



Belletristik

Frühjahr 2026



ullstein

List

ullstein Paperback

ullstein Taschenbuch



4

Ildikó von Kürthy

Alt genug



16

Jo Nesbø

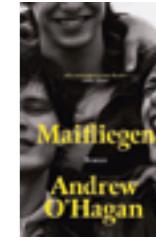
Insel der Ratten



10

Roger-Pol Droit

Alice im Land der Ideen



20

Andrew O'Hagan

Maifliegen



12

Claudia Riki

Elbland



22

Sven Heuchert

Die Witwer
von Chaltouva



14

Honor Jones

Schlaf



24

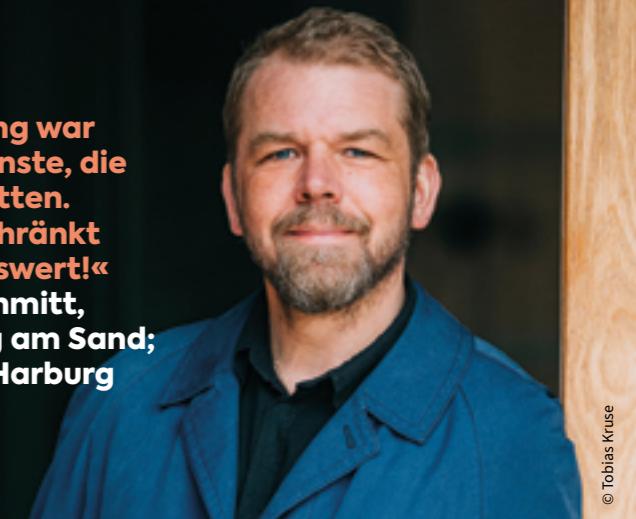
**Annika Reich (Hg.),
Mirjam Wittig (Hg.)**

Wenn ich deine
Worte lese, finde
ich den Weg...

Der Autor steht
weiterhin für
Veranstaltungen
zur Verfügung



»Die Lesung war
mit die schönste, die
wir je hatten.
Uneingeschränkt
empfehlenswert!«
Georg Schmitt,
Buchhandlung am Sand;
Hamburg/Harburg



Ildikó von Kürthy ist ALT GENUG

© Autorin: Julia Seilmann; Covermotiv: Mia Christopher

BIS HIERHIN HABE ICH ES ALSO GESCHAFFT.

Nicht unbeschadet, natürlich nicht, ziemlich angeschlagen sogar, aber eben doch letztlich nicht unterzukriegen. Die Lebensmitte ist überschritten, ich habe geliebte Menschen, etliche Illusionen, häufig den Mut und zweimal mein Portemonnaie inklusive sämtlicher Papiere verloren. Ich habe ausgehalten und durchgehalten, ich habe gekämpft und verloren, ich habe gekämpft und gewonnen, und oft genug habe ich nicht gekämpft, sondern sofort aufgegeben.

Aber ich bin immer noch da. Mal heiter verschrumpelnd, mal verzagt reifend, wacker welkend und endlich alt genug.

Ich schaue in den Spiegel. Ich werde mir mit zunehmendem Alter immer vertrauter. So war ich gemeint, denke ich. Meine Falten werden tiefer, die Haare grauer, die Augen schlechter und der Blick schärfer. Manchmal wünschte ich, ich wäre schon früher so alt gewesen wie jetzt. Aber es hilft ja nichts. Reifen kann man eben nur mit der Zeit.

Ich habe ständig zurückgeschaut, um zu verstehen, wer ich bin. Das endet jetzt. Ich will mich mithilfe der Frau verstehen, die ich einmal sein möchte. Ich werde nach vorne schauen. Wenn ich heute Abend in den Spiegel blicke, dann werde ich darin nicht mehr das Kind suchen, das ich einmal war, sondern die Alte, die ich einmal sein will. Eine, die sagt, was sie fühlt – weil sie weiß, dass immer irgendwo eine Frau zuhört, die mich versteht, die genau dieses Gefühl auch kennt, und die froh ist zu hören, dass sie damit nicht allein ist.

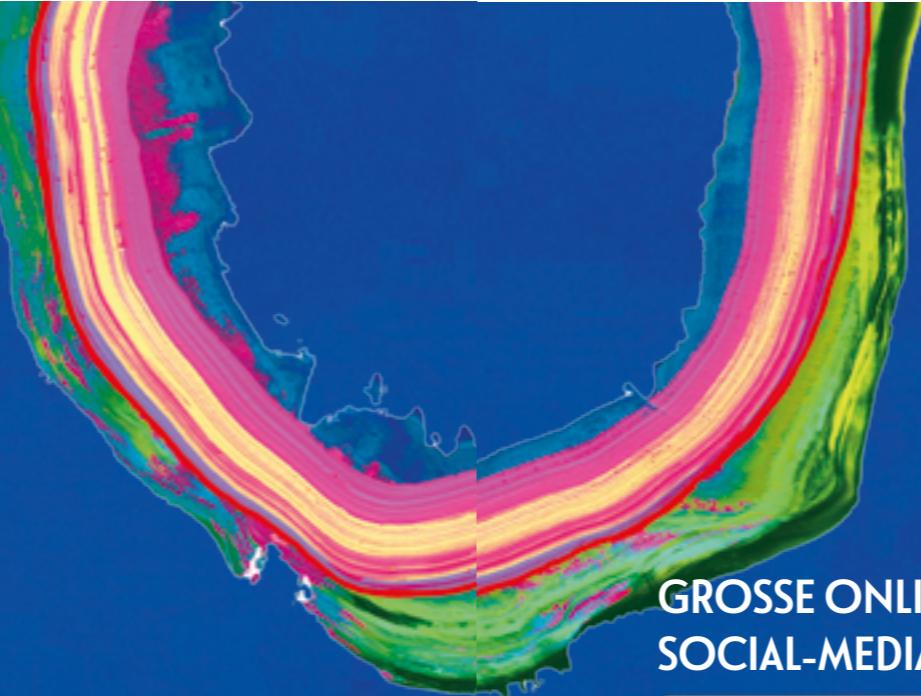
ALT GENUG,

FÜR BEQUEME SCHUHE UND
UNBEQUEME WAHRHEITEN



DIGITALE
OUT-OF-HOME-
KAMPAGNE

GROSSFLÄCHENPLAKATIERUNG



ALT GENUG,

UM STARK ZU SEIN UND
SCHWÄCHE ZU ZEIGEN

GROSSE ONLINE- UND
SOCIAL-MEDIA-KAMPAGNE



VORAB
LESEN

ANZEIGEN BEI

DIE ZEIT
emotion

Gala

Brigitte

RADIO-PR



PODCASTS-WERBUNG

(u.a. ZEIT „Alles gesagt“, Barbara Schöneberger,
Bettina Rust, Bärbel Schäfer, Silke Burmester)

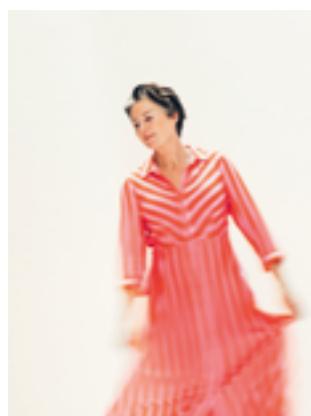
BITTE FRAGEN
SIE IHRE:N
ANSPRECHPARTNER:IN
NACH UNSEREN
ATTRAKTIVEN SONDER-
KONDITIONEN



10ER- TISCHDISPLAY

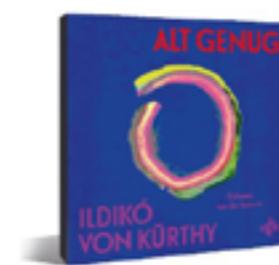
»Die Party ist noch lange nicht vorbei. Aber ich geh trotzdem schon mal nach Hause.«

TALKSHOW-AUFTRitte ZUM ERScheinen



© Julia Sellmann

Ildikó von Kürthy ist Journalistin und eine der meistgelesenen deutschen Schriftstellerinnen. Ihre Bücher sind Nummer-1-Bestseller, wurden mehr als sieben Millionen Mal verkauft und in 21 Sprachen übersetzt. Sie lebt mit ihrer Familie in Hamburg.



Erscheint zeitgleich bei Hörbuch Hamburg.



Ildikó von Kürthy
Alt genug
Ungekürzte Autorenlesung
5 CDs
ca. € 24,00 (DE) | € 24,70 (AT)
ISBN 978-3-95713-330-4

- | Bestsellerautorin Ildikó von Kürthy ist mit über sieben Millionen verkauften Büchern eine der meistgelesenen Autorinnen Deutschlands – und schlägt mit *Alt genug* ein neues Kapitel auf
- | Ein ehrliches und warmherziges Buch über das Älterwerden – voller Erkenntnisse, Geständnisse und Lebensklugheit



Ildikó von Kürthy
Alt genug
Originalausgabe
12,8 × 20,9 cm | 240 S. | Hardcover
WGS 1971 (Sachbücher/Politik, Gesellschaft, Wirtschaft/Biographien, Autobiographien)
22,99 € (D) | 23,70 € (A)
ISBN 978-3-550-20412-8
Erscheint am 26. Februar 2026



»Diese Odyssee ist ein Lichtblick in dunklen Zeiten.« *Elle*



© Pascal Ito

Roger-Pol Droit ist Philosoph und Schriftsteller. Er hat an der École normale supérieure studiert, wurde an der Sorbonne promoviert, schreibt unter anderem für die *Le Monde* und unterrichtete an zahlreichen Forschungseinrichtungen. Er ist Autor zahlreicher Bücher, in denen er sich um eine Popularisierung philosophischen Wissens bemüht. *Alice im Land der Ideen* erscheint in mehr als zwanzig Ländern.

Luisa Maria Schulz, geboren 1990 in München, hat Philosophie und französische Literaturwissenschaft in Paris und Oxford studiert. Sie übersetzt aus dem Französischen und Italienischen und lebt in Berlin.

Besser als manches Selbsthilfebuch!

»Diese Odyssee ist ein Lichtblick in dunklen Zeiten.« *Elle*

Alice, ein junges Mädchen, ist auf der Suche. Sie ist ein Kind ihrer Zeit, unserer Gegenwart, und sie sorgt sich um die Zukunft. Wie sollen wir leben, fragt sie sich, fragen wir uns ja alle, irgendwie und manchmal. Da fällt sie eines Tages wie die gleichnamige Heldenin aus Lewis Carrolls Roman in einen Kaninchenbau und gelangt so zwar nicht ins Wunderland, aber doch in das wunderbare Land der Ideen. Mit ihren Gefährten bereist sie es vom Okzident bis in den Orient und ins ferne Asien, von der Antike bis in unsere Gegenwart. Sie trifft Sokrates auf dem Markt in Athen, Buddha in einem Boot auf einem grenzenlosen See, frühstückt mit Kant in Königsberg und lässt sich von Louise Dupin über die Gleichheit von Mann und Frau unterrichten. An der Seite ihrer Freunde entdeckt Alice die großen Ideen der großen Philosoph:innen und lernt, dass sie uns noch heute Kompass und Wegweiser sein können.

- Die wunderbar charmante und lehrreiche Reise eines jungen Mädchens zu den großen Geistern der Philosophiegeschichte: perfekte Unterhaltung mit Lernfaktor
- Ein All-Age-Roman für alle, die sich heute fragen, wie sie in Zukunft leben sollen
- Für Leser:innen von *Sophies Welt*, *Monas Augen* und *25 letzte Sommer*



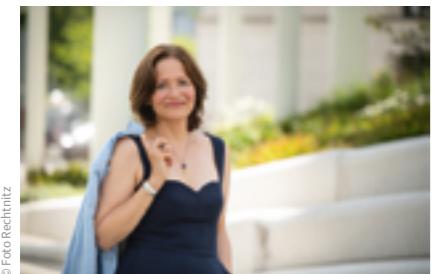
Roger-Pol Droit
Alice im Land der Ideen
 Roman
 Aus dem Französischen von Luisa Maria Schulz
 Originaltitel: Alice au pays des idées | Originalverlag: Albin Michel
 Deutsche Erstausgabe
 13,8 x 21,9 cm | ca. 480 S. | Halbleinenband
 WGS 1112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
23,99 € (D) | 24,70 € (A)
 ISBN 978-3-550-20433-3
 Erscheint am 25. Juni 2026



»Ein intensives Drama und ein Roman, der Mut macht, zu verzeihen.« Kristina Hauff

Nach dem Tod ihrer Mutter verliert die Schauspielerin Nina ihre Stimme. Das Schweigen ihrer Mutter schnürt ihr die Luft ab. Zu viele Fragen sind noch offen geblieben: Was hat Irma so erschüttert, dass sie der ältesten Tochter nie die ersehnte Wärme geben konnte? Was geschah damals, in jenem letzten Sommer am Elbufer, als Ninas kleine Schwester Katja über die grüne Grenze verschwand und die Familie für immer zerbrach?

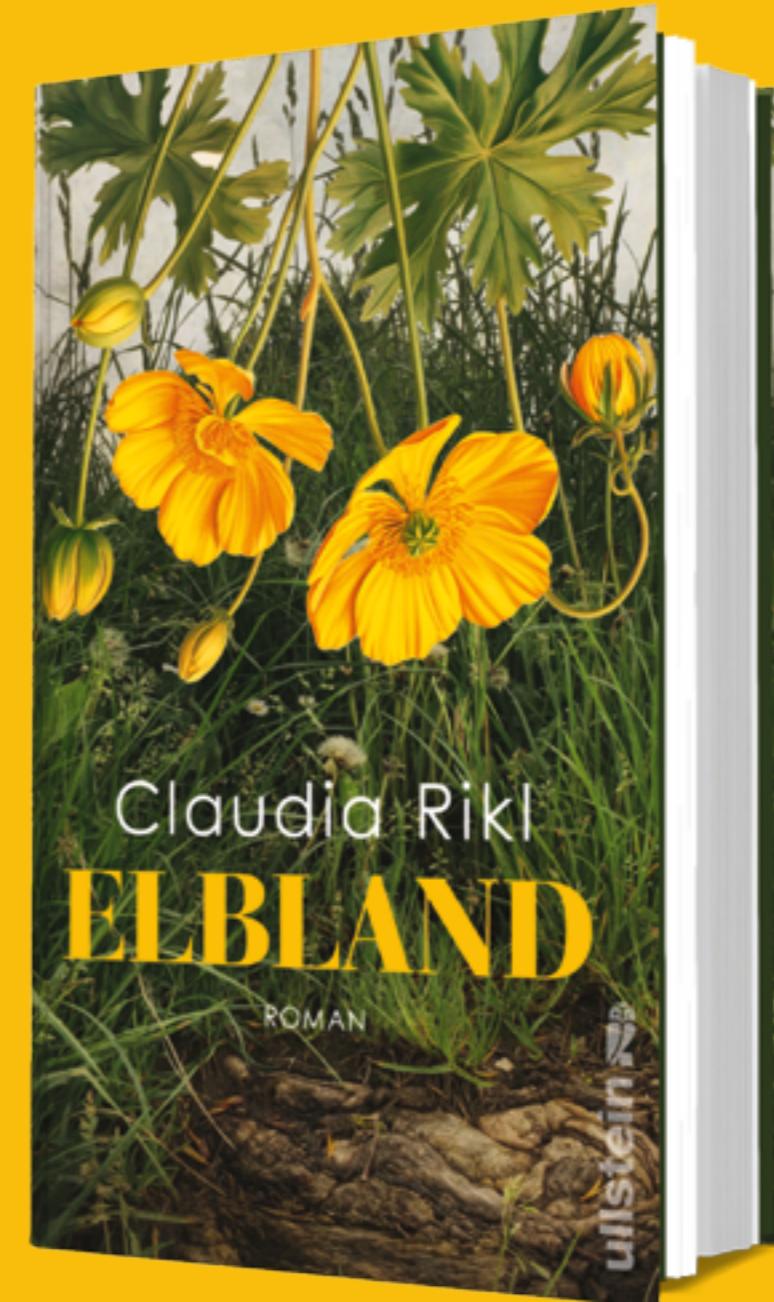
Auf der Suche nach verschütteten Wahrheiten folgt Nina den Spuren ihrer Familie ins tschechische Riesengebirge. Hier spürt sie endlich wieder die Sonne auf ihrer Haut und Boden unter den Füßen. Und sie gelangt an ein Foto, das sie zu den Wurzeln des Schweigens führt. In Rückblenden entfaltet sich die Geschichte der sudetendeutschen Vertreibung, die schmerhaft bis in die Gegenwart wirkt. Denn erst wenn das Verschwiegene ans Licht tritt, kann Heilung beginnen.



© Foto Rechtnitz

Claudia Rikl ist geboren und aufgewachsen in einer Kleinstadt in der ehemaligen DDR. Sie ist Literaturwissenschaftlerin und Schreibdozentin und lebt mit ihrer Familie in Leipzig. In *Elbland* verarbeitet sie die Geschichte ihrer sudetendeutschen Familie.

- Ein Roman über die verlorene Heimat am Ufer der Elbe – für Leser:innen von Dörte Hansen, Katharina Hagena und Kristina Hauff
- So tiefssinnig wie schwebend schön ergründet Claudia Rikl, was beim Verlassen der Heimat zurückbleibt und was uns das Bleiben kostet.



Claudia Rikl
Elbland
Roman
Originalausgabe
12,8 × 20,9 cm | ca. 352 S. | Hardcover
WGS 1112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
23,99 € (D) | 24,70 € (A)
ISBN 978-3-550-20446-3
Erscheint am 12. März 2026



»Dies ist der große Roman, nach dem so viele von uns hungrten, ohne es zu wissen.« Oprah Winfrey



© Sam Fier / Abu-Elaaj

Honor Jones ist leitende Redakteurin bei *The Atlantic* und war zuvor bei der *New York Times* tätig. Ihr Debütroman *Schlaf* wird verfilmt und in zehn Ländern übersetzt. Sie lebt mit ihren drei Kindern in Brooklyn.

Claudia Voit erhielt für ihre Übersetzungen mehrere Stipendien und Auszeichnungen, unter anderem den Bayerischen Kunstmörderpreis 2022 in der Sparte Literatur.

Als Margarets Mutter im Sterben liegt, kehrt sie mit ihren Töchtern ins Elternhaus zurück – ein Ort voller schmerzlicher Erinnerungen. Elizabeth war eine Frau mit Geschmack und festen Vorstellungen, aber auch eine Mutter, die Kontrolle über Fürsorge stellte. Während Margaret sich in diesem heißen Sommer von ihrer Mutter verabschiedet, stellt sie sich den Geheimnissen, die sie seit ihrer Kindheit verfolgen. Wie sie als Mädchen allein mit der ungewollten Aufmerksamkeit umgehen musste, die Nachbarjungen und ihr eigener Bruder auf sie richteten. Wie ihre Mutter sich als Frau immer zurücknahm und das auch von ihrer Tochter forderte. Wie ein Moment im Pool Margarets Verhältnis zu ihrer Mutter für immer prägte. Seitdem ist Margaret entschlossen, keiner Fassade zuzustimmen. Sie weiß nur zu gut, dass Glück kompliziert, und sie hat die Kraft, endlich die eigene Stimme zu erheben.

