aufkleber, die ich den Leuten aufdrücke. Auf die Art weiß ich wenigstens, worauf ich mich einlasse.«

»Sicher, dass du dich hierauf einlassen willst?«

Schmerz. Verlust. Depression. Als Ruth an die Uni in Belfast zurückkehrt, will sie genau das hinter sich lassen – ein Neuanfang, nachdem sie vor einem Jahr ihren besten Freund bei einem Unfall verloren hat. Womit sie nicht rechnet, ist Dominic, der nerdige, sarkastisch veranlagte Einzelgänger, der plötzlich immer wieder in ihrem Leben auftaucht und es so tatsächlich schafft, sie allmählich aus ihrer Einsamkeit herauszuholen. Schnell wird klar, dass die Anziehung zwischen den beiden größer ist, als sie zugeben wollen. Doch die Vergangenheit lässt sich nicht einfach verdrängen, und Ruth merkt bald, dass sie nicht die Einzige ist, die mit ihren Dämonen zu kämpfen hat …

9 783958 186392

Emily Bähr ▪ Catching Stardust ▪ Roman
Klappenbroschur ▪ 13,5 x 20,5 cm ▪ Ca. 380 Seiten ▪ 12,99 (D) / € 13,40 (A) ▪ ISBN 978-3-95818-639-2
Erscheint: 24.02.2022

© Patrick Thomas/Klick. Augenblick

Sarah Stankewitz

ET November 2022

Sarah Stankewitz, 1994 in Wittstock geboren, ist seit Jahren als erfolgreiche Selfpublisherin bekannt. Sie begeistert ihre Fans mit Geschichten, die sie selbst gerne liest, voller Leidenschaft, Drama und mit einer Prise Humor.

instagram.com/sarahstankewitz

facebook.com/SarahStankewitzAutorin

RISE AND FALL

»SARAH STANKEWITZ BRINGT MIT IHREN WORTEN DEN SÜDPOL ZUM SCHMELZEN UND REISST DICH MIT IHREN GEFÜHLEN IN DIE TIEFSTE SCHLUCHT.«

Bloggerin, Fairys Wonderland

»Wenn ich schreibe, tauche ich in eine vollkommen andere Welt ab. Für mich heißt es dann nur noch: Kopfhörer auf, Kerzen an, Realität aus.«

Sarah Stankewitz schreibt über wichtige Themen wie Inklusion so emotional wie Lilly Lucas, so dramatisch wie Laura Kneidl

Voller Gefühl erzählt die Faith-Reihe von Protago nist:innen, die sich nach einem Schicksalsschlag zurück ins Leben kämpfen

Nach einem One-Night-Stand mit ihrem besten Freund Carter flieht Skylar überstürzt aus der Wohnung. Auf dem Heimweg hat sie einen Unfall, der sie für den Rest ihres Lebens an einen Rollstuhl fesselt. Carter verlässt am Morgen nach ihrer gemeinsamen Nacht für ein halbes Jahr das Land, um als Musikjournalist mit einer Band durch Europa zu touren. Sky möchte nicht, dass er für sie seinen Traum aufgibt, und so verheimlicht sie ihm den Unfall. Und ihre Gefühle, die weit über eine Freundschaft hinausreichen. Als Carter ein halbes Jahr später zurückkehrt und erfährt, was Sky zugestoßen ist, ist er tief verletzt, dass sie ihm die Wahrheit verschwiegen hat. Können sie wieder zueinanderfinden, bevor sie sich ganz verlieren?

»Sarah Stankewitz hat es geschafft, mein Herz zu zerbrechen, es wieder zu flicken, dann darauf herumzutrampeln und es schließlich sorgfältig aufzukehren und erneut zu kleben.«

Bloggerin, fuddelknuddel

9 783958 186415

Sarah Stankewitz ▫ Rise and Fall ▫ Roman
Klappenbroschur ▫ 13,5 x 20,5 cm ▫ Ca. 400 Seiten ▫ € 12,99 (D) / € 13,40 (A) ▫ ISBN 978-3-95818-641-5
Erscheint: 28.04.2022

Martha Waters

© Ryan Chamberlain

ET 01.11.2022

»Waters hat einen ausgeprägten Sinn für Humor und eine wunderbar witzige Stimme, die es mit den besten Regency-Autoren aufnehmen kann.«

Entertainment Weekly

twitter.com/marthabwaters
instagram.com/marthabwaters
marthawaters.com

Martha Waters stammt aus dem sonnigen Süden Floridas und studierte in North Carolina, wo sie auch heute noch lebt. Sie arbeitet in einer Kinderbücherei und verbringt ihre freie Zeit am liebsten auf Reisen.