»Ein Meisterwerk mit einer wunderbar hoffnungsvollen Wendung.« *The Washington Post*

»Jones' Roman ist voller Leben, ihre Beschwörung von Familiengeschichten und verschwiegenen Wunden ist perfekt, einfühlsam und überraschend.« *Elle*

»Hat mich von der ersten Seite an gefesselt ... Dieses Buch werden Sie nicht aus der Hand legen wollen.« J. Courtney Sullivan

- Im Haus ihrer Mutter muss sich eine Frau zwischen Vergangenheit und Zukunft, Ehemann und Liebhaber entscheiden
- Mit ungehemmter emotionaler Wucht erzählt der amerikanische Bestseller von generationenalten Mustern und weiblicher Selbstbestimmung
- Für Leserinnen von *Der Papierpalast* und *Elizabeth Strout*: Eindringlich, ehrlich und unbedingt lesenswert



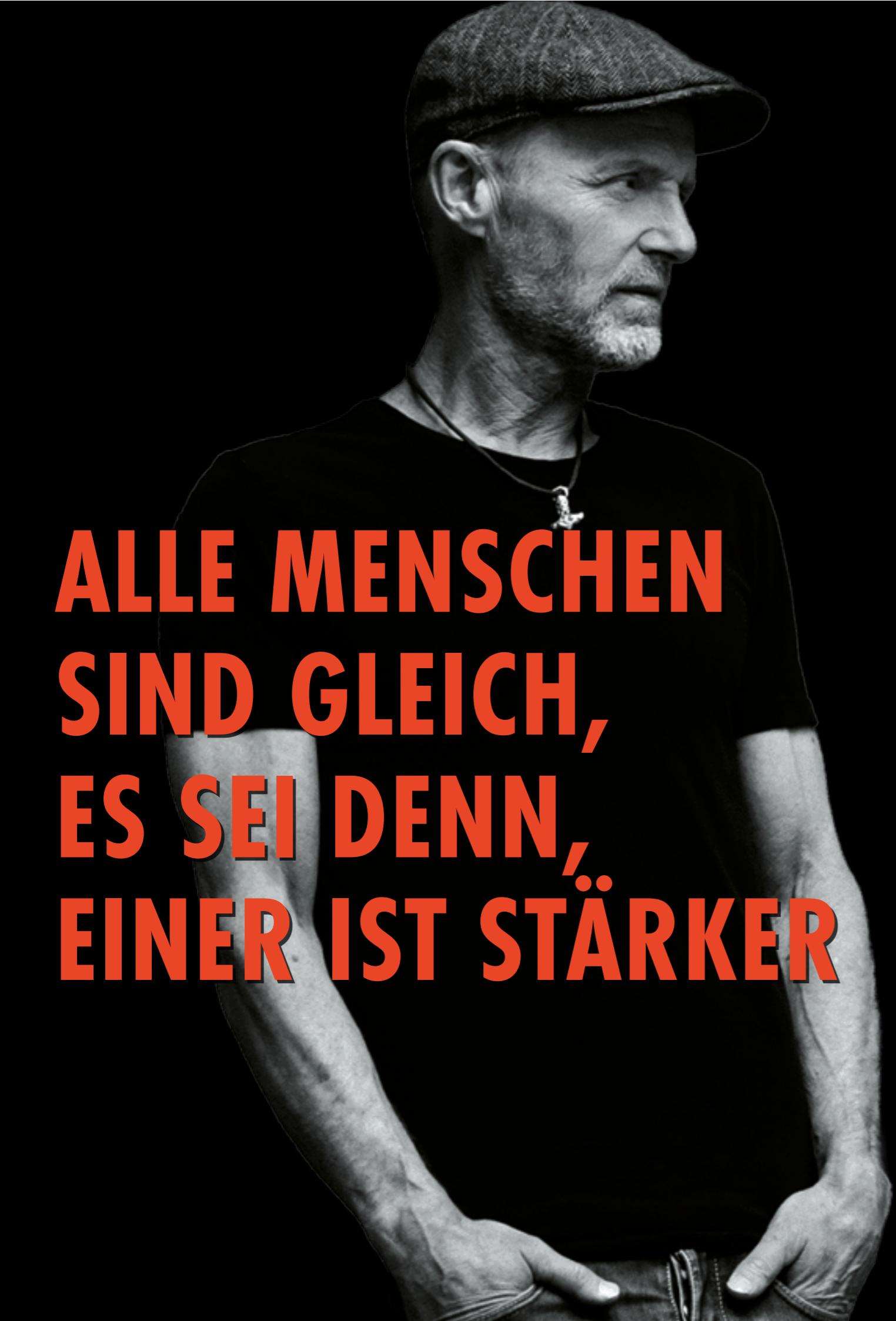
Honor Jones
Schlaf

Roman
Aus dem Englischen von Claudia Voit
Originaltitel: Sleep | Originalverlag: Riverhead
Deutsche Erstausgabe
12,8 x 20,9 cm | ca. 304 S. | Hardcover mit Schutzumschlag
WGS 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
23,99 € (D) | 24,70 € (A)
ISBN 978-3-550-20301-5
Erscheint am 26. März 2026



**VORAB
LESEN**





**ALLE MENSCHEN
SIND GLEICH,
ES SEI DENN,
EINER IST STÄRKER**



GROSSE ONLINE- UND
SOCIAL-MEDIA-KAMPAGNE



INFLUENCER:INNEN-
KAMPAGNE



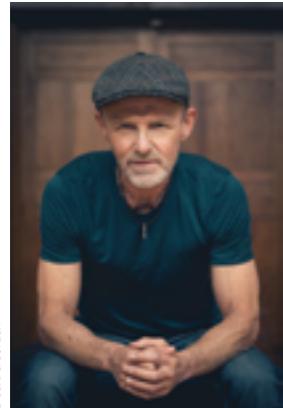
BUCHEMPFEHLUNG



Über eine Welt, in der sich jeder selbst der Nächste ist

Nach einer verheerenden Pandemie ist die Welt nicht wiederzuerkennen: Massenarbeitslosigkeit und Armut haben das demokratische Gleichgewicht gekippt, marodierende Banden beherrschen die Straßen der großen Stadt. Colin Lowe, einer der reichsten Unternehmer des Landes, rettet sich mit seiner Familie auf die Insel der Ratten. Derweil wütet sein kaltblütiger Sohn Brad mit seiner Bande auf dem Festland und verschont nicht einmal die Familie von Colins engstem Freund Will. Als er dessen Tochter Amy bei einem Überfall in seine Gewalt bringt, sinnt Will auf Rache. Sein Feldzug führt ihn auf das Dach eines Hochhauses, Schauplatz eines gnadenlosen Countdowns auf Leben und Tod.

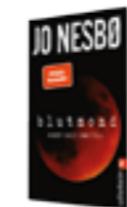
»Diese verdammt gute Geschichte handelt von nicht weniger als der Natur des Menschen. Die Figuren drohen von ihrer dunklen Seiten vernichtet zu werden.« *Booklist, US*



© Jarl & Jordan

Jo Nesbø, 1960 geboren, ist Ökonom, Schriftsteller und Musiker. Er gehört zu den renommiertesten und erfolgreichsten Krimiautoren weltweit. Jo Nesbø lebt in Oslo.

Günther Frauenlob, 1965 geboren, übersetzt aus dem Norwegischen und Dänischen, u.a. Lars Mytting und Trude Teige.



Jo Nesbø
Blutmond
Harry Hole ermittelt
14,99 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-548-06873-2



9783548068732

- Ein erschreckend realistischer Roman – relevant, dramatisch, wahr
- Was wenn nur noch das Recht der Superreichen gilt? Und es keine Gerechtigkeit mehr gibt?
- Ein Buch so nah am Puls der Zeit wie einst *Herr der Fliegen* oder *Farm der Tiere*.



Jo Nesbø
Insel der Ratten
Roman
Aus dem Norwegischen von Günther Frauenlob
Originaltitel: Rotteøya og andre fortellinger | Originalverlag: Aschehoug
Deutsche Erstausgabe
11,8 x 19,1 cm | ca. 160 S. | Hardcover
WGS 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
19,99 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-550-20153-0
Erscheint am 25. Juni 2026



Sei rebellisch, das Leben kriegt dich so oder so



© Tricia Mallory Ross

Andrew O'Hagan wurde in Glasgow geboren. Er war mehrfach für den Booker Prize nominiert, wurde von Granta 2003 zu einem der besten jungen britischen Schriftsteller gewählt, gewann den E.M. Forster Prize der American Academy of Arts and Letters. Er ist Editor-at-Large bei der *London Review of Books* und Fellow der Royal Society of Literature.

Manfred Allié, geboren 1955 in Marburg, übersetzt seit über dreißig Jahren Literatur, vieles davon zusammen mit seiner Frau **Gabriele Kempf-Allié**. Gemeinsam haben sie u.a. Jane Austen, Ralph Ellison, Joseph O'Connor, Richard Powers und Yann Martel übersetzt. Die beiden leben in der Eifel.

Tully und James, der eine bereit für das Leben, der andere offen, sich von seinem Freund mitreißen zu lassen, wachsen in den Achtzigern in einer schottischen Kleinstadt auf. Einer Stadt ohne Perspektiven und Zukunft, mit vorgezeichneten Lebensläufen und Schicksalen. Die Musik ist ihnen Zuflucht und Ausweg, Manchester im Jahr 86 ihr Mekka. Ein Wochenende lang spielen dort ihre Heroen, Bands wie The Smiths, New Order oder Joy Division. Mit ihrer Clique ziehen die beiden durch die Clubs, getragen von den Riffs der Gitarren, der Magie des Fortseins von zu Hause und von einem Rausch, wie nur die Jugend ihn kennt. Dreißig Jahre später erhält James einen Anruf. Es ist Tully. Er hat Neuigkeiten. Und er hat eine letzte Bitte.

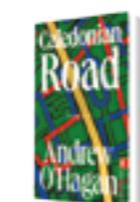
Maifliegen setzt der Euphorie der Jugend ein Denkmal, und ist zugleich eine bewegende Reflexion über Freundschaft und die Zerbrechlichkeit des Lebens.

»Uhren anhalten, Handys aus und dann: lesen. *Maifliegen* ist eines der Bücher, an die man ein Leben lang denkt.« *The Australian*

»Ein unvergessliches Buch!« *Cólm Toibín*

»Was für ein erstaunlicher Roman.« *Graham Norton*

»Lebensbejahend und elegisch.« *The Observer*



Andrew O'Hagan
Caledonian Road
Roman
16,99 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-548-07360-6
Erscheint am 27. November 2025



9 783548 073606

- Ein Roman über die Intensitäten des Lebens: jene der Jugend, jene der Freundschaft und jene der Trauer
- 100.000 verkaufte Exemplare und ein absoluter Publikumsliebling im UK
- Für Leser:innen von Kazuo Ishiguros *Alles, was wir geben mussten* und Nick Hornbys *High Fidelity*



Andrew O'Hagan
Maifliegen
Roman
Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié
Originaltitel: *Mayflies* | Originalverlag: Faber
Deutsche Erstausgabe
12,8 x 20,9 cm | ca. 320 S. | Hardcover mit Schutzumschlag
WGS 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur ab 1945)
24,99 € (D) | 25,70 € (A)
ISBN 978-3-550-20447-0
Erscheint am 30. April 2026



Über die Enge und das Ende der Welt unserer Väter

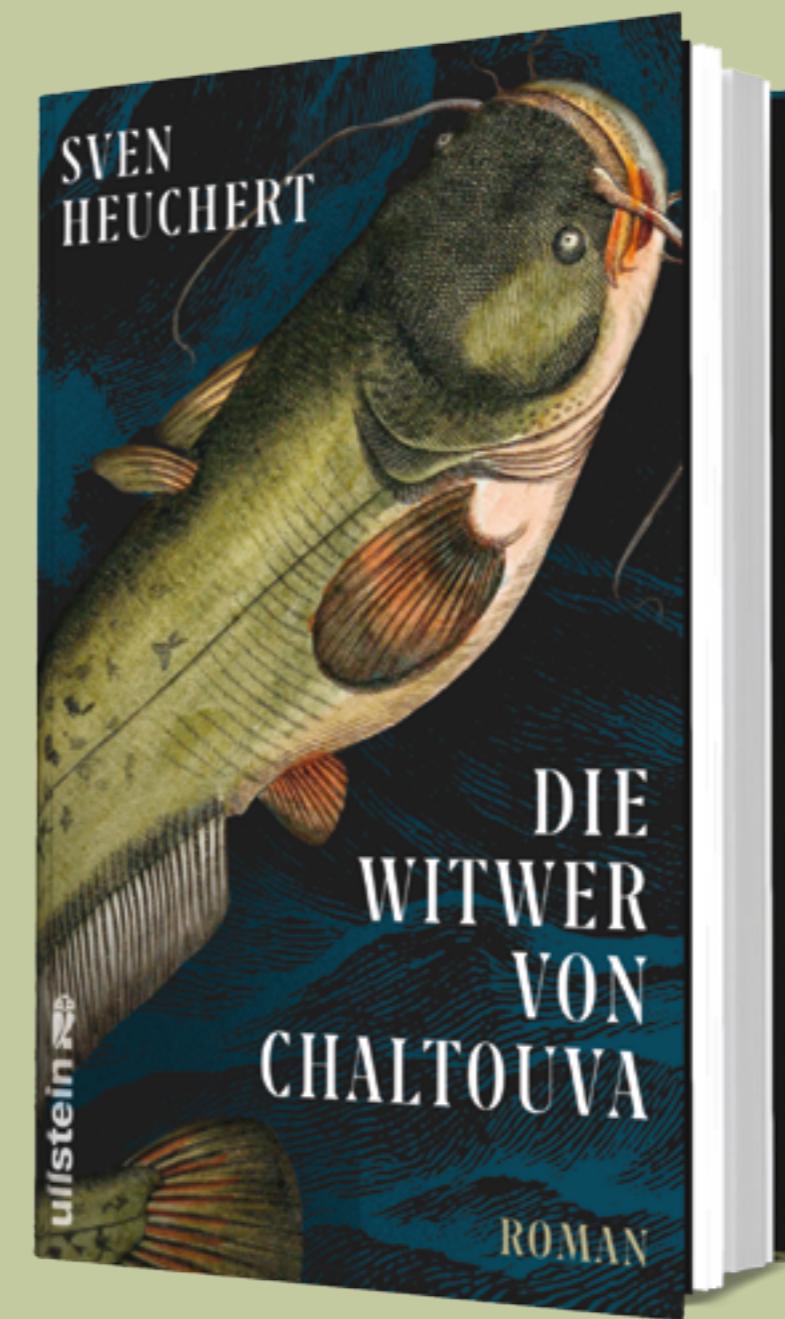
Max und Klara gehören dort nicht hin, in dieses gottverlassene Dorf am westlichen Rand des Königreichs Vierheilig, wo noch die alten Sitten, die alten Rituale, die alte Ordnung herrschen. Wo Männer wie ihre Väter den Ton angeben, schuften und saufen, und Frauen wie ihre Mütter schuften und mit dem Geld, das nicht von ihren Männern versoffen wird, ein mageres Mahl auf den Tisch bringen müssen. Selbst in der fiktiven Vergangenheit des Romans ist dieses Dorf schon von seiner Zeit überholt. Zum Mann wird man hier durch Dresche, und wer der Größte ist, beweist sich im alljährlichen Wettangeln, wenn auf die Witwer gegangen wird: urzeitliche Fische, die in einem Kampf auf Leben und Tod aus dem Fluss gezogen werden müssen. Dann stirbt einer der Männer, erschlagen ist er worden, und für Klara und Max ist's an der Zeit, sich zu entscheiden.



© Uwe Zeltner

Sven Heuchert wurde 1977 im Rheinland geboren und lebt heute bei Köln. Er ist Autor von Kurzgeschichten und Romanen. Nach *Dunkels Gesetz* und *Alte Erde* erschien zuletzt *Das Gewicht des Ganzen*.

- Ein historischer Dorfroman über eine alte Welt und ein junges Paar, das in eine neue Zeit aufbrechen will
- Mit das Eigenwüchsigste, was die deutsche Gegenwartsliteratur zu bieten hat
- Für Leser:innen von Thomas Willmanns *Das finstere Tal*



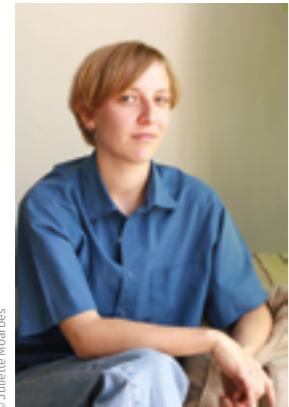
Sven Heuchert
Die Witwer von Chaltouva
 Roman
 Originalausgabe
 13,8 x 21,9 cm | ca. 288 S. | Hardcover mit Schutzumschlag
 WGS 1112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
23,99 € (D) | 24,70 € (A)
 ISBN 978-3-550-20265-0
 Erscheint am 29. Januar 2026



Ein Zuhause aus Worten: Briefe von Autor:innen im Exil



© Jenny Endom



© Juliette Marbes

Weiter Schreiben ist eine literarische Plattform für Autor:innen aus Kriegs- und Krisengebieten. Schriftsteller:innen im Exil werden mit renommierten deutschsprachigen Autor:innen in Tandems verbunden. Daraus entstehen Texte, die eine unschätzbare Bereicherung der hiesigen Literaturlandschaft sind.

»Schreib mir, Nino, weil ich jedes Mal, wenn ich deine Worte lese, den Rückweg nach Hause finde!« Mit diesen Worten wendet sich die syrische Dichterin Lina Atfah an Nino Haratischwili – und öffnet einen intimen Raum des Austauschs über Kindheit und Krieg, Erinnerung und verlorene Heimatorte. In den hier versammelten Briefwechseln aus dem Programm »Weiter Schreiben« erleben wir mit, wie sich zwischen Marica Bodrožić, Mithu Sanyal, Daniela Dröscher und Schriftsteller:innen im Exil über persönliche und politische Grenzen hinweg tiefere Verbindungen entwickeln. Diese Briefe über die dramatische Flucht aus Kabul oder die Ruinen Tbilisis sind mehr als Erinnerungen – sie sind literarische Zeitdokumente, in denen die persönlichen Schicksale mit weltpolitischen Ereignissen verwebt werden.

- Mit literarischen Beiträgen u.a. von Nino Haratischwili, Asal Dardan, Mithu Sanyal und Judith Hermann
- Weiter Schreiben – Briefe als Lebensfäden, die Menschen aus Kriegs- und Krisengebieten über Ländergrenzen hinweg miteinander verweben.

Presse und
Veranstaltungen
zum
Erscheinen



Annika Reich (Hg.), Mirjam Wittig (Hg.)
Wenn ich deine Worte lese, finde ich den Weg zurück nach Hause
Briefe von Autor:innen im Exil
Originalausgabe
12,8 x 20,9 cm | ca. 304 S. | Hardcover mit Schutzumschlag
WGS 1117 (Belletistik/Briefe, Tagebücher)
24,99 € (D) | 25,70 € (A)
ISBN 978-3-550-20450-0
Erscheint am 28. Mai 2026



List

List

28

Vera Zischke

Pina fällt aus



36

Camilla Läckberg

Revenge. Die Rache einer Frau ist schön und brutal



38

Narine Abgarjan

Vom Himmel fielen drei Äpfel



32

Judith Reusch

Gretas Männer



34

Brigitte Glaser

Sonnenberg



SPITZENTITELKAMPAGNE!



© Anna Schwartz

Wow! Hab dein Buch in 48h durchgelesen (trotz zweier kleiner Kinder). Hab mich selten so gesehen gefühlt. Danke dafür! ❤️

So eine wunderbare Erzählung, realistisch, ohne je zu jammern oder in die Opferhaltung zu fallen. So voller wunderbarer Liebe und Leidenschaft. Ich bin überwältigt von Ihrem Schreibstil. Danke von Herzen. ❤️

Heute Nacht habe ich dein wundervolles Buch zu Ende gelesen. So ein toller Schreibstil, ein Thema so nah am Frau und Mama sein dran und eine wunderschöne Liebesgeschichte! Danke dafür ❤️ ❤️ ❤️



»Der Autorin Vera Zischke ist mit ›Ava liebt noch‹ ein wunderbarer Debütroman gelungen, nicht nur für Mütter, sondern für Frauen - und auch Männer - die sich die Fragen stellen: Lebe ich wirklich mein Leben? Was liegt brach? Was will gelebt und geliebt werden?« WDR4 zu Ava liebt noch

Große Social-Media-Kampagne



Newsletter-Marketing



Podcastwerbung



Kooperation mit Blogger:innen

Große Presse-Kampagne



Bitte
fragen Sie Ihre
Ansprechpartner:innen
nach unseren
attraktiven
Sonderkonditionen

Radio-PR



Wendeplakat A2

Wenn du weißt, dass du für jemanden die ganze Welt bist



© Anna Schwartz

Als Pina mitten auf der Straßenkreuzung zusammenbricht, hat sie nur einen Gedanken: Wer kümmert sich jetzt um Leo? Ihr Sohn ist zwanzig Jahre alt und lebt in seiner eigenen Welt, die außer ihm nur Pina kennt. Morgens verlässt er das Bett erst, wenn in seiner Lavalampe eine grüne Blase aufsteigt. Wenn er Treppen geht, dann in seinem eigenen Rhythmus: immer zwei Schritte vor und einen Schritt zurück. Die übrigen Hausbewohner verstehen den merkwürdigen Jungen nicht. Die sechzehnjährige Schulabrecherin Zola, der resignierte Einsiedler Wojtek und die lebensmüde Seniorin Inge haben mit sich selbst schon genug zu tun. Doch jetzt liegt Pina auf der Intensivstation und Leo ist zum ersten Mal allein in der Wohnung. Die Nachbarn sind in Schockstarre. Sie können doch wohl nicht zuständig sein! Aber Leo braucht sie. Und während diese ungewöhnliche Truppe durch einen völlig neuen Alltag stolpert, realisiert jeder Einzelne von ihnen: Sie brauchen Leo auch.

Vera Zischke wurde 1980 im Rheinland geboren und ist ausgebildete Journalistin. Sie schreibt tagsüber für die Zeitung, nachts Romane und bezeichnet das als Glück. Sie behauptet, alles in ihren Geschichten sei wahr, nur die Figuren seien erfunden. Ihr Debütroman *Ava liebt noch* wurde tausendfach auf Social Media empfohlen und so zum geheimen Bestseller. Auf Instagram schreibt sie unter @vera-zischke über ihr Leben als »Tired Writing Mom«, manchmal auch über pflegende Elternschaft. Vera Zischke ist Mutter eines autistischen Kindes und lebt mit ihrer Familie im Ruhrgebiet.

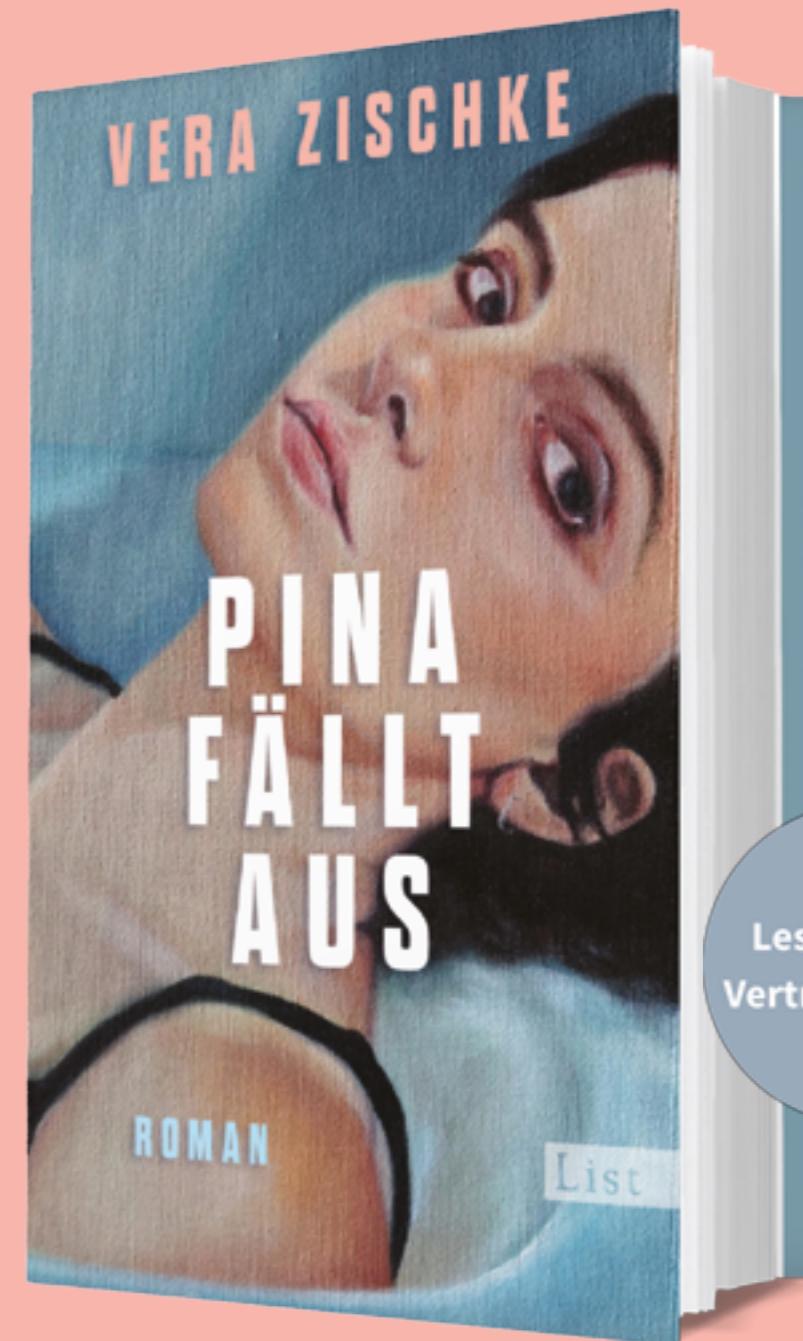


Vera Zischke
Ava liebt noch
Roman
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07344-6
Erscheint am 02. Januar 2026



9783548 073446

- Ein bewegender Roman über Zusammenhalt in einer Zeit, in der es nur noch ums Funktionieren geht
- Eine Mutter fällt aus und eine Hausgemeinschaft hilft in der Not
- Große Pressekampagne zum Erscheinen, Talkshow-Auftritt ist bereits in Planung



Lesetipp der
Vertreter:innen

Vera Zischke
Pina fällt aus
Roman
Originalausgabe
12,8 × 20,9 cm | ca. 304 S. | Hardcover mit Schutzumschlag
WGS 1112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
21,99 € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-471-37006-3
Erscheint am 26. März 2026



Fünfmal die große Liebe

Greta war fünfmal verheiratet, und alle Ehemänner bis auf einen sind kurz nach der Hochzeit gestorben. »Die Bienenkönigin« nennt man sie in der Familie. Als ihre Enkelin Lola ihre kleine Tochter nach der unbekannten Großmutter benennt, bricht ein Jahrzehntealter Familienkonflikt wieder auf. Warum hat Lolas Mutter Marie den Kontakt zu Greta abgebrochen? Neugierig besucht Lola die 87-Jährige und entdeckt hinter den Gerüchten eine Frau mit einer außergewöhnlichen Lebensgeschichte. Von den 1950er Jahren bis heute entfaltet sich ein bewegendes Panorama weiblicher Selbstbestimmung, tragischer Verluste und unerwarteten Glücks.



© Maren Most

Judith Reusch wurde im Juni 1973 in Polen geboren und wanderte 1982 nach Deutschland aus. Ihr Studium der Germanistik, Politikwissenschaft und Philosophie an der Universität Stuttgart schloss sie mit einer Promotion über "Zeitstrukturen in Goethes Wahlverwandtschaften" ab. Die Autorin lebt mit ihrem Mann und den beiden Töchtern in Waiblingen und arbeitet als freie Dozentin an der Uni Stuttgart.

- Ein fesselnder Roman über Mutter-Tochter-Beziehungen und die Last verschwiegener Verletzungen
- Für Leser:innen von Dörte Hansen und Daniela Krien: tiefgründig und lebensnah
- Eine starke Protagonistin, deren Leben ein halbes Jahrhundert deutscher Geschichte widerspiegelt



Judith Reusch
Gretas Männer
Roman
Originalausgabe
12,8 × 20,9 cm | ca. 288 S. | Hardcover mit Schutzumschlag
WGS 1112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
21,99 € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-471-37003-2
Erscheint am 26. Februar 2026



Zwei Frauen kämpfen für ihre Zukunft

Mitte der Siebzigerjahre ist Johanna die erste in ihrer Familie, die an die Uni geht. Mit ihrer Freundin Luzie zieht sie in eine WG nach Freiburg und genießt neue Freiheiten. Als wenig später ihr Vater stirbt, muss sie jedoch zurück nach Hause und den Winzerbetrieb der Eltern übernehmen. Gemeinsam mit ihrer Mutter und Großmutter bewirtschaftet sie den Hof am Kaiserstuhl. In einer Welt, in der weibliche Arbeitskräfte nur die Hälfte zählen, müssen die Frauen sich behaupten. Erst recht, als Johanna ein Kind bekommt und sich entschließt, es ohne Vater großzuziehen. Erst recht, als sie sich dem Widerstand der Winzer und Bauern, der Bürger aus Freiburg und der Region gegen ein in der Nähe geplantes Kernkraftwerk anschließt. Auch Luzie, die gerade von einer langen Marokkoreise zurück ist, ist an ihrer Seite. Und plötzlich sieht es so aus, als könne man zusammen etwas erreichen.



© NEVEORIGINALS

Große Social-Media-Kampagne

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Brigitte Glaser
Bühlerhöhe
Roman
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-548-28982-3

9 783548 289823

Brigitte Glaser lebt seit über 30 Jahren in Köln. Bevor sie zum Schreiben kam, hat die studierte Sozialpädagogin in der Jugendarbeit und im Medienbereich gearbeitet. Heute schreibt sie Bücher für Jugendliche und Krimis für Erwachsene, u. a. ihre erfolgreiche Krimiserie um die Köchin Katharina Schweizer. Mit *Bühlerhöhe* gelang ihr der Durchbruch.

- | Der neue große Deutschland-Roman von Bestseller-Autorin Brigitte Glaser
- | Zwei Freundinnen, die sich aus den Augen verloren haben und wieder zueinander finden
- | Für die Frauen der Boomer-Generation, die friedlich politischen Widerstand geleistet haben

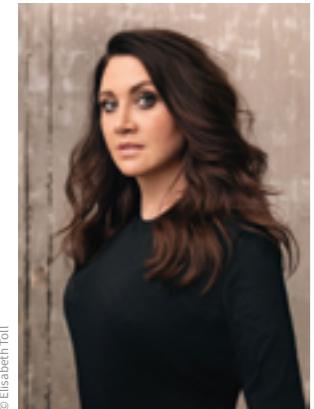
SPIEGEL
Bestseller-
Autorin



Brigitte Glaser
Sonnenberg
Roman
Originalausgabe
12,8 × 20,9 cm | ca. 368 S. | Hardcover mit Schutzumschlag
WGS 1112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
23,99 € (D) | 24,70 € (A)
ISBN 978-3-471-36079-8
Erscheint am 30. Juli 2026



Der Nummer-1-Bestseller aus Schweden jetzt auf Deutsch!



© Elisabeth Toll

Camilla Läckberg, Jahrgang 1974, stammt aus Fjällbacka. Sie hat weltweit über 40 Millionen Krimis und Thriller verkauft und ist Schwedens erfolgreichste Autorin. Mit ihrem Unternehmen »Invest In Her« fördert sie Projekte junger Frauen. Camilla Läckberg lebt mit ihrer Familie in Stockholm.



Camilla Läckberg
Golden Cage. Die Rache einer Frau ist schön und brutal
Roman
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06216-7



Camilla Läckberg
Wings of Silver. Die Rache einer Frau ist schön und brutal
Roman
11,99 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06485-7



- Rache ist ihr Ding! Der mutige Self-Empowerment-Thriller von Camilla Läckberg
- Das Finale der erfolgreichen Trilogie!
- Große amerikanische TV-Serie in Planung



Camilla Läckberg
Revenge. Die Rache einer Frau ist schön und brutal
Roman
Aus dem Schwedischen von Katrin Frey
Originaltitel: Drömmar av brons | Originalverlag: Bokförlaget Forum
Deutsche Erstausgabe
13,6 x 20,5 cm | ca. 304 S. | Klappenbroschur
WGS 1121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
18,99 € (D) | 19,60 € (A)
ISBN 978-3-471-36084-2
Erscheint am 28. Mai 2026



Wo Engel, Pfauen und die Liebe Wunder wirken – ein magischer Roman aus den armenischen Bergen

Als die 58-jährige Anatolia an einem gewöhnlichen Morgen erwacht, ist sie überzeugt: Heute ist ihr letzter Tag. Gefasst bereitet sie sich auf den Tod vor, doch das Schicksal hat andere Pläne. In Maran, einem winzigen Bergdorf in Armenien, das Erdrutsche, Hunger und Abwanderung fast entvölkert haben, klopft unerwartet ein Nachbar an ihre Tür – mit einem Vorschlag, der alles verändert. Es folgt eine unwahrscheinliche Liebesgeschichte, die dem vergessenen Dorf neues Leben einhaucht. Zwischen Tradition und Übernatürlichem, wo weiße Pfauen Geburten ankündigen und Kinder Engel sehen können, entfaltet sich ein zauberhaftes Panorama menschlicher Wärme. Narine Abgarjan erschafft eine zeitlose Welt, in der Träume, Flüche und Wunder die natürlichste Sache der Welt sind.



© Anna Danilova

Narine Abgarjan wurde 1971 in Berd, Armenien, geboren. Sie studierte Linguistik in Eriwan und hat in Russland bereits mehrere Bestseller und preisgekrönte Kinderbücher veröffentlicht.

Ihr Roman *Vom Himmel fielen drei Äpfel* wurde in 23 Sprachen übersetzt.

Wegen regimekritischer Äußerungen wurden Abgarjans Bücher inzwischen aus den russischen Bibliotheken verbannt. Die Autorin lebt in ihrer Heimat Armenien und Berlin.

Wo das Übernatürliche zum Alltag gehört und Wunder geschehen – magischer Realismus aus Armenien

»Lesen Sie dieses Buch. Es ist Balsam für die Seele.« *Ljudmila Ulizkaja*

Für Leser:innen von Isabel Allende und Sofía Segovia – ein literarisches Juwel voller Poesie



Narine Abgarjan
Vom Himmel fielen drei Äpfel

Roman

Aus dem Russischen von Maria Rajer

Originaltitel: S neba upali tri jabloka | Originalverlag: AST

Deutsche Erstausgabe

12,8 × 20,9 cm | ca. 320 S. | Hardcover mit Schutzumschlag

WGS 1112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

23,99 € (D) | 24,70 € (A)

ISBN 978-3-471-36086-6

Erscheint am 25. Juni 2026



ullstein





Unsere Highlights



42

Marc-Uwe Kling
Die Känguru-Rebellion



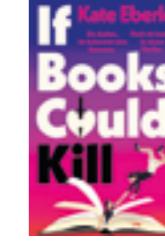
86

Marc Raabe
Im Morgengrauen



52

Marisa Kashino
Tödliches Angebot



92

Kate Eberle
If Books Could Kill



68

**Solveig-Marie
Kastner**
Summer Heat



96

Philippa Perry
Die Therapeutin
und ihre Mörder

DAS WARTEN HAT EIN ENDE - DAS KÄNGURU SCHLÄGT ZURÜCK!



Kino-Spots in zahlreichen Großstädten



Out-of-Home-Kampagne



Projektionen auf Hauswänden



Plakat A2

Große Online- und Social-Media-Kampagne

TikTok

VORAB
LESEN

Bitte fragen Sie Ihre Ansprechpartner:in nach unseren attraktiven Sonderkonditionen



Zusammenarbeit mit BookTok-Influencer:innen



30er Säulendisplay

10er Tischdisplay

Es ist wieder da!



© Sven Hagolani

Marc-Uwe Kling schreibt Bücher. Zu seinen bekanntesten Werken gehören *Die Känguru-Chroniken*, *Quality-Land*, *Das Neinhorn*, *Views* und *Die Spurenfinder*. Mit dem neuesten Band legt er Teil 5 der Känguru-Reihe vor.

DIE TOUR ZUR KÄNGURU-REBELLION 2026

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 10.03. Hannover - Theater am Aegi | 22.04. Stuttgart - Theaterhaus |
| 18.03. Dresden - Kulturpalast | 23.04. Frankfurt am Main - Alte Oper |
| 19.03. Leipzig - Haus Auensee | 17.05. Berlin - Tempodrom |
| 31.03. Wien - Stadthalle | 18.05. Berlin - Tempodrom |
| 20.04. Nürnberg - Meistersingerhalle | 19.05. Hamburg - Eiszhalle |
| 21.04. München - Circus Krone | 20.05. Bremen - Die Glocke |

- Darauf hat die Gemeinde lange gewartet: Der neueste Känguru-Band erscheint – endlich!
- Über 1,7 Millionen verkaufte Känguru-Bücher bei Ullstein
- Große PR- und Pressekampagne zum Erscheinen



Marc-Uwe Kling
Die Känguru-Rebellion
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | ca. 224 S. | Broschur
WGS 2185 (Belletistik/Comic, Cartoon, Humor, Satire/Humor, Satire, Kabarett)
14,99 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-548-07410-8
Erscheint am 12. März 2026



Marc-Uwe Kling
Die Känguru-Rebellion
Ungekürzte Autorenlesung
6 CDs
ca. € 16,99 [DE] | € 17,50 [AT]
ISBN 978-3-95713-337-3



Suchst du noch oder findest du schon? Die Fortsetzung von Marc-Uwe Klings neuer Fantasy-Saga



© Sven Hagolani

Nachdem der Spurenfinder Elos von Bergen zusammen mit seinen Kindern Ada und Naru den schrecklichen Mord am Dorfvorsteher aufgeklärt hat, ist Ruhe eingekehrt in Friedhofen. Die Zwillinge beginnen sich schon wieder zu zoffen, so langweilig ist ihnen, da klopft zum Glück ein Bote König Fredlaffs an die Tür. Das legendäre Zepter der Ahnen wurde unter unerklärlichen Umständen aus der königlichen Schatzkammer entwendet – und das keine drei Tage vor der Unabhängigkeitssfeier, bei der Fredlaff samt Zepter vor sein Volk treten muss. Ist es nur ein Diebstahl oder verbirgt sich mehr dahinter? Gar eine politische Intrige? Elos und die Zwillinge eilen in die Hauptstadt, um den mysteriösen Fall unters Glotzoskop zu nehmen ...

»Magisch!« *Die Zeit*

»Ich müsste mich sehr täuschen, wenn für das unverschämt amüsant schreibende Kling-Trio *Der Spurenfinder* nicht das ist, was für J.R.R. Tolkien *Der Hobbit* war: der Beginn eines großen Abenteuers.« Denis Scheck

Marc-Uwe Kling schreibt Bücher. Zu seinen bekanntesten Werken gehören *Die Känguru-Chroniken*, *QualityLand*, *Das Neinhorn*, *Views* und natürlich *Der Spurenfinder*.

Johanna, Luise und Elisabeth Kling sind Schwestern. Lesen und Schreiben ist ihr Ding. Johanna und Luise sind ungefähr so jung wie Ada und Naru. Und auch so frech wie die beiden. Elisabeth ist ein wenig jünger. Aber genauso frech. Sie haben keinen Esel, hätten aber gerne einen.

Bernd Kissel, Jahrgang 1978, hat *Die Spurenfinder* zauberhaft illustriert. Er lebt als freischaffender Künstler und Zeichner im Saarland.



Marc-Uwe Kling, Johanna Kling
Der Spurenfinder
Roman
14,99 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-548-06972-2

Der SPIEGEL-Bestseller jetzt im Taschenbuch
Gesamtauflage der *Spurenfinder*-Reihe: über 100.000 verkaufte Exemplare



Marc-Uwe Kling, Johanna Kling, Luise Kling
Die Spurenfinder und das Drachenzepter
Roman
HC-Übernahme
12,1 x 18,7 cm | ca. 368 S. | Klappenbroschur
WGS 2112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
14,99 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-548-07414-6
Erscheint am 28. Mai 2026



»Ein hochaktueller, packender Kriminalroman. Ahnhems bester bislang.« Skånska Dagbladet

An einem Spätsommerabend versinkt die Küste Schwedens plötzlich in völliger Dunkelheit. Kommissar Fabian Risk erlebt den Blackout von seinem Segelboot aus, gemeinsam mit seiner Tochter Matilda. Zurück in Helsingborg werden Fabian Risk und seine Kollegen mit einer Reihe scheinbar unerklärlicher Fälle konfrontiert, die auf den rätselhaften Stromausfall folgen. Zeugen verhalten sich seltsam, und nichts will zusammenpassen.

Mitten in diesem Chaos meldet sich auch eine frühere Freundin von Fabian – ihre Tochter ist verschwunden.

Bei der Suche nach dem Mädchen findet Fabian Risk eine Verbindung zu dem Stromausfall. Doch was übersieht er?

»Wellengrab zeigt eindrucksvoll, wie fragil unsere Demokratie ist – und wie schnell sie zerstört werden kann. Ein echter Pageturner.« Dast Magazin



© Gabriel Lillevald

Stefan Ahnhem ist einer der erfolgreichsten Krimiautoren Schwedens. Seine Bücher sind allesamt Bestseller und preisgekrönt. Bevor Ahnhem begann, selbst Krimis zu schreiben, verfasste er Drehbücher unter anderem für die Filme der Wallander-Reihe. Er lebt mit seiner Familie in Kopenhagen.

EIN NEUER FALL FÜR FABIAN RISK

NetGalley

VORAB LESEN

- Wellengrab erzählt von den Machenschaften einer rechten Elite hinter der schönen Kulisse Demokratie
- Der neue Bestseller von Stefan Ahnhem – die Risk-Serie überzeugt: starker Ermittler, intelligente Fälle, hohes Tempo!
- Über 500.000 verkaufte Thriller



Stefan Ahnhem
Wellengrab
Kriminalroman
Aus dem Schwedischen von Katrin Frey
Originaltitel: Generation noll | Originalverlag: Bokförlaget Forum
Deutsche Erstausgabe
13,6 x 20,5 cm | ca. 576 S. | Klappenbroschur
WGS 1121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
17,99 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-241-0
Erscheint am 29. Januar 2026



Stefan Ahnhem
Meeressarg
Kriminalroman
16,99 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-172-7



STEFAN AHNHEMS BELIEBTE FABIAN-RISK-REIHE IN NEUER AUSSTATTUNG



UND MORGEN DU: Fabian Risk lässt Stockholm hinter sich und fängt als junger Hauptkommissar in der heimatlichen Provinz an. Doch auch hier wird er sofort in einen ungewöhnlichen Mordfall verwickelt. Das Opfer ist ein ehemaliger Schulkamerad.

€ 14,99 (DE) / € 15,50 (AT) / SFr 16,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07443-6
Erscheint: 26.3.2026



MINUS 18 GRAD: In Helsingborg an der schwedischen Westküste wird ein Auto aus dem Hafenbecken gezogen. Ein Unfall. Nur ist der Fahrer schon lange tot. Wie kann das sein? Fabian Risk glaubt ihn noch vor kurzem gesehen zu haben. Wer spielt dieses grausame Spiel mit ihm?

€ 14,99 (DE) / € 15,50 (AT) / SFr 16,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07445-0
Erscheint: 26.3.2026



HERZSAMMLER: Fabian Risk hat sich vorgenommen, mehr Zeit mit seiner Familie zu verbringen. Da wird der Justizminister brutal ermordet, und Stockholm versinkt im Chaos. Weitere Morde geschehen. Risk ist überzeugt, hier nimmt jemand Rache.

€ 14,99 (DE) / € 15,50 (AT) / SFr 16,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07444-3
Erscheint: 26.3.2026



KOSTE ES, WAS ES WOLLE



Wildplakatierung in Großstädten

Große Online- und
Social-Media-Kampagne

Plakat A2

Werbung in Home-Magazinen

VORAB
LESEN

COUCH

MIT

Plakatwand

Spotify

TikTok

Instagram

Facebook

Google Ads

Das erste Angebot gewinnt. Das letzte kostet Leben.

»Ich werde dieses Haus bekommen, egal, was ich dafür tun muss.« Margo braucht für ihre Familie eine größere Wohnung, koste es, was es wolle. Nach monatelanger frustrierender Suche sieht sie den Inbegriff eines perfekten Lebens vor sich. Getrieben von ihrer Verzweiflung will Margo das Haus kaufen, bevor es überhaupt auf den Markt kommt. Ein bisschen Stalking? Harmlos. Etwas Hausfriedensbruch? Notwendig. Zunehmend skrupellos dringt Margo in das Leben der Hausbesitzer ein, sie umgarnt sie bis zur Erpressung. Bis sie auf Gegenwehr stößt. Sie räumt sie so zielstrebig aus dem Weg wie die Geliebte ihres Mannes. Das Verstörende an der Geschichte? Sie werden Margo lieben, selbst wenn das Buch Sie fassungslos nach Luft schnappen lässt. Kann Margo ihr perfektes Leben in ihrem Traumhaus antreten? Natürlich nicht! Dieser Psychothriller kennt keine moralischen Grenzen.

»Der beste Spannungsroman seit GONE GIRL« Alex Michaelidis



© Laura Merzler Photography

Marisa Kashino war 17 Jahre lang Journalistin, zuletzt bei der *Washington Post*. Den Großteil ihrer Karriere verbrachte sie beim *Washingtonian Magazine*, wo sie die Longform-Reportagen schrieb und die Berichterstattung über Immobilien und Wohndesign leitete. Sie wuchs in der Nähe von Seattle auf, heute lebt sie mit ihrem Mann, zwei Hunden und zwei Katzen im Großraum Washington, D.C.