WIE MAN EINE LADY VERFÜHRT

DIE GRANDIOS WITZIGE REGENCY-REIHE VON MARTHA WATERS GEHT WEITER!

So modern und witzig wie Christina Lauren, so herrlich britisch und historisch wie Julia Quinn

Regency ist *das* Trendgenre im Romance-Bereich

Wer Daphne Bridgerton mochte, wird Diana Templeton lieben!

Ihr werdet hinschmelzen! Ein Must-read für Fans von Daphne Bridgerton.

Die junge Witwe Diana, Lady Templeton, und der gutaussehende Jeremy, Marquess of Willingham, sind in der Londoner High Society für ihre scharfen Zungen und offenen Flirtereien bekannt. Eines Abends wird aus einem Schlagabtausch eine handfeste Wette: Wenn Jeremy nicht innerhalb eines Jahres heiratet, zahlt Diana ihm 100 Pfund. Doch dann macht Jeremy noch einen anderen Vorschlag: Nachdem seine letzte Eroberung ihn harsch kritisiert hat, ist er verunsichert bezüglich seines Könnens als Liebhaber. Da er weiß, dass Diana kein Blatt vor den Mund nimmt, schlägt er ihr eine kurze Affäre vor. Die will Diana wiederum nutzen, um Jeremy für andere Damen interessant zu machen und ihn so unter die Haube zu bringen. Aber während Jeremy und Diana sich darauf konzentrieren, Wetten zu gewinnen und Gerüchte zu streuen, laufen sie beide Gefahr, ihre eigenen Herzen zu verlieren …

9 783958 186422

Martha Waters ▪ Wie man eine Lady verführt ▪ Roman ▪ Aus dem Amerikanischen von Cherokee Moon Agnew
Klappenbroschur ▪ 12,0 x 18,7 cm ▪ Ca. 380 Seiten ▪ € 12,99 (D) / € 13,40 (A) ▪ ISBN 978-3-95818-642-2
Erscheint: 27.05.2022

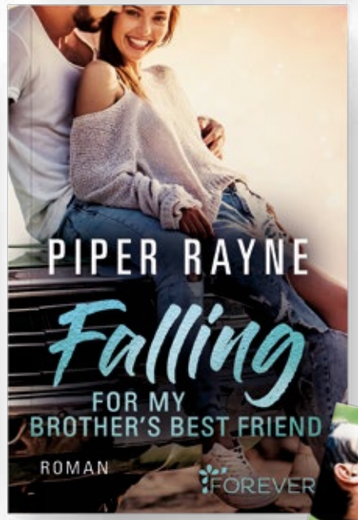
Piper Rayne

ISBN 978-3-54806-258-7

ISBN 978-3-54806-266-2

ISBN 978-3-54806-267-9

ISBN 978-3-54806-458-1



ISBN 978-3-54806-468-0

ISBN 978-3-54806-464-2

ISBN 978-3-54806-550-2

PIPER RAYNE ist das Pseudonym zweier *USA Today*-Bestsellerautorinnen. Mehr als alles andere lieben sie sexy Helden, unkonventionelle Heldinnen, die sie zum Lachen bringen, und viel heiße Action. Und sie hoffen, du liebst das auch!

twitter.com/piperraynerocks
instagram.com/authorpiperrayne
facebook.com/PiperRayne
piperrayne.com

MEMORIES OF A HIGHSCHOOL CRUSH

NACH JAHREN STEHT SIE WIEDER VOR IHM:
DIE EINE FRAU, DIE ER NIE HABEN KONNTE

Second Chance Romance: Kingston und Stella sind füreinander bestimmt

Es wird heiß in Alaska: Hier kommt Feuerwehrmann Kingston Bailey

Tausende Leser:innen warten auf den nächsten Band über die Baileys-Familie

Endlich! Teil 8 der Baileys-Serie!

Kingston Bailey traut seinen Augen nicht: Als er nach einem Arbeitsunfall im Krankenhaus landet, steht plötzlich seine Highschool-Liebe Stella vor ihm. Stella, mit der er nie zusammen sein konnte, weil sie die Ex seines besten Freunds ist. Nach dem Abschluss war sie damals nach New York gezogen, um die Vergangenheit in Alaska hinter sich zu lassen. Nun ist sie zurück, um sich um ihre kranke Mutter zu kümmern. Doch dieses Mal wird Kingston sie nicht ziehen lassen und will endlich ihr Herz erobern. Er ahnt nicht, dass ihm schon wieder jemand zuvorgekommen ist …