- Verzweiflung treibt eine Frau dazu, für ihr Traumhaus über Leichen zu gehen
- Ein Pageturner der Extraklasse für Fans von Liz Moore, Ursula Poznanski und Lucy Foley
- Startauflage USA: 250.000 Ex., 30 Produktionsfirmen haben für die Verfilmungsrechte geboten



Marisa Kashino
Tödliches Angebot
Psychothriller
Aus dem Englischen von Sybille Uplegger
Originaltitel: Best Offer Wins | Originalverlag: Celadon
Deutsche Erstausgabe
13,6 x 20,5 cm | ca. 288 S. | Klappenbroschur
WGS 1121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
16,99 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-375-2
Erscheint am 29. Januar 2026

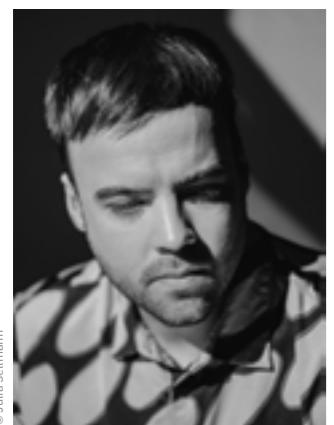


»So berührend, so lustig, so absurd, und so gut geschrieben. Die Geschichte von Klapper und Bär ist ein Schatz.« Caroline Wahl

2011. Klapper ist 16 und hat die Sommerferien alleine vor seinem Computer verbracht. Am ersten Schultag kommt Bär in seine Klasse – und setzt sich neben ihn. Groß, stark und unbeeindruckt von sozialen Normen, ist sie die Einzige, die Klapper, den blassen Nerd mit langen Haaren und knackenden Gelenken, nicht wie einen Außenseiter behandelt. Und genau wie er liebt sie das Zocken. Klapper merkt immer mehr, dass er sich in Bärs Gegenwart unverwundbar fühlt. Doch während seine Gefühle genau wie ihre Freundschaft wachsen, steuern sie gemeinsam auf den Tag zu, der alles ändert.

»Kurt Prödel erzählt von einer unmöglichen und gerade deshalb so hinreißenden Freundschaft.« Christoph Amend, *Zeit Newsletter*

»Ein feiner Roman, ein lustiger Roman, der, gerade wenn man glaubt, alles daran verstanden zu haben, noch mal komplett die Richtung wechselt.« *Süddeutsche Zeitung*



© Julia Sellmann

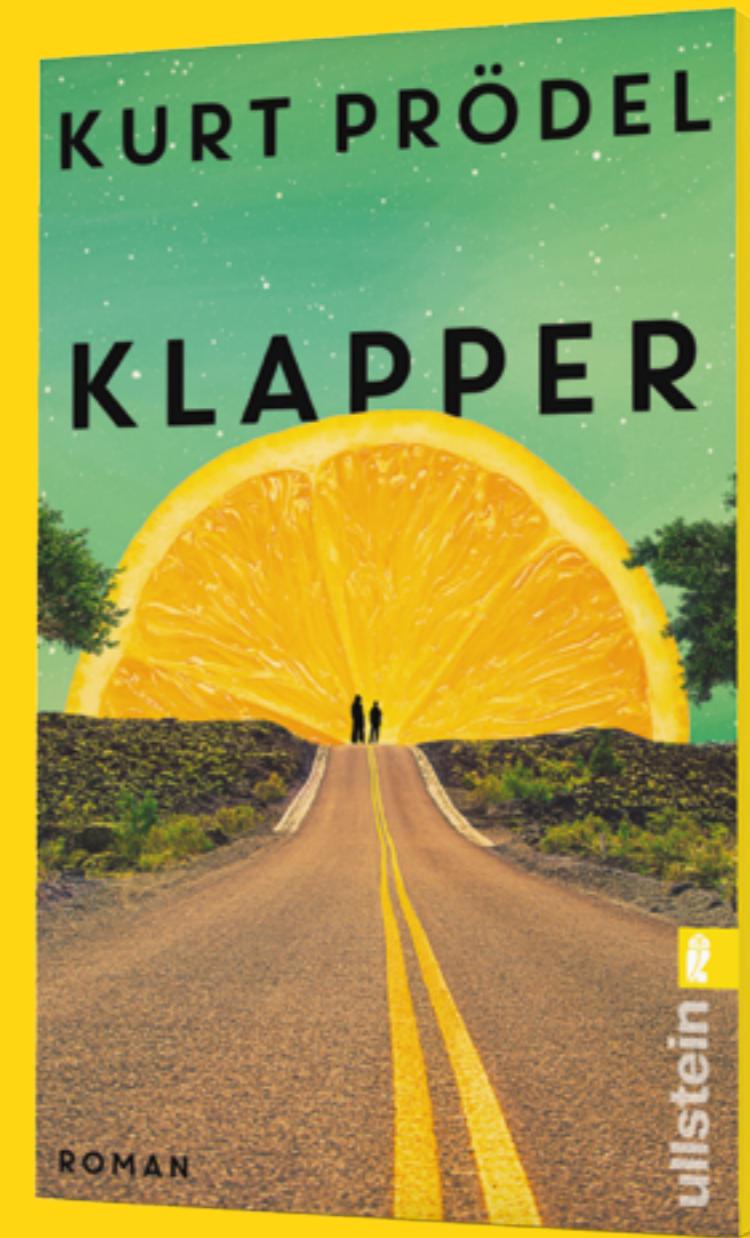
Kurt Prödel, geboren 1991 und aufgewachsen in Nordrhein-Westfalen, ist Künstler und Autor. *KLAPPER* ist sein literarisches Debüt, für das er 2025 mit dem Debütpreis der lit.COLOGNE ausgezeichnet wurde. Er lebt und arbeitet in Köln.



Kurt Prödel
Salto
Roman
22,00 € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-98816-070-6
Erscheint am 26. Februar 2026

9783988160706

»Ein absolut überwältigendes Debüt.« Clemens Setz, *FAS*
Ausgezeichnet mit dem Debütpreis der lit.COLOGNE



Kurt Prödel
Klapper
Roman
HC-Übernahme
12 × 18,5 cm | ca. 256 S. | Broschur
WGS 2112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07434-4
Erscheint am 26. Februar 2026



Vom Lieben und Leben in schwierigen Zeiten

Ein großer Roman um die Frage, wann der Moment gekommen ist, Widerstand zu leisten

»Ein Plädoyer für den Anstand.« Stefan Klein, WDR



Sinnlich, elegant und lebenslustig – der junge Adelige Julius und die Diplomatentochter Julie sind Lieblinge der High Society in Berlin und an der Côte d'Azur. Doch dann, 1937 in Wimbledon, ist es vorbei mit der Leichtigkeit: Nicht nur die Sportwelt hält den Atem an, als Julius von Berg den Ball vor Tausenden von Zuschauern in den blauen Himmel wirft. Gebannt verfolgt Julie das Geschehen auf dem Rasen – ebenso wie die NS-Größen in der Nachbarloge. Unten, auf dem Centre Court, trifft Julius im letzten Durchgang eine folgenschwere Entscheidung für seine Zukunft.

»Julius (wie das historische Vorbild von Cramm) wurde gefeiert für seine faire Haltung über den Sport hinaus.« Ulrike Schädlich, *Freundin*
»Eine berührende Hommage.« Hörzu

Tom Saller

Julius oder die Schönheit des Spiels

Roman

HC-Übernahme

12 × 18,5 cm | ca. 368 S. | Broschur

WGS 2112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

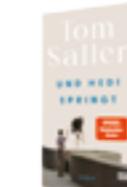
12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-548-06711-7

Erscheint am 26. Februar 2026



Tom Saller
Wenn Martha tanzt
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06052-1



Tom Saller
Und Heidi springt
Roman
22,99 € (D) | 23,70 € (A)
ISBN 978-3-471-36076-7

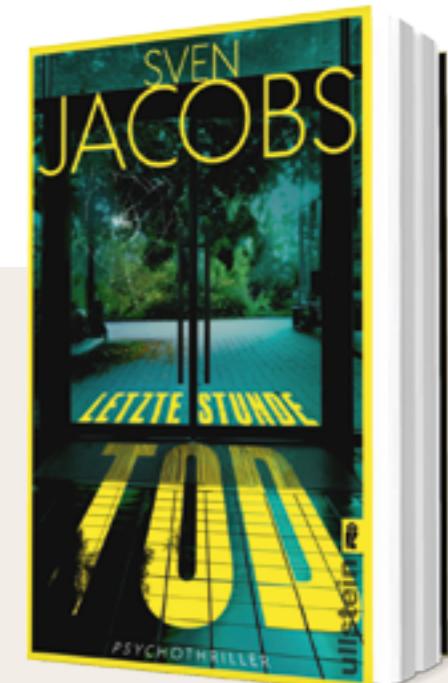


Wenn dein Albtraum ein Gesicht bekommt

Wenn Liebe tötet. Ein ultraspannender Psychothriller für die Fans von Andreas Winkelmann und Chris Carter

Die packende Mischung aus Härte und psychologischem Tiefgang ist das Debüt Sven Jacobs', dem erfolgreichen Buch-Blogger mit starker Reichweite

Eine harmlose Verabredung ist für den jungen Lehrer Max Schilling der Auftakt eines Albtraums. Am nächsten Tag findet er sein Date ermordet vor – mit Max' Uhr in der Hand. Und der Killer ist noch in der Wohnung. Als Max im Krankenhaus erwacht, glaubt ihm die Polizei nicht. Stattdessen gerät er selbst unter Verdacht. Eine tödliche Spirale aus unerklärlichen Unfällen und brutalen Morden beginnt in Max' Umfeld. Im Schatten lauert jemand, der Max besitzen will – oder vernichten. Ein erbarmungsloser Wettkampf gegen einen unsichtbaren Gegner beginnt.



Sven Jacobs

Letzte Stunde Tod

Psychothriller

Originalausgabe

12 × 18,5 cm | ca. 368 S. | Broschur

WGS 2121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)

13,99 € (D) | 14,40 € (A)

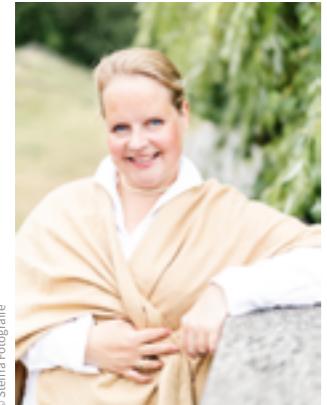
ISBN 978-3-548-07400-9

Erscheint am 26. März 2026



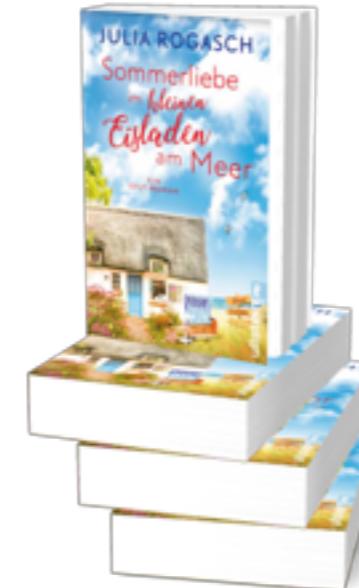
Meerluft, Eis und eine Liebe, die wie die Brandung immer wiederkehrt

Der salzige Duft des Meeres und das süße Versprechen frischer Eiskreationen: Als Luisa tieftraurig nach Sylt reist, ahnt sie noch nicht, was dort auf sie wartet. Nach dem überraschenden Tod ihrer geliebten Patentante Ellen erben sie und Finn – Luisas Jugendliebe und gleichzeitig der Mann, der ihr einst das Herz brach – gemeinsam Ellens zuberhaften Eisladen am Meer. Zwischen cremigem Vanilleis und kleinen Renovierungsarbeiten kommen längst vergessen geglaubte Gefühle wieder hoch. Doch Finn trägt ein dunkles Geheimnis mit sich, das ihn seit Jahren von der Insel fernhält und nun zwischen ihm und Luisa steht. Kann Luisa ihm nach all den Jahren vertrauen und den Mut finden, ihrem Herzen zu folgen?



© Steffie Fotografie

Julia Rogasch, geboren 1983, wohnt mit ihrem Ehemann und ihren Töchtern in Hannover. Inspiriert vom Leben als Mama mit Job sowie ihrer großen Leidenschaft für Sylt und emotionale Romane, griff sie vor einigen Jahren ihren Kindheitstraum vom Schreiben wieder auf, und das erste Buch entstand. Es folgten weitere Sylt-Romane über die Liebe, das Glück, Schicksal, Familie und Freundschaft.



Julia Rogasch
Herzklopfen im kleinen Bonbonladen
am Meer
Ein Sylt-Roman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06827-5



Julia Rogasch
Frühlingsgefühle im kleinen Bonbon-
laden am Meer
Ein Sylt-Roman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07335-4

- Julia Rogaschs traumhafte Sylt-Romane verzaubern Hunderttausende Lese-
rinnen
- Meeresrauschen im Ohr, Eis auf den Lippen: Der Kurzurlaub kann losgehen
- Eine zweite Chance für die große Liebe – so romantisch wird der Sommer



Julia Rogasch
Sommerliebe im kleinen Eisladen am Meer
Ein Sylt-Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 464 S. | Broschur
WGS 2141 (Unterhaltung Liebesgeschichten)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07300-2
Erscheint am 26. März 2026



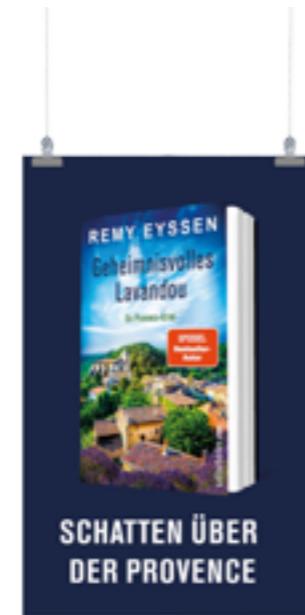
Schatten über der Provence

Pinienduft, Meeresrauschen und volle Bistros – perfekte Urlaubsstimmung. Die Sommersaison in Le Lavandou zeigt sich von ihrer schönsten Seite. Da wird in den Hügeln eine Schülerin tot aufgefunden – auf bizarre Weise ermordet. Die Nachricht schlägt in dem idyllischen Ort wie eine Bombe ein. Eine Beziehungstat, vermuten Rechtsmediziner Dr. Leon Ritter und seine Partnerin Isabelle Morel. Misstrauen und Verdächtigungen senken sich wie böse Schatten über den sonst so friedlichen Küstenort an der Côte d'Azur. Dann wird der nächste Tote gefunden. Und es wird klar, dass sich hinter den blutigen Taten ein ganz anderes Geheimnis verbirgt ...



© Remy Eyssen

Remy Eyssen, geboren 1955 in Frankfurt am Main, arbeitete als Redakteur u.a. bei der *Münchner Abendzeitung*. Anfang der Neunzigerjahre entstanden seine ersten Drehbücher. Bis heute folgten zahlreiche TV-Serien und Filme für alle großen deutschen Fernsehsender im Genre Krimi und Thriller. Mit seiner Krimireihe um den Gerichtsmediziner Leon Ritter begeistert er seine Leserinnen und Leser immer wieder aufs Neue und landet regelmäßig auf der Bestsellerliste.



Remy Eyssen
Trügerisches Lavandou
Ein Provence-Krimi
14,99 € (D) | 15,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-237-3

Remy Eyssen
Verräterisches Lavandou
Ein Provence-Krimi
16,99 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-238-0

- Gesamtauflage der Leon-Ritter-Bestseller: 700.000 verkaufte Exemplare!
- Perfekter Urlaubskrimi: Sonnendurchflutete Côte d'Azur, kühler Rosé und ein rätselhafter Serienmörder
- Für Fans von Pierre Martin und Sophie Bonnet – südfranzösischer Charme trifft auf menschliche Abgründe



Remy Eyssen
Geheimnisvolles Lavandou
Ein Provence-Krimi
Originalausgabe
13,6 x 20,5 cm | ca. 512 S. | Klappenbroschur
WGS 1121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
16,99 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-283-0
Erscheint am 26. März 2026



Bremen zur Jahrhundertwende: zwei mutige Frauen, die für ihre Überzeugungen einstehen

Emotionale Freundschaft zwischen Naturforscherin Emilie und Kaufmannstochter Louise



Christiane Lind
Weser-glanz
Träume von neuen Zeiten
Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 448 S. | Broschur
WGS 2113 (Belletristik/Historische Romane,
Erzählungen)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06946-3
Erscheint am 26. März 2026



Als Louise von einer ereignisreichen Australien-Expedition nach Bremen zurückkehrt, ist nichts mehr, wie es vorher war: Ihr Onkel Georg ist schwer erkrankt, die Geschäfte der Kaufmannsfamilie stecken in einer Krise und ihre heimliche Liebe zu dem verheirateten Alexander, die sie einst zur Flucht trieb, droht erneut ihr Herz zu erobern.

Als in Bremen eine große Australien-Ausstellung vorbereitet wird, bei der auch menschliche Überreste von Ureinwohnern gezeigt werden sollen, müssen Louise und ihre Freundin, die Naturforscherin Emilie, eine schwerwiegende Entscheidung treffen: Schweigen sie weiter über die dunklen Geheimnisse der Expedition oder stellen sie sich gegen die mächtigsten Männer der Stadt?

Christiane Lind veröffentlichte 2010 ihren ersten Roman, auf den zahlreiche weitere folgten. Die promovierte Soziologin interessiert sich für Auswandererschicksale, seitdem ihr Großvater von seinen Plänen berichtete, in den 1950er Jahren nach Australien auszuwandern. Die Familie blieb in Deutschland, aber das Interesse an fernen Ländern hat die Autorin nicht losgelassen. Einige Jahre lebte sie in Bremen und die Stadt an der Weser gewann ihr Herz.



Christiane Lind
Weserleuchten
Aufbruch in eine neue Welt
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06945-6

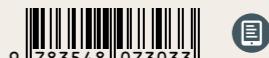
Dieser Sommer wird alles verändern. Dieser Sommer wird niemals enden

Zwei Schwestern und eine unerfüllte Liebe – der perfekte Sommerroman für alle Fans von Carley Fortune und Rebecca Serle

Als Dafne und Amelia die Nachricht vom Tod ihrer Tante erhalten, herrscht zwischen ihnen seit Jahren Funkstille. Nun sollen die Schwestern gemeinsam das idyllische Strandbad an der Amalfiküste erben – jenem Ort, an dem sie den magischsten Sommer ihrer Jugend erlebt haben, bis in einer verhängnisvollen Nacht alles ein Ende fand. Jetzt kehren sie nur nach Positano zurück, um das Strandbad so schnell wie möglich zu verkaufen. Doch als vier Gäste eintreffen und Tag für Tag zur gleichen Zeit ins Meer tauchen, ist ihre Neugierde geweckt. Was haben die vier Personen mit ihrer eigenen Vergangenheit zu tun? In der salzigen Meeresluft finden Dafne und Amelia endlich den Mut, sich der Wahrheit zu stellen – und erkennen, dass ein Neuanfang nur möglich ist, wenn sie einander vergeben.



Roberta Gregorio
Sommertage am Meer
Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 400 S. | Broschur
WGS 2143 (Unterhaltung Auszeit vom Alltag)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07303-3
Erscheint am 26. März 2026



9 783548 073033



Roberta Gregorio
Die kleine Eismanufaktur in Amalfi
Roman
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06445-1

HARRY HOLE ERMITTELT –

jetzt auf

NETFLIX

Der
Ermittler,
der Millionen
begeistert –
Harry Hole
at his best!

Mit der
Oslo-Trilogie
begann Jo Nesbøs
Welterfolg.

Wenn
dein Feind
dein Kollege
ist.



Jo Nesbø · Rotkehlchen
€ 14,99 (DE) / € 15,50 (AT)
SFr 16,90 (CH)
ISBN 978-3-548-06165-8

Jo Nesbø · Fährte
€ 14,99 (DE) / € 15,50 (AT)
SFr 16,90 (CH)
ISBN 978-3-548-06169-6

Jo Nesbø · Das fünfte Zeichen
€ 13,99 (DE) / € 14,40 (AT)
SFr 15,90 (CH)
ISBN 978-3-548-06180-1

© unsplash - HonYunLee

Das Moor jagt dich

Eine verschwundene Ermittlerin, ein tödliches Ritual und ein Serienmörder, der auf Rache sinnt

Fesselnde Spannung mit Suchtfaktor für Fans von Romy Fölk und Linus Geschke

Fulda. Eine Frau wird in ihrer Badewanne ertränkt, die randvoll ist mit Torf aus dem Roten Moor. Janosch Janssen und Diana Quester übernehmen die Mordermittlungen. Ein Symbol am Tatort erinnert Diana an einen ungelösten Fall, der sie bis heute nicht loslässt. Doch in der Nacht ihrer Ruhestandsfeier verschwindet sie spurlos. Um sie zu retten, begibt sich Janosch in die dunkelsten Abgründe des Moors – auf die Spur eines Serienmörders, der die Rhön schon vor langer Zeit zu seinem Jagdgebiet erkoren hat.



Lars Engels
Dunkles Moor
Janosch Janssen ermittelt
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 400 S. | Broschur
WGS 2121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07027-8
Erscheint am 25. Juni 2026



Lars Engels
Totes Moor
Janosch Janssen ermittelt
11,99 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06627-1

Lars Engels
Glutmoor
Janosch Janssen ermittelt
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06910-4

9 783548 070278

DIE SPANNUNGS- SENSATION DES SOMMERS



Große Online- und Social-
Media-Kampagne



TikTok



Newsletter-
Marketing



Kooperation mit
Reiseanbietern
und Hotels geplant



Plakat A2

Es sollte der perfekte Sommer werden. Doch es könnte ihr letzter sein

Ein exklusives Ferienresort an der Steilküste der Algarve. Als Animateurin unterhält Mia die Gäste mit Yoga unter Palmen. Nachts schenkt Barkeeper Yanis bei ausschweifenden Feiern Champagner nach. Am Rande der luxuriösen Parallelwelt kommen sich die beiden Deutschen näher. Doch Mia wird das Gefühl nicht los, dass etwas nicht stimmt. Die Angestellten des Resorts dürfen sich auf dem Gelände nicht frei bewegen, es gibt ein Schweigegelübde, und auch Yanis scheint ein doppeltes Spiel zu spielen. Als dann einer der Mitarbeiter unter mysteriösen Umständen bei einer geheimen Party verschwindet, merkt Mia, dass sie niemandem trauen kann – nicht einmal sich selbst.

Solveig-Marie Kastner, Jahrgang 1995, wuchs in der Nähe von Gießen auf und studierte Geschichts- und Kulturwissenschaften. Ein Erasmussemester führte sie nach Portugal. Das Land gefiel ihr so gut, dass sie ihr Studium für mehrere Semester unterbrach, um in einer Surfschule an der Algarve zu arbeiten. Hier begann sie mit dem Schreiben und hielt ihre Erlebnisse in Reisetagebüchern fest. Jetzt hat sie ihre Leidenschaft zum Beruf gemacht. Solveig-Marie Kastner lebt und schreibt derzeit in Frankfurt am Main.

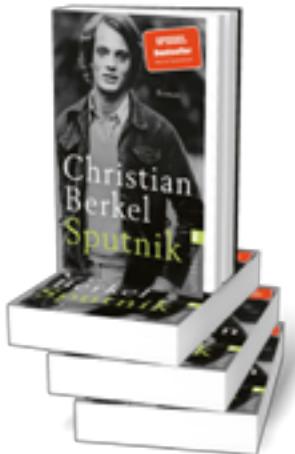
- Ein exklusives Ferienresort an der Algarve, Misstrauen zwischen den Angestellten und eine Leiche am Strand
- Ein atemloser Thriller für alle Leser:innen von Emily Rudolf und Ruth Ware
- Wer *The White Lotus* gesehen hat, wird *Summer Heat* verschlingen!



Solveig-Marie Kastner
Summer Heat
Nicht alle werden überleben
Originalausgabe
13,6 x 20,5 cm | ca. 352 S. | Klappenbroschur
WGS 1121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
16,99 € (D) | 17,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-373-8
Erscheint am 30. April 2026



»Hier erzählt einer, der einen Glutkern großer Menschenliebe und Herzlichkeit in sich hat.« *NDR Kultur*



© Gerald von Erich

Christian Berkel, 1957 in West-Berlin geboren, ist einer der bekanntesten deutschen Schauspieler. Er war an zahlreichen europäischen Filmproduktionen sowie an Hollywood-Blockbustern beteiligt und wurde u.a. mit dem Bambi, der Goldenen Kamera und dem Deutschen Fernsehpreis ausgezeichnet. Sein Debütroman *Der Apfelbaum* sowie der Nachfolger *Ada* wurden von Kritikern und Lesern gleichermaßen gefeiert.



Christian Berkel
Der Apfelbaum
Roman
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06086-6



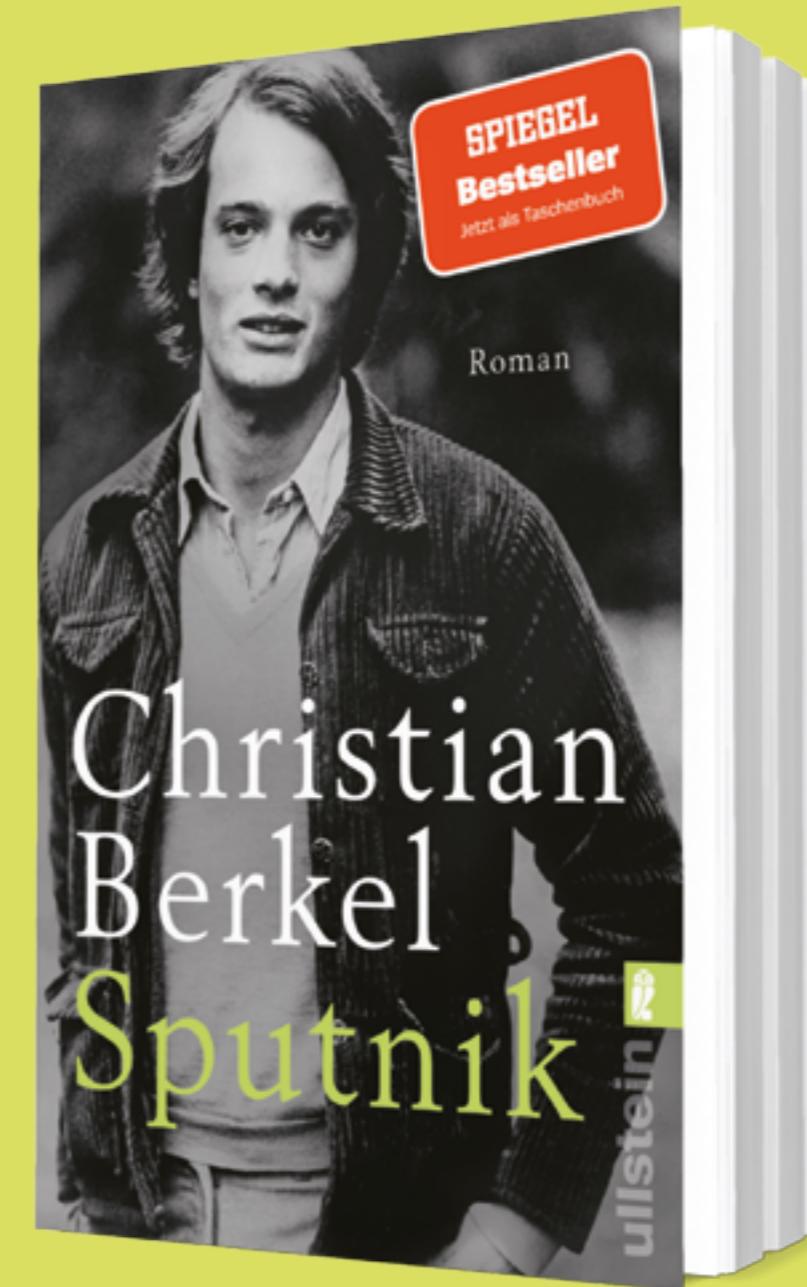
Christian Berkel
Ada
Roman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06677-6



Am 4. Oktober 1957 erreichen die ersten Satelliten die Erdumlaufbahn. Kurz darauf erblickt in Westberlin Sputnik das Licht der Welt. Er wächst auf zwischen den Geschichten von Sala, der geliebten Mutter, die der Wirklichkeit ihre eigenen Bilder entgegenhält, und den Büchern des Vaters Otto. Schon früh wird ihm die Welt zur Bühne, alle scheinen eine Rolle zu spielen, und wie sonst sollte man das Leben begreifen? Als Jugendlicher dann die Flucht nach Paris: in die Welt der Literatur und zu Annie, die ihn Begehrten, Liebe und Eifersucht lehrt. Und die Rückkehr nach Deutschland: mitten hinein in die vom Aufbruch geprägte Theaterwelt der 70er Jahre. Eine wilde Zeit des Experimentierens bricht an, bis Sputnik zu ahnen beginnt, wer er ist oder zumindest, wer er sein könnte.

In seinem dritten Roman begibt sich Christian Berkel erneut auf die Spuren seines Lebens, doch noch mehr als ein Blick zurück ist diese Geschichte eine Reise aus ihr hinaus in eine erschreckend veränderte Gegenwart, in der wir ohne das Vergangene nie verstehen werden, wer wir sind.

- Weit über eine halbe Million verkauft Exemplare von Christian Berkel
- »Ein Meister der autofikionalen Prosa.« Ulf Heise, *MDR Unter Büchern*
- »Ein Entwicklungsroman, der nach seiner TV-Adaption ruft. Anrührend, nie rührselig.« Marc Reichwein, *Welt am Sonntag*

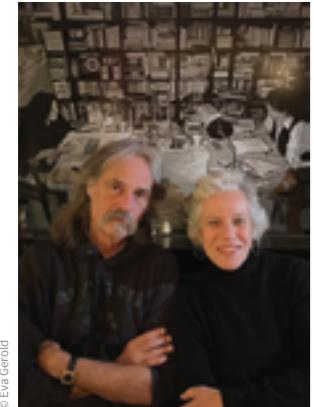


Christian Berkel
Sputnik
Roman
HC-Übernahme
12 × 18,5 cm | 384 S. | Broschur
WGS 2112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07421-4
Erscheint am 30. April 2026



Tod im Hamburger Hafen – ein neues starkes Team vom Zoll ermittelt

Als ein Kapitän ermordet wird und eine wertvolle Kokainlieferung spurlos verschwindet, gerät der Hamburger Hafen in Aufruhr. Die Zollfahnder Lea Ulrichs und Jan-Ole Menken, beruflich ein eingespieltes Team und privat ein Paar, nehmen die Ermittlungen auf. Zwischen gigantischen Containerschiffen und den schattigen Ecken des Hafengebiets stoßen sie auf ein gefährliches Netzwerk, das den europäischen Drogenmarkt aufrollen will. Als ein verdeckter Ermittler verschwindet und plötzlich ein Toter vor ihrer Haustür liegt, wird klar: Jemand beobachtet die Ermittler und kommt ihnen gefährlich nahe. Die Spur führt bis in die höchsten Ränge der Behörden. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt, denn nicht nur ihr Kollege schwebt in Lebensgefahr – auch sie selbst sind ins Visier geraten.



© Eva Gerold

Ulrike Gerold und Wolfram Hänel haben lange an verschiedenen Theatern gearbeitet, bevor sie gemeinsam zu schreiben begannen. Ihre inzwischen über 150 Bücher und Theaterstücke sind in insgesamt 35 Sprachen erschienen. Sie schreiben seit zwanzig Jahren im selben Raum und am selben Tisch und sind seit Sjöwall / Wahlöö überzeugt, dass Krimis die Welt ein Stückchen besser machen können.

- Hochspannender Auftakt einer neuen Krimiserie um ein unschlagbares Team von Zollfahndern im Hamburger Hafen
- Packend wie die Serie *Schwarz Rot Gold* – authentische Einblicke in die Arbeit der Zollfahndung
- Mörderischer Norden: Für Fans von Anette Hinrichs und den Krimis von Kästner + Kästner



Ulrike Gerold, Wolfram Hänel
Tödlicher Hafen – Kokainküste
 Kriminalroman
 Originalausgabe
 12 × 18,5 cm | ca. 368 S. | Broschur
 WGS 2121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-548-07381-1
 Erscheint am 30. April 2026



Das Sommerbuch für alle, die sich nach endlosen Tagen und mehr Natur sehnen

Nach einer Panikattacke in einem Kaufhaus trifft Flora eine überstürzte Entscheidung: Sie zieht in das Haus ihrer verstorbenen Großmutter in der Eifel. In dessen verwunschenem Garten entdeckt sie einen Schwarm Wildbienen, deren ruhige Präsenz Flora fasziniert. Tag für Tag beobachtet sie die kleinen Geschöpfe, fühlt eine tiefe Verbindung zu ihnen und kommt zum ersten Mal seit Langem wieder zur Ruhe. Als sie schließlich noch Eden kennenlernt, die im Dorfcafé arbeitet und ihr vom ersten Moment an seltsam vertraut ist, wird der Sommer zum schönsten ihres Lebens.

Doch dann taucht Floras Familie auf und plötzlich muss Flora eine Entscheidung treffen: Will sie in ihr altes Leben zurückkehren – auch wenn sie dafür Eden und die Wildbienen zurücklassen muss?



© Jannis Danikas

Nina Mayen studierte an der Internationalen Filmschule Köln. Sie ist Autorin und schreibt sowohl Drehbücher als auch Hörspiele. *Im Sommer der Wildbienen* ist ihr erster Roman.

- Die Magie der Bienen: Eine Frau lernt von den Wildbienen, sich selbst wieder zu vertrauen
- Warm und liebevoll erzählter Roman über das, was wir loslassen müssen, um wieder bei uns anzukommen
- Für Leser:innen von Meike Werkmeister und Kristina Pfister



Nina Mayen
Im Sommer der Wildbienen
 Roman
 Originalausgabe
 12 × 18,5 cm | ca. 256 S. | Broschur
 WGS 2143 (Unterhaltung Auszeit vom Alltag)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-548-07320-0
 Erscheint am 30. April 2026



Ein Klassentreffen auf Sylt, das alles verändert – mutig und voller Lebenslust

Als Steffi nach 35 Jahren ihre ehemalige Abiturklasse auf Sylt wieder trifft, prallen Lebenswelten aufeinander: Regina ist Kosmetik-Magnatin, Gerhard KI-Millionär, Bernd zweifach geschiedener Bürgergeld-Empfänger. Auch bei Steffi lief nicht alles rund, was sie mit Leih-Porsche und Fake-Louis-Vuitton-Tasche kaschiert. Doch das Klassentreffen wird zum Wendepunkt, als sie Yannick begegnet, dem jüngeren Bruder ihrer Freundin. Seine unbeschwerde Authentizität weckt in der 54-Jährigen längst vergessene Sehnsüchte. Wird sie den Mut aufbringen, Yannicks Avancen nachzugeben, trotz des Altersunterschieds auf ihr Herz hören und ihr Leben radikal neu gestalten?



© Hans Schenckauer

Claudia Thesenfitz lebt und schreibt an der Nordseeküste. Bevor sie ihre erfolgreiche Sylter Glücksroman-Reihe ins Leben rief, die mittlerweile zehn Bände umfasst, hat sie als Journalistin gearbeitet und die Autobiografien von und mit Nena (2005, Luebbe), Dieter Wedel (2008, Luebbe) und Uwe Ochsenknecht (2013, Luebbe) geschrieben. Ihre Glücksroman-Reihe hat sich bislang über 400.000 mal verkauft.



Claudia Thesenfitz
Schlaflos auf Sylt
Ein Glücksroman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06510-6



Claudia Thesenfitz
Sylt im Getriebe
Ein Glücksroman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06828-2



- Liebe, Leidenschaft, jüngerer Lover – eine einfühlsame Geschichte über Lebenskrisen und Mut zum Neubeginn
- Das perfekte Urlaubsbuch: Sylt als atmosphärischer Schauplatz für einen Roman über zweite Chancen
- Erfrischend anders: Eine Liebesgeschichte mit einer starken Protagonistin jenseits der 50



Claudia Thesenfitz
Sylt oder Sehnsucht
Ein Glücksroman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 256 S. | Broschur
WGS 2143 (Unterhaltung Auszeit vom Alltag)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06944-9
Erscheint am 30. April 2026



Zwei rivalisierende Süßwaren-Dynastien, eine verbotene Liebe und ein Rezept, das Geschichte schreibt

Eine epische Familiensaga zwischen Spaniens turbulenten 1920ern und der Gegenwart – für Fans von Lucinda Riley, Soraya Lane und Kate Morton



Eva-Maria Bast
Das Mandelblütengeheimnis
Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 304 S. | Broschur
WGS 2143 (Unterhaltung Auszeit vom Alltag)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06997-5
Erscheint am 30. April 2026



Der Duft von Mandeln und geschmolzenem Zucker erfüllt die Luft, als Anton und Sagrada sich zum ersten Mal in Alicante begegnen. Zwischen den Erben zweier rivalisierender Süßwaren-Dynastien im Spanien der 1920er Jahre entflammst eine verbotene Liebe, die beide Familien erschüttern wird. In der Kunst der Konfektherstellung finden Sagrada und Anton ihre gemeinsame Sprache, während um sie herum politische Unruhen die Welt ins Wanken bringen. Als ein Jahrhundert später ein kostbares Rezept und ein Familiengeheimnis für immer verloren scheinen, führt ein Fund auf ihrem Dachboden die Gärtnerin Anna von Berlin nach Spanien: auf die Spur einer Frau, deren Schicksal mit ihrem eigenen verwoben ist. Wie sehr wird sie erschüttern, was sie aufdeckt?

Eva-Maria Bast, geboren 1978, ist Journalistin, Verlegerin und Autorin. Sie veröffentlichte mehrere Romane, unter anderem zusammen mit Jörn Precht unter den Pseudonymen Charlotte Jacobi und Romy Herold. Ihre Bücher standen mehrmals auf der SPIEGEL-Bestsellerliste und wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Die Autorin lebt am Bodensee.



Eva-Maria Bast
Das Orangenblütenversprechen
Roman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06996-8



9 783548 069968

Der Traum vom perfekten Inselleben: eine marode Frittenbude und ein toter Handwerker auf der Baustelle? Sicher nicht!

Für alle Fans von *Mord mit Aussicht*, aber nicht für die Leserinnen von Julie Caplin

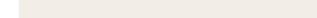
Zwei Cousinen reisen auf eine romantische Nordseeinsel, um dort das Erbe ihrer Tante anzutreten. Die Erwartungen sind groß, gibt es doch eine kleine Pension am Markt und die kleine Bäckerei am Anleger, spazieren kann man zur kleinen Vogelschutzstation am Hügel, und die Kinder gehen in die kleine Schule am Leuchtturm. Aber was bekommen Liliane und Vicky? Die kleine Frittenbude am Strand! Und die ist auch noch echt runtergekommen. Um das Erbe anzutreten, müssen die beiden die Bude so richtig in Schuss bringen. Aber zu allem Übel liegt dann auch noch Handwerker Luke tot im Bauschutt.



Marion Hahn, Kirstin Hesse
Mord in der kleinen Frittenbude am Strand
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 400 S. | Broschur
WGS 2143 (Unterhaltung Auszeit vom Alltag)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07339-2
Erscheint am 30. April 2026



9 783548 073392



Ein Promimord im dänischen Strandparadies

Die charmanteste Ermittlerin Dänemarks ist zurück: Die Bestatterin Gitte Madsen löst jeden Fall

Voller Herz und Hygge

Für alle Fans von Tanja Janz



Sommer, Sonne und das Rauschen der Ostsee – für Bestatterin Gitte Madsen beginnt der Abend in einem exklusiven Restaurant mit Blick auf die Steilküste. Doch von der Idylle ist nichts mehr zu spüren, als Gittes Tischnachbar nach dem Essen tot am Fuß der Klippen liegt. Gitte ahnt, dass hinter dem Tod mehr steckt als ein tragischer Unfall. Mit detektivischem Spürsinn knöpft sie sich die dänische Musikszene vor – schließlich war das Opfer kein Unbekannter: Mikkel, der Exmann der aufstrebenden Sängerin Lola Hus, den sie bis zuletzt zurückerobern wollte. Dann erschüttert ein weiterer Todesfall die Gemeinschaft, doch Gitte gibt nicht auf – zwischen Strandhafer und Zimtschnecken bringt sie Licht ins Dunkel.

Frida Gronover, geboren 1969, verbrachte die Sommer ihrer Kindheit auf Falster und ist der dänischen Insel seitdem besonders verbunden. Wenn sie nicht in ihre Wahlheimat reist oder sie sich in ihren Krimis herbeischreibt, lebt sie zusammen mit ihrer Familie und ihren Tieren in Nordrhein-Westfalen.

Frida Gronover
Dänische Aussicht
Gitte Madsen ermittelt
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | 352 S. | Broschur
WGS 2121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
Ab 35 Jahren
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07328-6
Erscheint am 30. April 2026



Frida Gronover
Ein dänisches Verbrechen
Gitte Madsen ermittelt
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-28967-0

Zwischen Heidekraut und Meeresrauschen – ein Neuanfang in Cornwall

Wohlfühlroman mit Herz: ein traumhaftes Cornwall-Setting mit Lamas, Meer und einem charmanten Cottage

Über zweite Chancen und den Mut, sich neu zu verlieben

Auf der Suche nach Ruhe reist Max mit seiner achtjährigen Tochter Kiki ins malerische Porthleven in Cornwall. Er hofft, so neue Kraft zu schöpfen und die Verbindung zu seiner Tochter zu stärken. Kaum angekommen, trifft er auf die lebenslustige Janna, die sich ihrem Bed & Breakfast »Cottage Cove« und dem dazugehörigen Lamahof verschrieben hat. Doch dann erschüttert ein Hochwasser das Dorf und stellt Janna vor die größte Herausforderung ihres Lebens: ihr geliebtes B&B, ihr Hof, alles steht auf dem Spiel. Zwischen Sandsäcken und nassen Lamas kommen Janna und Max sich bald näher. Als dann plötzlich Jannas Ex-Freund Scott auftaucht, wird die aufkeimende Liebe auf eine harte Probe gestellt. Können Max und Janna ihre Ängste überwinden und eine gemeinsame Zukunft wagen?

H.C. Hope wurde 1988 in Oberschwaben geboren und entdeckte ihre Liebe zu Wort und Schrift schon im Grundschulalter. Als stetiges Hobby zog es sich durch ihre Jugend, bis sich 2019, neben ihrer Arbeit als Logopädin, der Traum vom ersten eigenen Buch erfüllte. Sie liebt es mit Cappuccino oder Tee durch neue Welten zu streifen, fantastische Geschichten zu verfolgen und romantische Schicksale zu erleben. Wenn sie nicht liest oder schreibt, dann verwandelt sie die Küche in ihr zweites kreatives Zuhause oder jagt mit Samtpfote Fips durch die heimische Natur.