9 783958 186521

Piper Rayne | Memories of a Highschool Crush | Roman | Aus dem Amerikanischen von Cherokee Moon Agnew
Taschenbuch | 12,0 x 18,7 cm | Ca. 320 Seiten | € 12,99 (D) / € 13,40 (A) | ISBN 978-3-95818-652-1
Erscheint: 30.06.2022

Dieses Buch wird dir den Glauben an die wahre Liebe zurückgeben

Sarah Stankewitz
Perfectly Broken

Sarah Stankewitz
Lovely Mistake

EINIGE UNSERER

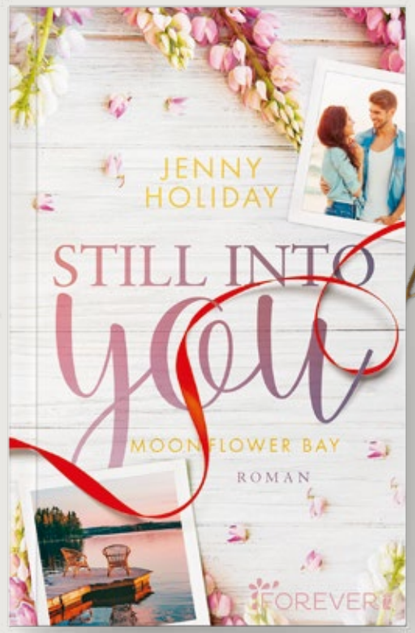
liebsten

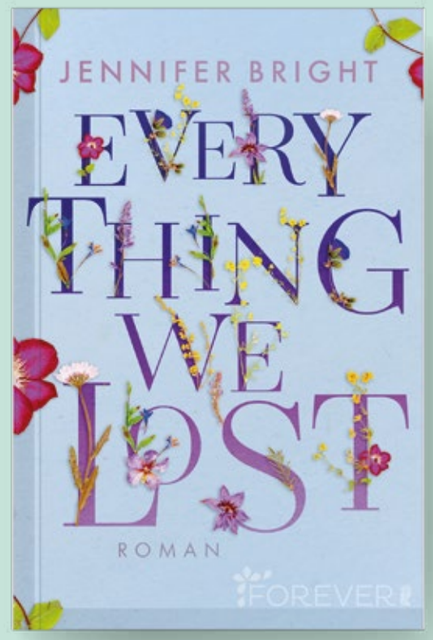
MUST-READS*

Talia Hibbert
Kissing Chloe Brown

Jenny Holiday
Someone Like You

Jenny Holiday
Still Into You





Jennifer trinkt mehr Kaffee, als gut für sie wäre, und kann sich ein Leben ohne Katzen nicht vorstellen. Ihr neues Buch erscheint am 31. März 2022.

Jennifer Bright
Everything We Lost

Jennifer Bright
Everything We Had

* Diese Liste hat keinen Anspruch auf Vollständigkeit ;-)

You WANT TO KNOW WHO WE LOVE?

READ THE FIRST WORD AGAIN ...

Nichts ist schöner, als unsere Liebe für Romance mit euch teilen zu dürfen. Danke für so viele Jahre Treue. Ohne euch würde all das nur halb so viel Spaß machen ...

Eure Julia & Katharina
Marketingmanagerinnen Forever

facebook.com/foreververlag
Instagram.com/foreververlag

© Liubov - stock.adobe.com; S. 16 : © madiwaso - stock.adobe.com; S.17: © Flaffy - stock.adobe.com; Bildquellen: Titelbild, S.2, 20: © Tierney - stock.adobe.com; S.5: © Ilya Zaytsev - stock.adobe.com; S.8, 10, 12, 14, 16, 17:

ICH WILL SIE ALLE LESEN!

»Ihr seid mein Lieblingsverlag!«

»Ich weiß gar nicht, was ich ohne Forever lesen würde.«

»EVERYTHING WE HAD IST ALLES, WAS ICH WILL!«

»IHR HABT MICH GERADE SEHR GLÜCKLICH GEMACHT!«

»Ernsthaft? Jetzt soll ich bis Juli 2022 warten?«

»Dieses Cover ist einfach nur wunder-wunder-wunder-schön!«

Ich brauche alle Bücher im Abo!!

»ICH LIEBE EURE BÜCHER!«

»Ich kann es kaum erwarten, dieses Buch zu lesen.«

»OH JA! OH JA! OH JA!
ICH WILL, DASS DIESE REIHE NIEMALS ENDET!«

»ICH KRIEGE GÄNSEHAUT. WIE SCHÖN KLINGT DAS DENN?«

Es geht weiter, und es ist so schön, ich will weinen.

Happiness is ...

THE LAST PAGE OF A GOOD BOOK.

FOREVER