H.C. Hope
Herzklopfen im kleinen Cottage
Ein Cornwall-Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 304 S. | Broschur
WGS 2141 (Unterhaltung Liebesgeschichten)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07393-4
Erscheint am 30. April 2026



Gesamtauflage
Kluftinger:
8 Millionen
Exemplare



DIE KULTSERIE IN NEUER AUSSTATTUNG

Kommissar Kluftinger ist längst Kult: Der grantige, kässpatzen-liebende Ermittler aus dem Allgäu hat sich in die Herzen der Krimifans ermittelt. Die SPIEGEL-Bestsellerautoren Volker Klüpfel und Michael Kobr schaffen eine einzigartige Mischung aus Spannung, Humor und Allgäuer Lokalkolorit. Mit seinem unverwechselbaren Charme und seiner liebenswert-grummeligen Art stolpert der eigenwillige Kommissar von einem kniffligen Fall zum nächsten – immer mit viel Witz und cleveren Wendungen, die gleichermaßen zum Lachen und Mitfeiern einladen.



»Klüpfel & Kobr erzählen mit komödiantischem Überschwang, Intelligenz und Vitalität.«
SPIEGEL Online

Volker Klüpfel und Michael Kobr kennen sich schon länger, als sie sich nicht kennen: seit ihrer gemeinsamen Schulzeit im Allgäu-Gymnasium in Kempten. Nach dem Studium wurde Klüpfel Journalist, Kobr Realschullehrer. Inzwischen sind sie beide Vollzeitauteuren und vor allem durch die Krimis mit Kommissar Kluftinger bekannt. Doch die beiden haben auch ohne den grantigen Allgäuer reüssiert: mit dem Urlaubsroman *In der ersten Reihe sieht man Meer*, dem Thriller *Draußen* oder der Gaunerkomödie *Die Unverbesserlichen*.



BAND 1: MILCHGELD

€ 13,99 (DE) / € 14,40 (AT) / SFr 15,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07411-5

BAND 2: ERNTEDANK

€ 13,99 (DE) / € 14,40 (AT) / SFr 15,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07402-3

BAND 3: SEEGRUND

€ 13,99 (DE) / € 14,40 (AT) / SFr 15,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07403-0

BAND 4: LAIENSPIEL

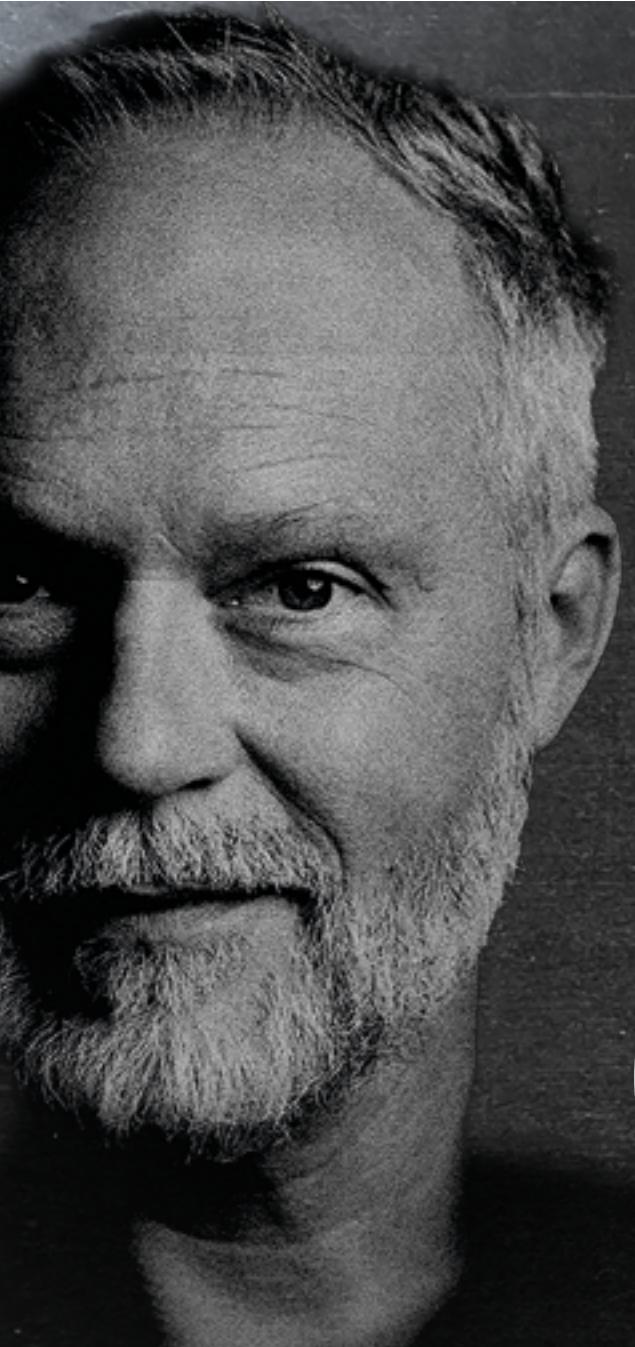
€ 13,99 (DE) / € 14,40 (AT) / SFr 15,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07404-7

BAND 5: RAUHNACHT

€ 13,99 (DE) / € 14,40 (AT) / SFr 15,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07405-4

BAND 6: SCHUTZPATRON

€ 13,99 (DE) / € 14,40 (AT) / SFr 15,90 (CH)
ISBN 978-3-548-07406-1



Die beliebte Thrillerserie
von Bestsellerautor

MARC RAABE

geht weiter!



ART MAYER
AM LIMIT!

PLAKAT A2

Über 1 Mio.
verkaufte
Exemplare von
MARC RAABE



TikTok

GROSSE ONLINE-
UND SOCIAL-MEDIA-
KAMPAGNE



DEUTSCHLANDWEITE
OUT-OF-HOME-KAMPAGNE



Art Mayer am Limit: sein persönlichster Fall!



© Hans Scherhaufner

Marc Raabe hat eine TV- und Medienproduktion aufgebaut, bevor er sich 2021 für ein Leben als Autor entschied. Zu diesem Zeitpunkt begann er mit der Art-Mayer-Serie. *Der Morgen*, *Die Dämmerung* und *Die Nacht* sind große Erfolge. Seine Bestseller erscheinen in mehr als zehn Sprachen. Sein Handwerkszeug sind filmisches Erzählen, Schnitttechniken, Cliffhanger und Psychologie. Das Ergebnis: ein rasantes Kopfkino mit Tiefe. So wie seine Ermittlerfiguren bricht auch Marc Raabe hin und wieder Regeln.

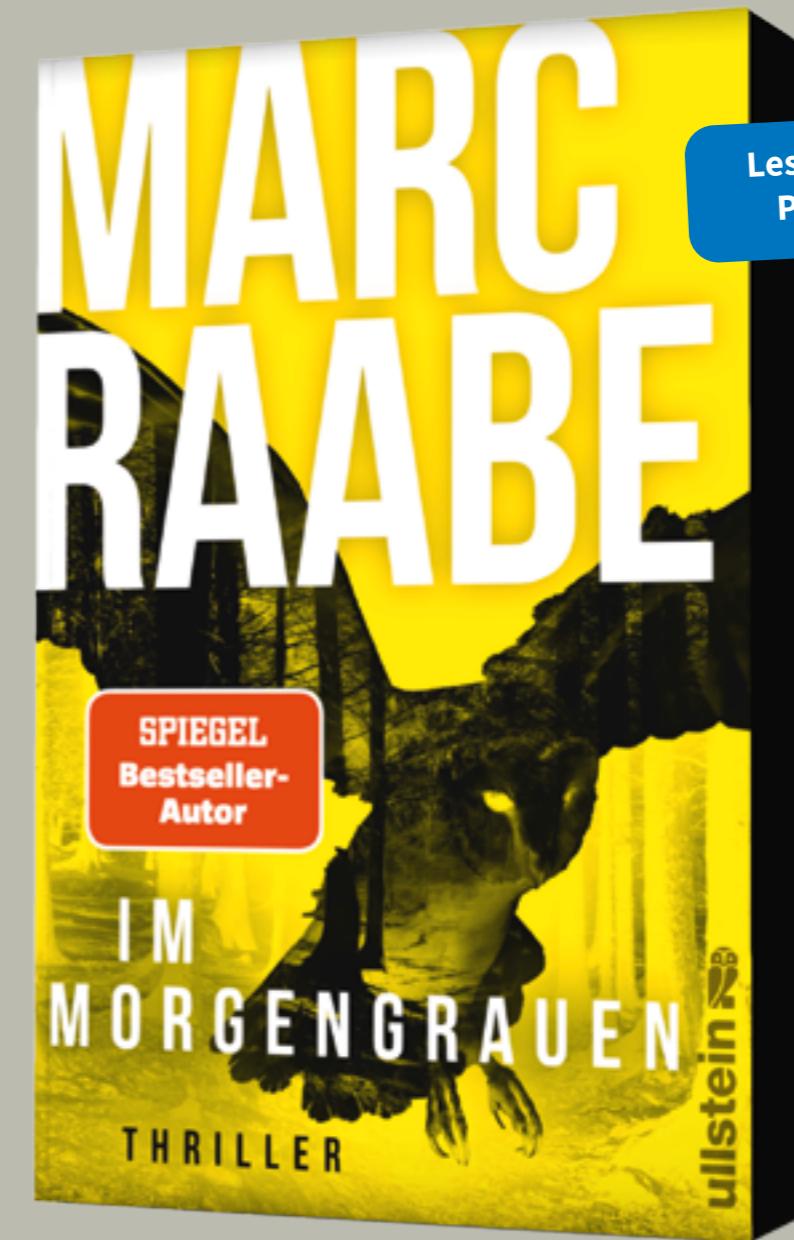


Erscheint zeitgleich
bei Hörbuch Hamburg.



Marc Raabe
Im Morgengrauen
Gekürzte Lesung
Gelesen von Peter Lontzek
2 mp3-CDs
ca. € 19,00 (DE) | € 19,60 (AT)
ISBN 978-3-95713-336-6

- Über 1 Million verkaufte Exemplare von Marc Raabe
- Ein alter Freund verschwindet, eine alte Liebe ist zurück, ein ganzes Land schaut zu: Art Mayer geht an seine Grenzen.
- Jeder Thriller ein Top-Five-Bestseller!



Lesereise in
Planung

Marc Raabe
Im Morgengrauen
Thriller
Originalausgabe
13,6 x 20,5 cm | ca. 464 S. | Klappenbroschur
WGS 1121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
17,99 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-86493-365-3
Erscheint am 28. Mai 2026



Der große Bestseller jetzt im Taschenbuch!

Ein kleiner Junge verschwindet. Doch der Fall taucht in keiner Akte auf. Fünfzehn Jahre später verschwindet Dana Karasch, seine ältere Schwester. Doch auch für sie scheint sich niemand zu interessieren. Bis auf Art Mayer. Denn der ruppige BKA-Ermittler hat Danas kleine Tochter Milla, die in der Etage unter ihm wohnt, ins Herz geschlossen. Ein alterer Hinweis führt ihn und Nele Tschaikowski zu einer verlassenen Wohnwagensiedlung im Wald, fernab der Zivilisation. Dort finden sie mehrere namenlose Tote – und den aufgeschlitzten Körper eines angesehenen Berliner Richters.

»Figuren, Plot, Timing – hier stimmt einfach alles.« krimi-couch.de

DER MEISTER DES NERVENKITZELS



Absolutes Jahreshighlight!
Was für ein neuer Fall! Marc Raabe



Eine großartige Reihe, die mit jedem Band auf Neue begeistert!



Spannend, authentisch, macht Lust auf weitere Teile

VORAB
LESEN
NetGalley

- Mit Art Mayer und Nele Tschaikowski hat Raabe ein richtig spannendes Ermittlerduo auf's Papier gezaubert. Vielschichtig, knallhart und trotzdem irgendwie liebenswert. „Der Morgen“ ist rasant erzählt, aktuell, politisch und perfekt zum Miträtseln bis zur letzten Seite! -

- Marc Raabe gehört zu den Autoren, bei denen man weiß, dass man bekommt, was man erwartet. Überzeugende Charaktere, ein spannender Plot (Rätselraten Inbegriffen), einfach ausgezeichnete Unterhaltung! -

- Marc Raabe ist immer wieder ein Garant für spannende unvorhersehbare Unterhaltung. Er macht süchtig. -

- Marc Raabe gehört für mich zur absoluten Creme de la Creme der Krimiautoren. Sein Personal ist so authentisch, die Handlung ungeheuer spannend bis zur letzten Seite. (...) Das Ermittlerteam - Art, kauziger Ermittler mit Vergangenheit, und Nele, die ehrgeizige, korrekte und junge Kommissar Anwärterin - wächst einen ans Herz. Raabe schreibt absolut filmisch, man sieht alles im Kopfkino, und man wartet ungeduldig auf die weiteren Bände. Absolut empfehlenswert! -

- Platz 2 der Paperback-Liste
- Über 100.000 verkaufte Exemplare von *Die Nacht*



Marc Raabe
Die Nacht
Thriller
HC-Übernahme
12 × 18,5 cm | 464 S. | Broschur
WGS 2121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07417-7
Erscheint am 26. März 2026



Das spannendste Buch des Sommers

Große Online- und Social-Media-Kampagne



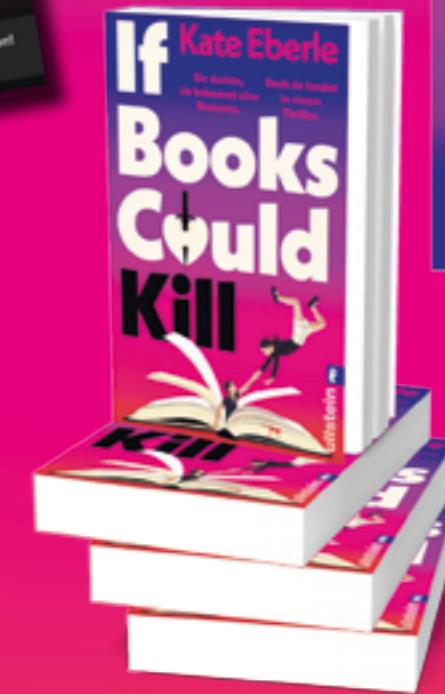
Out-of-Home-Kampagne



Prominente Platzierung in buchaffinen Podcasts



Anzeigen-offensive auf Google



Plakat

Sommerliche Blogger:innen-Kampagne

Sie wollte eine Romance. Und bekam einen Thriller.

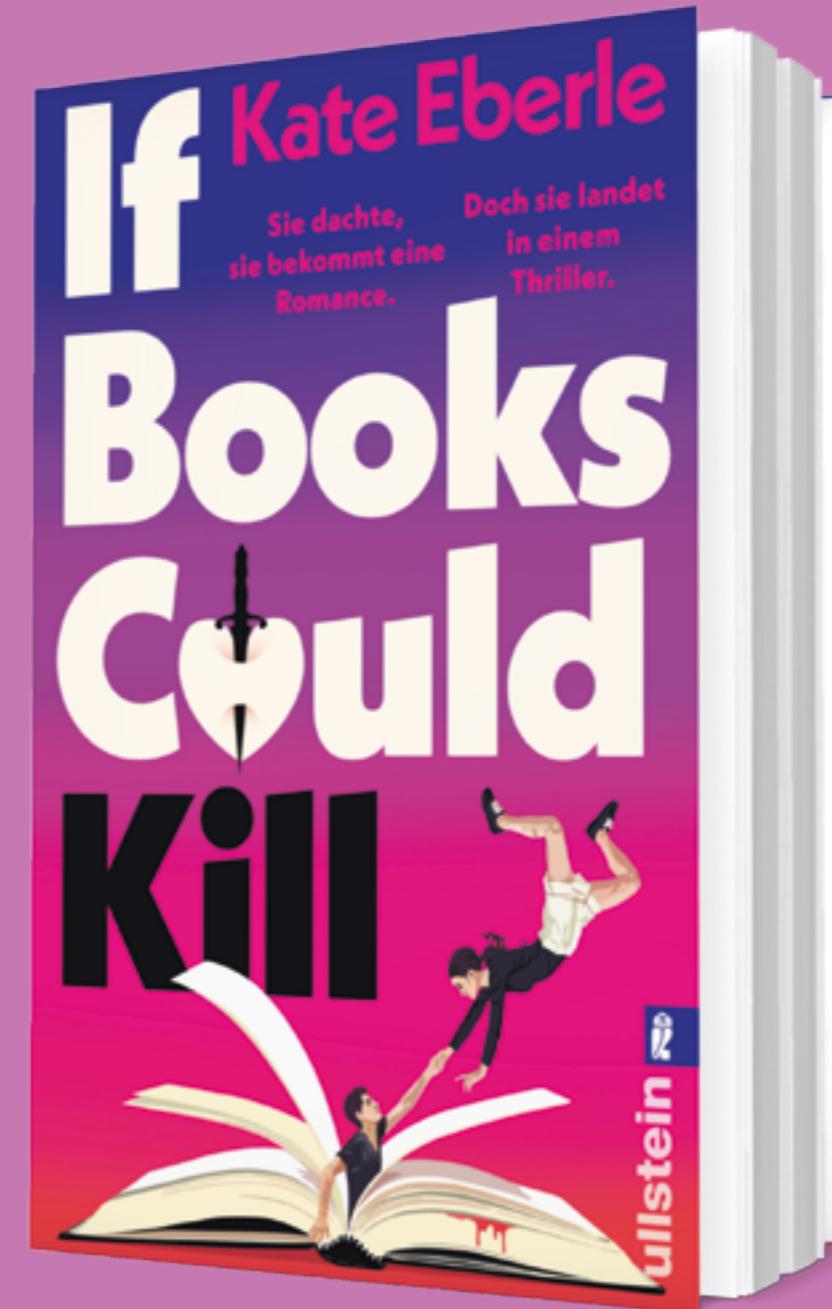
Roxie Mitchell liebt die Liebesromane von Anna Matthews. Als sie sich im Scherz wünscht, die Hauptfigur von Annas neuem Roman zu werden, ahnt sie nicht, dass ihr Wunsch in Erfüllung geht – und die Autorin diesmal einen Thriller schreibt. Plötzlich findet sich Roxie in einer Geschichte wieder, in der ihr sexy Date Jack sie nicht küssen, sondern töten will. Auf der Flucht vor Jack entführt sie aus Versehen den schüchternen Literaturprofessor Grant, mit dem sie schnell ein Ziel verbindet: überleben. Die beiden machen sich auf die Suche nach der Autorin, in deren Geschichte sie feststecken. Doch je näher ihre Verfolger zu ihnen aufrücken, desto mehr steigt die Anziehung zwischen Roxie und Grant. Und Roxie fragt sich plötzlich, ob dieser Thriller vielleicht doch ein Liebesroman sein könnte ...



© Karen Collison

Kate Eberle studierte Journalismus an der Boston University, bevor sie ihre Liebe zur Literatur wiederentdeckte. Heute lebt und schreibt sie in Connecticut, wo sie ihre Freizeit damit verbringt, Hörbücher zu hören, als wäre es ihr Beruf (was es irgendwie auch ist). *If Books Could Kill* ist ihr erster Roman.

- | In einen Liebesroman haben wir uns alle schon mal hineingewünscht. Aber was, wenn man stattdessen in einem Thriller landet?
- | Ganz BookTok liebt den Genremix aus Thriller und Romance!
- | Das spannendste Buch des Sommers: Lucy Clarke meets Emily Henry



Kate Eberle
If Books Could Kill
 Sie wollte einen Lover. Und bekam einen Killer.
 Aus dem Englischen von Katharina Naumann
 Originaltitel: *If Books Could Kill* | Originalverlag: Pamela Dorman Books, an imprint of Penguin Publishing Group
 Deutsche Erstausgabe
 13,6 × 20,5 cm | ca. 384 S. | Klappenbroschur
 WGS 1144 (Unterhaltung Humor und Wohlfühlen)
14,99 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-07373-6
 Erscheint am 28. Mai 2024





KLIFF, KÜSTE, KRIMI: Der erste Fall von Bestsellerautorin **PHILIPPA PERRY**

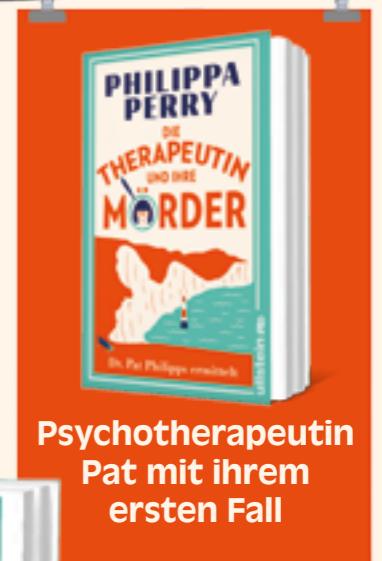
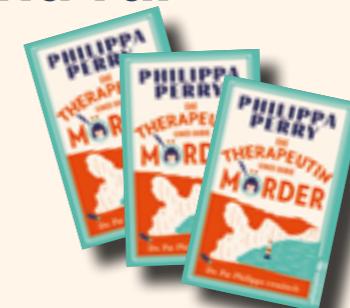


Große Online- und
Social-Media-Kampagne



TikTok

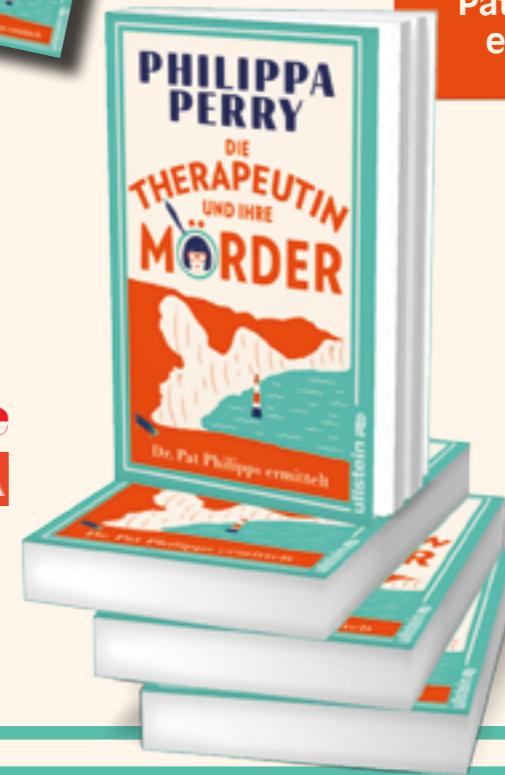
Leseprobenverteilung
in Cafés und für
Ihren POS



Anzeigen
in der Brigitte
& Donna



Brigitte
DONNA



Therapeutinnen sind die besten Detektive

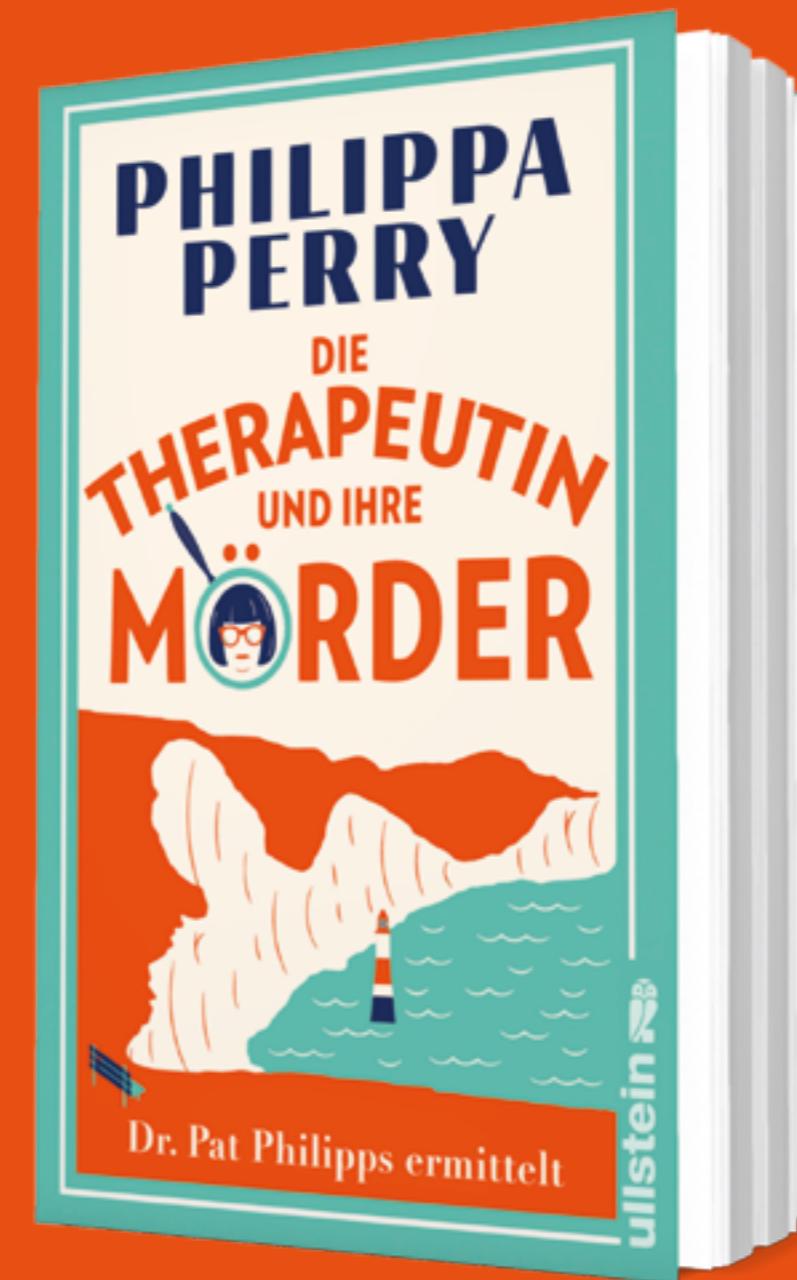


© Richard Auerstet

Philippa Perry ist Psychotherapeutin, Autorin sowie TV- und Radiomoderatorin. Ihr Bestseller *Das Buch, von dem du dir wünschst, deine Eltern hätten es gelesen* wurde in über 40 Sprachen übersetzt. Außerdem ist bei Ullstein von ihr *Wie geht es Ihnen jetzt? Eine illustrierte Psychotherapie* und *Wie man in verrückten Zeiten nicht den Verstand verliert* erschienen. Lady Perry lebt mit ihrem Mann Sir Grayson und ihrer Katze The Honourable Kevin in London.

Mit Toten ist man in Westlinke vertraut; die Seven Sisters, weiße, ziemlich hohe Kalksteinklippen, ein Hotspot für traurige Seelen, die ihrem Leben ein Ende setzen wollen. Ermordete hingegen – die gibt es so gut wie nie in diesem verschlafenen Landstrich an der südenglischen Küste. Für die Polizei ist der Fall Henry Clayton deshalb klar: Selbstmord. Eine Theorie, mit der Pat Philipps so gar nichts anfangen kann. Und sie muss es schließlich wissen. Immerhin war sie Henrys Therapeutin. Und für sie kann er nur auf einem Weg die Klippen hinabgestürzt sein: Er wurde gestoßen. Aber bei DS Stevens beißt sie mit ihrem Ansatz auf Granit. Also muss sie wohl selbst ermitteln: mit scharfem Blick für die menschlichen Schattenseiten, einem kratzbürstigen Kater und einem Nachbarn mit fatalen Likör-Ideen. Im Gegensatz zur Polizei stellt Pat die richtigen Fragen – und findet Antworten, die sie selbst gefährlich nahe an den Abgrund bringen.

- Ein Roman, der Sie an die Couch fesselt: Mit viel Menschenkenntnis ermittelt sich die Psychotherapeutin Pat durch ihren ersten Fall.
- Das After Eight unter den Krimis: schwarzhumorig von außen, scharfzüngig von innen und im Ganzen *a true English delight*
- Für Leser:innen von Richard Osman und Kristen Perrin



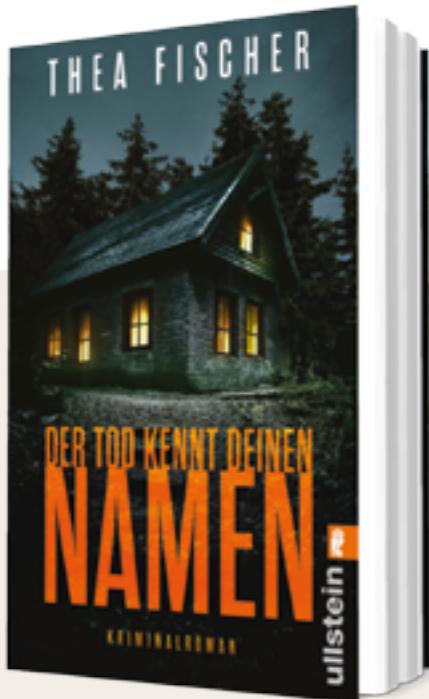
Philippa Perry
Die Therapeutin und ihre Mörder
 Dr. Pat Philipps ermittelt
 Aus dem Englischen von Elke Link
 Originaltitel: Shrink Solves Murder | Originalverlag: PenguinRandomHouse
 Deutsche Erstausgabe
 12 x 18,5 cm | ca. 320 S. | Broschur
 WGS 1121 (Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage)
17,99 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-86493-390-5
 Erscheint am 25. Juni 2026



Wenn deine Vergangenheit dich einholt

Der perfekte Thrill: eine Frau, die anderen beim Verschwinden hilft – bis sie selbst gejagt wird

Hochspannung mit psychologischer Tiefe: Für Fans von Anna Schneider, Arno Strobel's Stalker und Susanne Mischke



Thea Fischer

Der Tod kennt deinen Namen

Kriminalroman

Originalausgabe

12 × 18,5 cm | ca. 304 S. | Broschur

WGS 2121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-548-07387-3

Erscheint am 28. Mai 2026



Lena Meister hilft Menschen zu verschwinden. Als Privatmittlerin mit einer Agentur für besondere Fälle unterstützt sie Personen, die ein neues Leben beginnen wollen – aus welchen Gründen auch immer. Doch als die junge Michelle in ihrem Büro erscheint und von einem Stalker berichtet, ignoriert Lena alle Warnzeichen. Zu sehr erinnert Michelle sie an ihr eigenes Schicksal. Ein fataler Fehler: Drei Tage später findet Lena die junge Frau tot auf – mit einer unheilvollen Botschaft, die direkt in Lenas eigene Vergangenheit weist. Jemand kennt ihr Geheimnis und verfolgt eine tödliche Mission. Die Detektivin wird zur Gejagten und Lena muss erkennen: Der Tod kennt bereits ihren Namen.

Der Weg zurück ins Leben führt durch verwilderte Beete

Ein inspirierender Roman über die heilende Kraft der Natur und die Kunst des Neubeginns

Für alle Leser:innen von Tessa Randau und Patricia Koelle-Wolken, die an zweite Chancen glauben

Als die 32-jährige Ella nach dem plötzlichen Tod ihrer Mutter in ihr Elternhaus zurückkehrt, findet sie nur Leere – in sich selbst und in dem verwilderten Garten. Doch zwischen Unkraut und verwahrlosten Beeten begegnet sie ihrem wunderlichen Nachbarn, der ihr eine unerwartete Weisheit offenbart: »Manchmal muss etwas erst zerbrechen, um seine vollkommene Form zu finden.« Mit jedem Beet, das Ella vom Unkraut befreit, mit jeder Pflanze, die unter ihrer Fürsorge zu blühen beginnt, heilt auch etwas in ihr selbst. In der Gartenarbeit und in den Gesprächen mit ihrem Nachbarn findet sie nicht nur Trost, sondern auch neue Wurzeln – und die Erkenntnis, dass im tiefsten Schmerz manchmal die Chance auf einen Neuanfang verborgen liegt.



Christiane Wolter

Ein Garten voller Wunder

Roman

Originalausgabe

12 × 18,5 cm | ca. 208 S. | Broschur

WGS 2143 (Unterhaltung Auszeit vom Alltag)

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-548-07422-1

Erscheint am 28. Mai 2026



Wie retten wir die, die wir lieben?

Der Buchhandelsliebling aus Italien: Ein Familienpos, farbenfroh und mitreißend erzählt

»Ein Roman für alle, die große Geschichten mit einem Hauch von magischem Realismus und Nostalgie lieben.« *Donna Moderna*



Daniela Raimondi

Das erste Licht des Sommers

Roman

Aus dem Italienischen von Judith Schwaab

Originaltitel: Il primo sole dell'estate | Originalverlag: Casa editrice Nord s.u.r.l., Gruppo editore Mauri Spagnol

HC-Übernahme

12 × 18,5 cm | ca. 432 S. | Broschur

WGS 2112 (Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))

13,99 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-548-07423-8

Erscheint am 28. Mai 2026



Nur die Nähe zu ihrer Cousine lässt Norma die endlosen Winter überstehen, bis sie beim ersten Licht des Sommers wieder zu ihrer Großmutter nach Stellata darf. Dort, an diesem Ort, an dem die Zeit stillzustehen scheint, kann sie ganz sie selbst sein. Auch weil in Stellata Elia auf sie wartet, an dessen Seite sich jeder Sommertag unendlich anfühlt. Es vergehen viele Jahre, bis sich Norma und Elia in London wiederfinden und ihre Schwärmerie zu einer erwachsenen, umfassenden Liebe wird. Doch das Schicksal hat andere Pläne für sie; denn Träume haben immer einen Preis, und auch Glück ist etwas, das man sich durch harte Arbeit erobert.

»Unsentimental, nachdenklich und getränkt von Erfahrungen, die selbst, wenn sie etwas trivial geraten, zu diesem sympathisch geerdeten Buch passen.« *WDR 3*

Daniela Raimondi wurde in der Lombardei geboren und verbrachte den größten Teil ihres Lebens in England. Ihr Romandebüt *An den Ufern von Stellata* hat es auf Anhieb auf die italienische Bestsellerliste geschafft und wurde in zahlreiche Sprachen übersetzt.



Daniela Raimondi
An den Ufern von Stellata
Roman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06833-6

Nordseeträume und Sternschnuppenglanz

Sterne, Strand und Schicksal: eine zauberhafte Liebesgeschichte auf der Nordseeinsel Amrum

Für die Fans von Marie Merburg und Gabriella Engelmann

Bald wird Fenja ihre Inselheimat Amrum für immer verlassen, denn zusammen mit ihrem Verlobten Hugh plant sie den Umzug nach Kanada. Doch Fenja zweifelt. Schließlich muss sie dafür die geliebte Nordsee und ihren besten Freund Marius hinter sich lassen. Als Sternschnuppen am Abendhimmel aufblitzen, äußert Fenja einen Wunsch, der alles verändert. Plötzlich findet sie sich als 50-jährige Frau wieder – in einem Leben, das sie nie gelebt hat. Ist es ein Traum? Eine Vision? Oder ein magischer Blick in eine mögliche Zukunft? Auf der Suche nach Antworten entdeckt Fenja, dass ihr Glück vielleicht näher ist, als sie je geglaubt hatte ...



Jette Jacobson
Hinter den Dünen warten die Träume

Ein Amrum-Roman

Originalausgabe

12 × 18,5 cm | ca. 350 S. | Broschur

WGS 2143 (Unterhaltung Auszeit vom Alltag)

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-548-06961-6

Erscheint am 28. Mai 2026



Jette Jacobson
Das Glück ist nur eine Insel entfernt
Ein Nordsee-Roman
11,99 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06608-0

Tödliche Rituale im Wien der Jahrhundertwende

Ein blutiges Ritual erschüttert das vornehme Wien des Jahres 1896: Bei einer vermeintlich satanistischen Messe wurde eine junge Frau bestialisch ermordet – ihre Kehle durchgeschnitten, Zunge und Herz fehlen. Als Inspektor Leopold von Herfeldt mit den Ermittlungen beauftragt wird, stößt er auf eine Freimaurer-Loge. Hat er es mit Teufelsanbetung zu tun? Der Totengräber Augustin Rothmayer, empört über eine Grabbeschändigung auf dem Zentralfriedhof, bietet ihm seine Hilfe an. Gemeinsam mit Herfeldts Verlobter, der scharfsinnigen Reporterin Julia Wolf, und dem aufstrebenden Nervenarzt Dr. Sigmund Freud folgen sie einer Spur, die sie in die Abgründe der Wiener Gesellschaft führt – wo hinter okkulten Ritualen und antisemitischen Geheimbünden eine Ideologie heranwächst, die Jahrzehnte später die Welt ins Verderben stürzen wird.

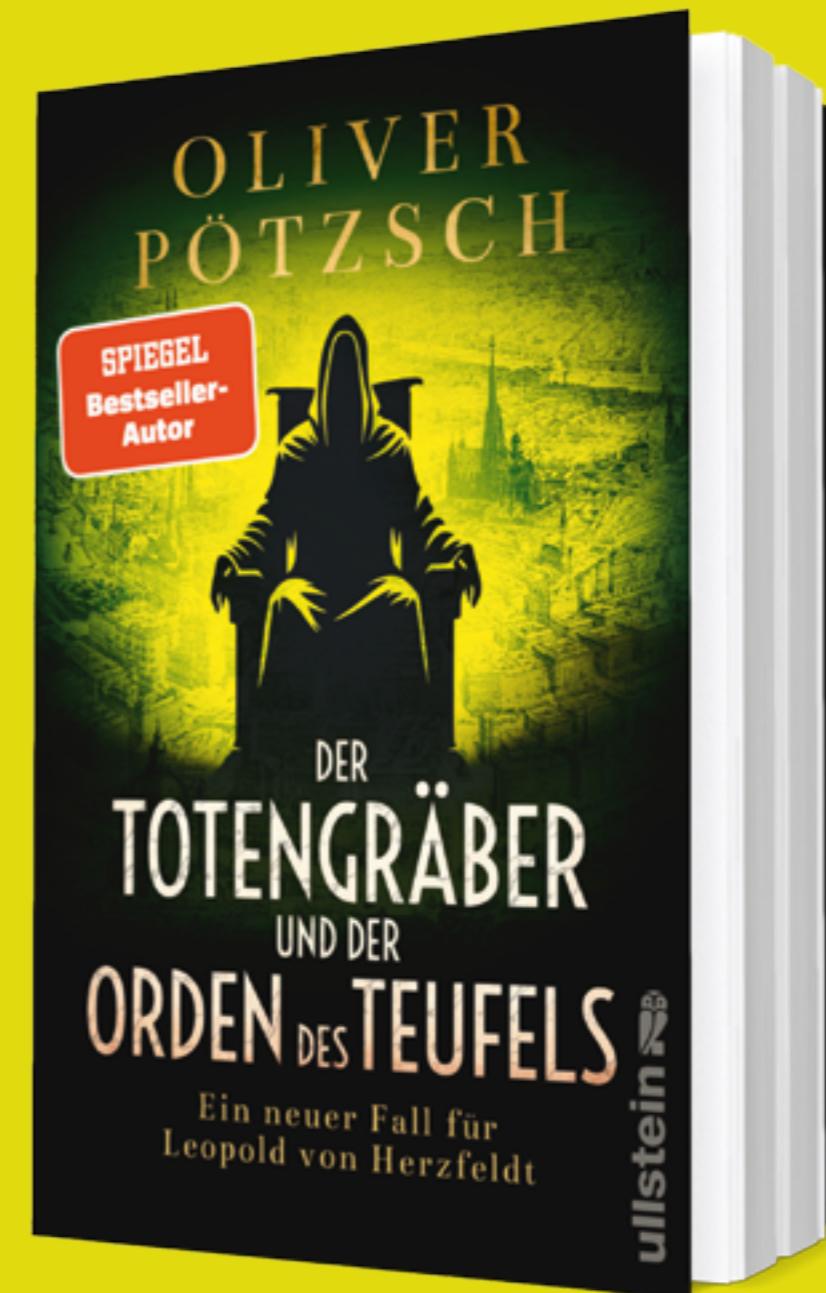


© Frank Bauer | www.frankbauer.com

Oliver Pötzsch, Jahrgang 1970, arbeitete nach dem Studium zunächst als Journalist und Filmautor beim Bayerischen Rundfunk. Heute lebt er als Autor mit seiner Familie in München. Seine historischen Romane haben ihn weit über die Grenzen Deutschlands bekannt gemacht: Die Bände der *Henkerstochter*-Serie sind internationale Bestseller und wurden in mehr als 20 Sprachen übersetzt. Auch mit seinen Krimis um den Inspektor und den Totengräber landet er regelmäßig auf den Bestsellerlisten.



- Den Mördern auf der Spur – mit der Hilfe von Sigmund Freud, dem Vater der Psychoanalyse
- Jeder Band ein SPIEGEL-Bestseller: Die Leser:innen lieben die Erfolgsserie um den Totengräber und den Inspektor
- 250.000 verkauft Exemplare der Totengräber-Serie



Oliver Pötzsch
Der Totengräber und der Orden des Teufels
 Ein neuer Fall für Leopold von Herfeldt
 Originalausgabe
 13,6 x 20,5 cm | ca. 480 S. | Klappenbroschur
 WGS 1122 (Belletistik/Historische Kriminalromane)
 17,99 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-86493-267-0
 Erscheint am 25. Juni 2026



Der Spiegel-Bestseller jetzt im Taschenbuch



© Frank Bauer | www.frankbauer.com

Oliver Pötzsch, Jahrgang 1970, arbeitete nach dem Studium zunächst als Journalist und Filmautor beim Bayerischen Rundfunk. Heute lebt er als Autor mit seiner Familie in München. Seine historischen Romane haben ihn weit über die Grenzen Deutschlands bekannt gemacht: Die Bände der *Henkerstochter*-Serie sind internationale Bestseller und wurden in mehr als 20 Sprachen übersetzt. Auch mit seinen Krimis um den Inspektor und den Totengräber landet er regelmäßig auf den Bestsellerlisten.



Oliver Pötzsch
Das Buch des Totengräbers
Der erste Fall für Leopold von Herzfeldt
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06641-7



Oliver Pötzsch
Das Mädchen und der Totengräber
Ein neuer Fall für Leopold von Herzfeldt
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06774-2



Oliver Pötzsch
Der Totengräber und der Mord in der Krypta
Ein neuer Fall für Leopold von Herzfeldt
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07314-9

Wien, 1896: Ausgerechnet bei dem Zaubertrick »Die zersägte Jungfrau« stirbt die junge Bühnendarstellerin vor dem schockierten Publikum. Inspektor Leopold von Herzfeldt ermittelt, ihm dicht auf den Fersen ist die Reporterin Julia Wolf, seine unglückliche große Liebe. Rund um den Prater werden weitere Frauen getötet. Junge Dirnen und Dienstmädchen, die keiner vermisst. Jede der Toten ist anders verkleidet. Ist es ein und derselbe Mörder? Leo braucht Unterstützung und wendet sich an seinen Freund Augustin Rothmayer. Der Totengräber des Wiener Zentralfriedhofs schreibt an einem neuen Buch, »Was uns die Toten erzählen«, und ist in Experimente vertieft. Doch nur gemeinsam können Leo, Julia und Augustin das grausame Spiel des Mörders beenden.

- Im Prater lauert ein grausamer Mörder: ein neuer Fall für Leopold von Herzfeldt und Augustin Rothmayer
- Ein intelligent konstruierter Krimi, dessen Wendungen auch geübte Leser:innen überraschen werden
- »Eine wunderbare Mischung aus Fakten und Fiktion, historischer Realität und Fantasie.« SZ



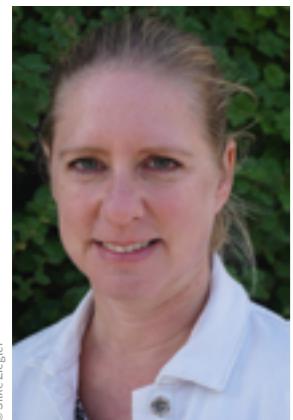
Oliver Pötzsch
Der Totengräber und die Pratermorde
Ein neuer Fall für Leopold von Herzfeldt
HC-Übernahme
12 × 18,5 cm | ca. 496 S. | Broschur
WGS 2122 (Belletistik/Historische Kriminalromane)
13,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07384-2
Erscheint am 25. Juni 2026



Der fulminante Abschluss der erfolgreichen Bestseller-Reihe



Nara hat alles, was sie sich wünschen könnte: eine zauberhafte Tochter, eine florierende Gärtnerei und mit ihren vier Nichten Dalia, Soley, Lali und Magnolia Familie und Freundinnen in einem. Doch der Tod ihrer Adoptiveltern wirft sie aus der Bahn. Und als sie ein altes Handtuch mit der Stickerei eines namibischen Kinderheims findet, steht ihre Welt auf dem Kopf. Entschlossen, ihre Wurzeln zu finden, reist Nara nach Namibia. Dort erfährt sie nicht nur vom Schicksal ihrer leiblichen Eltern, sondern auch von der bewegenden Vergangenheit ihrer Adoptivmutter Rose. Zwischen den Weiten der Wüste und den Wellen des Atlantiks begegnet Nara ihrer eigenen Geschichte – und einer zweiten Chance auf die Liebe.



© Silke Ziegler



Tessa Collins ist das Pseudonym der deutschen Autorin Silke Ziegler. Sie lebt mit ihrer Familie in Weinheim an der Bergstraße. Wenn sie nicht auf Reisen ist, schreibt sie sich ihre Traumländer herbei oder verbringt Zeit in der Natur.

- Bald 150.000 Leser:innen folgen den Blumentöchtern auf den Spuren ihrer Wurzeln
- Mit wunderschönem Farbschnitt in der 1. Auflage



Tessa Collins
Die Rosentochter
Roman
Originalausgabe
12,0 × 18,7 cm | ca. 416 S. | Klappenbroschur
WGS 2146 (Unterhaltung Familien- & Generationenroman)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07318-7
Erscheint am 25. Juni 2026



Über die verbindende Kraft des Essens und die heilsame Wirkung von Erinnerungen

Versteckt in einer Seitengasse von Kyoto liegt das »Restaurant der verlorenen Rezepte«, geführt von Chefkoch Nagare und seiner Tochter Koishi. Das Vater-Tochter-Duo bietet einen Service an, der weit über die Zubereitung köstlicher Gerichte hinausgeht. Mit ihrer kulinarischen Spürnase nutzen sie die Kraft des Geschmacks, um Erinnerungen wieder aufleben zu lassen.

Jeder Gast wird durch das, was er auf der Speisekarte findet, für immer verändert. Denn das Kamogawa-Restaurant serviert nicht nur Mahlzeiten – es ist eine Tür in die Vergangenheit.



© Attila Kutschik

Hisashi Kashiwai, geboren 1952 in Kyoto, ist Zahnarzt und Leiter einer Zahnklinik in Kyoto. Nebenher schreibt er seit Jahren Bücher, die in seiner Heimatstadt spielen. Alle Romane seiner Serie um *Das Restaurant der verlorenen Rezepte* waren in Japan Bestseller und wurden verfilmt.



Hisashi Kashiwai
Das Restaurant der verlorenen Rezepte
Roman
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06968-5

9 783548 069685



Hisashi Kashiwai
Rückkehr ins Restaurant der verlorenen Rezepte
Roman
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07325-5

9 783548 073255

- Jede Erinnerung hat ihren eigenen Geschmack – im »Restaurant der verlorenen Rezepte« findet man ihn wieder
- »Die Art von Buch, die man in die Hand nimmt, um dann jede Seite zu genießen« *New York Journal of Books*
- Für alle Fans von Michiko Aoyama und Kim Ho-Yeon



Hisashi Kashiwai
Eine Prise Glück im Restaurant der verlorenen Rezepte
Aus dem Englischen von Kristine Kress
Originaltitel: Kamogawashokudo Itsumono | Originalverlag: Shogakukan
Deutsche Erstausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 288 S. | Broschur
WGS 2112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07408-5
Erscheint am 25. Juni 2026



Tödliche Schatten über der Stadt von Romeo und Julia

Mord im berühmten »Haus der Julia« – ein atmosphärischer Krimi zwischen Gardasee und Verona

Knisternde Chemie und tödliche Geheimnisse – der zweite Fall für das ungleiche Ermittlerduo



Anna Vigneto
La Commissarina und die Toten von Verona

Kriminalroman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 352 S. | Broschur
WGS 2121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07378-1
Erscheint am 26. März 2026



Als eine ihrer Studentinnen am Gardasee nur knapp einem Giftanschlag entgeht, kreuzen sich die Wege der klugen Münchner Kunsthistorikerin Franka Köhler und des attraktiven Kriminalkommissars Antonio Acero. Dieser ermittelt in einem mysteriösen Todesfall im berühmten »Haus der Julia« in Verona und hat eigentlich keine Kapazitäten für einen zweiten Kriminalfall. Doch dann wird eine weitere Person aus Frankas Studentengruppe erdolcht aufgefunden und die Lage spitzt sich dramatisch zu. Die Spur führt zum »Club di Giulietta«, der Liebesbriefe an Julia beantwortet – und plötzlich gerät Franka selbst ins Visier des Mörders.

Anna Vigneto, geboren in Freising, ist im schönen Oberbayern aufgewachsen. Sie studierte Lehramt für Deutsch und Religion und landete, nach einigen beruflichen Umwegen, schließlich an einem Hamburger Gymnasium. Im hohen Norden begann sie schließlich mit dem Schreiben von Kurzgeschichten, die inzwischen in zahlreichen Anthologien veröffentlicht wurden. Seit 2021 lebt Anna Vigneto mit ihrer Familie wieder in Oberbayern, wo sie ihre Freizeit am liebsten in den Bergen beim Wandern oder Snowboarden verbringt.

Anna Vigneto ist das Pseudonym von Anne Hechenberger.



Anna Vigneto
La Commissarina und das Totengeläut
Ein Gardasee-Krimi
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07052-0

Wenn der Küstenwind heult, versprechen die Klippen den Tod

Cosy Crime für alle, die Sehnsucht nach der englischen Küste haben

Schrullige Dorfbewohner und eine erfahrene, äußerst eigenwillige Detektivin

Raus aus London, rein in die Provinz: Zu ihrem dreißigsten Dienstjubiläum wird Dana Moreen Campbell sang- und klanglos nach Sidmouth, einem kleinen malerischen Ort an der Südküste Englands, versetzt. Der Karriereabstieg trifft sie hart, und die eigenwilligen Dorfbewohner lassen ihr nichts durchgehen. Als ihr pensionierter Vorgänger erhängt am örtlichen Glockenturm aufgefunden wird, muss Dana sich und ihr Team auf Spur bringen. Denn es folgen weitere Tote, die gemeinsam haben: Jeder Einzelne ist eine Botschaft an Dana persönlich. Fast scheint es so, als wären ihr die Mörder gefolgt ...



Loan Parker
Klippen des Schweigens

Ein Südengland-Krimi
Originalausgabe
12 × 18,7 cm | ca. 400 S. | Broschur
WGS 2121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07048-3
Erscheint am 25. Juni 2026



Eine verbotene Liebe im Feuer des Dreißigjährigen Krieges

Ein sehr gut recherchierter, emotional mitreißender Roman über eine gefährliche Leidenschaft in einer zum Untergang verdamten Stadt

Für Leser:innen von Rebecca Gablé, Sabine Ebert und Noah Gordon – ein fesselndes Historiendrama



Wolf Hector
Die Bluthochzeit
Historischer Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 464 S. | Broschur
WGS 2113 (Belletristik/Historische Romane, Erzählungen)
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07302-6
Erscheint am 25. Juni 2026



Magdeburg 1631: Während die protestantische Stadt unter der Belagerung katholischer Truppen ächzt, entflammt zwischen Teresa Werdenhagen und dem Bildhauer Caspar Ludolf Steinmann eine verbotene Liebe. Ihre Familien stehen auf verschiedenen Seiten des tödlichen Konflikts – während Teresas Vater auf die Hilfe des schwedischen Königs hofft, plädiert Caspars Vater für die Kapitulation vor dem katholischen Feldherrn Tilly. Als Caspar als Verräter gefasst und zum Tode verurteilt wird, muss Teresa sich auf einen teuflischen Pakt einlassen, um sein Leben zu retten. Während Tillys Truppen zum finalen Sturm ansetzen, müssen die Liebenden eine unmögliche Entscheidung treffen – zwischen Loyalität und Liebe, zwischen Leben und Tod im Inferno der brennenden Stadt.

Wolf Hector ist das Pseudonym eines mehrfach preisgekrönten Autors von Krimis, Fantasy- und historischen Romanen. Sein Roman *Das weiße Gold der Hanse* - verfasst unter dem Namen Ruben Laurin - wurde 2020 mit dem Goldenen Homer für den besten historischen Roman ausgezeichnet. Bei Ullstein erschien zuletzt sein Roman *Die Brücke der Ewigkeit*.

Wenn das Glück noch mal anklopft

Zwei Liebesgeschichten in einer: Junggebliebene Senioren und ihre Enkel finden spätes und neues Glück

Herzklopfen zwischen einer Hamburger Kaffeerösterei und der Ostseeküste

Lena Wagner lebt für ihre Kaffeerösterei und hat für Freizeit, Freunde oder gar eine Beziehung keine Zeit. Nur ihre Oma Renate besucht sie regelmäßig im Stift. Als dort plötzlich Gerhard Diehl einzieht – Renates ehemaliger Verlobter, der sie vor sechzig Jahren verließ –, treffen zwei alte Herzen und zwei verschiedene Versionen der Vergangenheit aufeinander. Gemeinsam mit Gerhards Enkel Felix schmiedet Lena einen Plan, um die beiden Sturköpfe zu versöhnen. Doch während sie den Großeltern zu einem späten Glück verhelfen wollen, beginnt es auch zwischen Lena und Felix zu knistern. Aber können zwei so unterschiedliche Menschen zueinander finden?



Marie Hatzbach ist das Pseudonym der Autorin Nicole Knoblauch. Seit ihrer Jugend schreibt sie humorvolle Liebesromane, die immer auch ernste Themen ansprechen. Die Liebe, egal ob in der Familie, zwischen Freunden oder einem Paar, bleibt dabei immer das Hauptthema. Die Autorin lebt mit ihrem Mann und zwei Söhnen am Rande des Rhein-Main-Gebiets ihr ganz persönliches Happy End.

Marie Hatzbach
Ein Sommer für zwei Herzen
Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 304 S. | Broschur
WGS 2141 (Unterhaltung Liebesgeschichten)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07000-1
Erscheint am 25. Juni 2026



Dem Himmel so nah: Zwei Schwestern auf der Suche nach der Wahrheit

Mia und Chiara, Adoptivtöchter einer Mailänder Modedynastie, könnten nicht unterschiedlicher sein: Während Chiara in der Modewelt glänzt, sucht Mia nach einem Sinn jenseits des Glamours. Doch als ihre Mutter schwer erkrankt, führen ein altes Schmuckstück und ein Brief Mia auf eine Reise nach Nepal – und zu einem Geheimnis, das ihre Herkunft und die Geschichte einer verlorenen Königsfamilie offenbart. Zwischen den Gipfeln des Himalayas und den Intrigen der Vergangenheit entdeckt Mia nicht nur die Wahrheit, sondern auch sich selbst – und gerät dabei in tödliche Gefahr ...



© Constanze Wilken

Amelia Martin ist das Pseudonym einer Bestsellerautorin. Sie hat jahrelang als Sachverständige für ein weltweit handelndes Auktionshaus gearbeitet, die Provenienz von Möbeln und Kunstgegenständen geprüft und Ausstellungen organisiert. Nach Jahren in England und im europäischen Ausland unternimmt die Autorin heute ausgedehnte Recherchereisen an die Schauplätze ihrer Romane.

- Zwischen majestätischen Gipfeln und tiefen Geheimnissen: Eine epische Familiengeschichte, die das Herz berührt
- Ein hochemotionaler Roman über zwei Schwestern, deren tragisch-schöne Geschichte nach Jahrzehnten endlich aufgedeckt wird



Amelia Martin
Töchter des Himalaya
Roman
Originalausgabe
12 × 18,5 cm | ca. 400 S. | Broschur
WGS 2145 (Unterhaltung Schicksalsroman)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07338-5
Erscheint am 30. Juli 2026



Du rettest ein Kind, das du noch nie gesehen hast – und weißt doch, dass es deins ist

Ein gellender Schrei zerreißt die morgendliche Stille. Als Smilla den kleinen Jungen aus dem eiskalten See rettet, trifft sie die Gewissheit wie ein Blitzschlag: Das ist MEIN Kind! Was unmöglich ist, denn schwanger war sie nie. Die Mutter des Jungen reagiert aggressiv auf Smilla und ist mit ihrem Sohn schnell wieder verschwunden. Doch schon am nächsten Tag trifft Smilla die Frau wieder – sie wohnt im Haus nebenan.

Ihr Ehemann Quentin ist Smilla für ihre Rettungsaktion mehr als dankbar. Zu dankbar? Schon bald beschleicht Smilla eine unheilvolle Ahnung. Sie fühlt sich in ihren eigenen vier Wänden nicht mehr wohl und dann verwandelt sich ihr Mann Jonas vor ihren Augen in einen Fremden. Welches Spiel spielt er? Als Smilla mysteriöse Botschaften erhält und jemand in ihr Haus eindringt, beginnt ein gnadenloser Kampf um Verstand und Wahrheit. Wem kann sie vertrauen? Und welches grausame Geheimnis verbindet sie mit dem Kind, das nicht ihres sein kann?

Nova Winter ist das Pseudonym einer deutschen Thriller- und Drehbuchautorin. Sie hat bereits mehrere Romane sowie Drehbücher für erfolgreiche TV-Serien geschrieben. Mit viel Kreativität und einem feinen Gespür für psychologische Spannung entwickelt sie Geschichten voller überraschender Wendungen und vielschichtiger Figuren. Nova Winter liebt es, von den Abgründen zu erzählen, die hinter scheinbar heilen Fassaden lauern.

- Wie weit gehst DU für dein Kind? Selbst wenn die ganze Welt dich für wahnsinnig hält?
- Packender Psychothriller über mütterliche Instinkte und gefährliche Obsessionen für Fans von Fitzek und Hausmann



Nova Winter
Die Nachbarin. Lass sie nicht in dein Haus.
 Thriller
 Originalausgabe
 13,6 × 20,5 cm | ca. 304 S. | Klappenbroschur WGS
 1121 (Belletistik/Krimis, Thriller, Spionage)
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-548-07395-8
 Erscheint am 30. Juli 2026



»Ein Buch wie ein guter, sehr langer Song.« *Rheinische Post*

»Ein erstaunlich tröstliches Buch.«
Myself



Verena Lueken
Alles zählt
Originalverlag: Kiepenheuer & Witsch
Lizenzausgabe
12 x 18,5 cm | 208 S. | Broschur
WGS 2112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
13,99 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07452-8
Erscheint am 30. Juli 2026



Eigentlich wollte die weltgewandte Protagonistin in ihrer Wahlheimat New York den Sommer über an ihrem Roman schreiben, doch die Diagnose Lungenkrebs macht alles zunicht – und das schon zum zweiten Mal. Sie stellt sich der lebensbedrohlichen Situation allein und nimmt die Diagnose zum Anlass einer Inspektion ihrer Familiengeschichte, erinnert sich an die Bücher und Filme, die ihr Kraft geben. In *Alles zählt* erzählt Verena Lueken feinfühlig und lakonisch von einer faszinierenden Frau, vor der sich ein Abgrund auftut – und die unerschrocken hineinblickt und dann entschlossen springt.

Verena Lueken prägte über viele Jahre das Feuilleton der *Frankfurter Allgemeinen Zeitung* als Autorin und Kritikerin mit Beiträgen zu Film, Literatur, feministischen und amerikanischen Themen. Ihre *Gebrauchsweisung für New York* avancierte zum Long- und Bestseller. Verena Lueken lebt in Frankfurt am Main und Berlin.

»Wenn das Leben dich abwirft, ruf an. Ich bin da und höre dir zu.«

Ein Telefonseelsorger findet die Liebe: tröstlich, zart und voll überraschendem Glück

Ein Buch fürs Herz, für die Seele und ein wunderschöner Liebesroman für die Leser:innen von Carsten Henn, Eric-Emmanuel Schmitt und Nicolas Barreau

Nachts lauscht Dumont den Stimmen einsamer Menschen. Er ist ehrenamtlicher Telefonseelsorger, bis der Anruf einer Frau ihn tief berührt, und er um eine Auszeit bittet. Von Brüssel aus macht er sich auf den Weg in das südfranzösische Antibes, um der Spur der Unbekannten zu folgen. Dumont ahnt nicht, dass die Reise an die Côte d'Azur seinen Maßstab für Richtig und Falsch bald schmerhaft in Frage stellt. Eine Geschichte über das Unmaß der Liebe.

»Eine Geschichte über das Unmaß der Liebe, tröstlich, zart und voll überraschendem Glück.« *Linzer Zeitungen*
»Ein Roman der leisen Töne, der gerade dadurch tief berührt.« *Die Oberösterreicherin*
»Eine wirklich charmante Geschichte über die Liebe. Mit französischem Flair, poetisch, zärtlich, klug.« Carsten Henn



Martin Ehrenhauser
Der Liebende
Roman
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-06974-6



Martin Ehrenhauser
Unsere Suche nach Zärtlichkeit
Roman
HC-Übernahme
12 x 18,5 cm | ca. 208 S. | Broschur
WGS 2112 (Belletistik/Gegenwartsliteratur (ab 1945))
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-548-07431-3
Erscheint am 30. Juli 2026

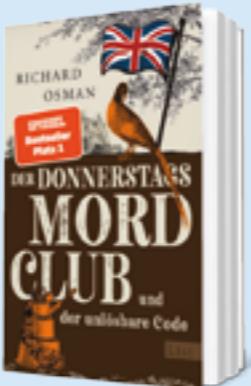


UNSERE BACKLIST-HIGHLIGHTS



9 783548 203091

Jo Nesbø
Minnesota
 Kriminalroman
 24,99 € (D) | 25,70 € (A)
 ISBN 978-3-548-20309-1 | ET: 02.01.2026



9 783550 203091

Richard Osman
Der Donnerstagsmordclub und der unlösbare Code
 Kriminalroman
 17,99 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-471-36065-1



9 783471 360651

Stephan Schäfer
25 letzte Sommer
 15,00 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-07047-6

9 783548 070476



9 783548 070476

Marc-Uwe Kling
Views
 Roman
 14,99 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-07369-9



9 783548 073699

Lucy Fricke
Das Fest
 Roman
 14,99 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-07361-3 | ET: 30.10.2025



9 783548 073613

Jo Nesbø
Der König
 Kriminalroman
 14,99 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-07383-5 | ET: 30.10.2025

9 783548 073835



9 783548 069272

Robert Seethaler
Das Café ohne Namen
 Roman
 16,99 € (D) | 17,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-06927-2



9 783864 933677

Pascal Engman, Johannes Seläker
Nachtschattenspiele
 Kriminalroman
 17,99 € (D) | 18,50 € (A)
 ISBN 978-3-86493-367-7 | ET: 02.01.2026



9 783548 070087

Hark Bohm, Philipp Winkler
Amrum
 Roman
 14,99 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-07008-7



9 783548 073668

Volker Klüpfel, Michael Kobr
Lückenbüßer
 Kluftinger ermittelt
 14,99 € (D) | 15,50 € (A)
 ISBN 978-3-548-07366-8 | ET: 30.10.2025



9 783548 073910

Nele Neuhaus
Monster
 Kriminalroman
 12,99 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-548-07391-0

9 783548 289274



Nino Haratischwili
Das achte Leben (Für Brilka)
 Roman
 22,99 € (D) | 23,70 € (A)
 ISBN 978-3-548-28927-4

Bei
Fragen, Wünschen
und Bestellungen
wenden Sie sich bitte
an Ihre Ansprech-
partner:innen

IHRE AUSLIEFERUNG

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND

Zeitfracht Medien GmbH
Industriestr. 23
70565 Stuttgart

RÜCKSENDUNGEN

Distribook / Zeitfracht Medien GmbH
Remittendenabteilung VA
Ferdinand-Jühlke-Str. 15
99095 Erfurt

Service- und Bestellhotline:

Tel. (0711) 7860 2254
<https://service.zeitfracht.de>

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien

Tel. (01) 680-14-0
bestellung@mohrmorawa.at

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel. (062) 209-25 25
kundendienst@buchzentrum.ch

**Ihre aktuellen Lieferinformationen,
Lageraufnahmeformulare
und weitere Informationen finden
Sie unter www.ullstein.de**

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.
Stand November 2025. Die Preise in österreichischen € wurden von unserem Auslieferer
als sein gesetzlicher Letztpreis in Österreich angegeben.

Hinweis: Befinden sich die zurückgesandten
Verlagsprodukte nicht mehr in neuwertigem
Zustand, so ist der Verlag berechtigt, den
Gutschriftbetrag dem Wiederverkaufswert
entsprechend zu kürzen. Die Kosten der
Rücksendung trägt der Absender.



Alle Titel finden Sie
als kostenfreies
digitales Leseexemplar
unter www.netgalley.de

Wenige wahrgenommene
Buchhandlungen
2026

