

N^o 13



EISELE

VERLAG

HARDCOVER
UND TASCHENBUCH
HERBST 2023



Liebe Kolleginnen und Kollegen,

das kennen wir fast alle: es schon viel zu lange in einer Situation auszuhalten, die uns nicht guttut. Die Gründe dafür sind vielfältig. Die Angst, andere zu verletzen, der fehlende Mut zur Veränderung, die Scham vor dem fremden Urteil. So geht es der Heldin in Eva Lohmanns Roman *Das leise Platzen unserer Träume*. Hilfe beim Loslassen erhält sie von unerwarteter Seite: der Geliebten ihres Mannes. Ein Roman, der die Leserinnen begeistert wird und das Zeug zum Buchhändlerliebling hat. Das finden jedenfalls wir.

Ebenso vielversprechend ist Rebecca Makkais neuer Roman, der es in den USA sogleich auf die vorderen Plätze der Bestsellerliste geschafft hat. Nach *Die Optimisten* legt Makkai einen weiteren literarischen Pageturner vor, der brisante gesellschaftliche Themen mit Spannung und brillanter Sprache verbindet.

Acht Jahre mussten die Italiener auf Niccolò Ammanitis neuen Roman warten, und wir mit ihm. Wenn Sie den einzigartigen Schreibsoun des Literaturstars noch nicht kennen, sollten Sie sich in diese Achterbahnfahrt aus Komik, Tragik und Satire stürzen, Sie werden es nicht bereuen.

Sehr glücklich bin ich auch über den literarischen Schatz, den ich in Frankreich gehoben habe. Die bewegende Freundschaft eines Naturforschers mit dem letzten Exemplar einer zum Aussterben verurteilten Vogelart ist eine besonders originelle und tiefgehende Lektüre für alle Liebhaber des Nature Writing.

Eine literarische Wiederentdeckung darf in keinem unserer Programme fehlen. Dass *Das Glutnest* von Margaret Laurence bisher nicht auf Deutsch erschienen ist, muss einem nach der Lektüre unglaublich vorkommen. Von solch einer »desperate Housewife« wie der Heldin dieses Romans haben Sie jedenfalls noch nie gelesen.

Ich muss es einfach sagen: über unsere Herbstnovitäten bin ich diesmal besonders glücklich, weil ich wirklich nicht weiß, welches unserer neuen Bücher das lesenswerteste ist. Helfen Sie mir bei der Entscheidung?

Herzlich, Ihre

Julia Franke

WENN DEINE TRÄUME PLATZEN, GIBT ES IMMER NOCH PLAN B.



Streifenplakat



Social Media- und Pressekampagne



EVA LOHMANN, Jahrgang 1981, lebt als freie Autorin in Hamburg und hat eine Tochter. Ihr Debütroman *Acht Wochen verrückt* stand ebenso auf der SPIEGEL-Bestsellerliste wie ihr Sachbuch *So schön still*. Wenn Eva Lohmann nicht gerade schreibt, berät sie in der Agentur I.do Mütter beim Wiedereinstieg in den Job – oder kocht in einer kleinen Eventlocation für Hochzeiten und Geburtstage.

Bleiben oder Gehen?

Ein Haus auf dem Land. Das hast du dir immer gewünscht, Jule. Dazu ein wilder Garten, durch den eure Kinder rennen. So hast du dir das Glück vorgestellt. Doch die Kinder sind nie gekommen. Und dein Mann hat jetzt eine Affäre in der Stadt. Ihr Name ist Hellen, und Hellen denkt viel an dich. Vielleicht ein bisschen zu viel. Sie fragt sich, warum du und dein Mann noch immer zusammen seid. Wie zwei Menschen es so lange miteinander aushalten können, wenn ihre gemeinsamen Träume doch längst geplatzt sind. Aber von alldem hast du keine Ahnung, Jule. Du weißt nicht von Hellen und nicht von ihren Fragen. Noch nicht. Noch sitzt du da, in deinem hübschen Garten, und überlegst, ob das, was du hast, vielleicht doch reichen könnte, um glücklich zu sein.

Ein empowernder Roman über das Loslassen von Lebensträumen, über Konventionen, Mutterschaft und Moral

Von der Autorin der Spiegel-Bestseller *Acht Wochen verrückt* und *So schön still*

Pressekampagne

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**



==
Besondere
Ausstattung:
Edles
Strukturpapier
mit Lack

==
Die Autorin
steht für
Lesungen zur
Verfügung

EVA LOHMANN | Das leise Platzen unserer Träume

Roman | 224 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen | 12,5 x 20,5 cm
€ 22 (D) | € 22,70 (A) | ISBN: 978-3-96161-172-0 | WG 1112 | Erscheint am 31. August 2023

Auch als E-Book erhältlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter lohmann@eisele-verlag.de



»Ammaniti bringt dich zum Lachen, und auf der nächsten Seite bricht er dir das Herz.«

Corriere della Sera

Maria Cristina Palma ist schön, reich, berühmt, die Welt dreht sich um sie. Dann bekommt sie ein Video auf ihr Handy, das keinesfalls an die Öffentlichkeit dringen darf. In dem Versuch, dieses Video geheim zu halten, dreht Maria Cristina fast durch. Und setzt in ihrer Panik eine Kette von Ereignissen in Gang, die sie selbst am allermeisten überraschen...

Der Blick der anderen auf uns, die Inszenierung unseres Lebens, unsere Sehnsucht nach Zugehörigkeit und Liebe – mit Ironie, Scharfsicht und überraschenden Plot-Twists inszeniert Ammaniti den Menschen in seiner ganzen Lächerlichkeit und Grandiosität und entwirft dabei ein ebenso sezierendes wie brillant unterhaltendes Portrait unserer heutigen Welt.

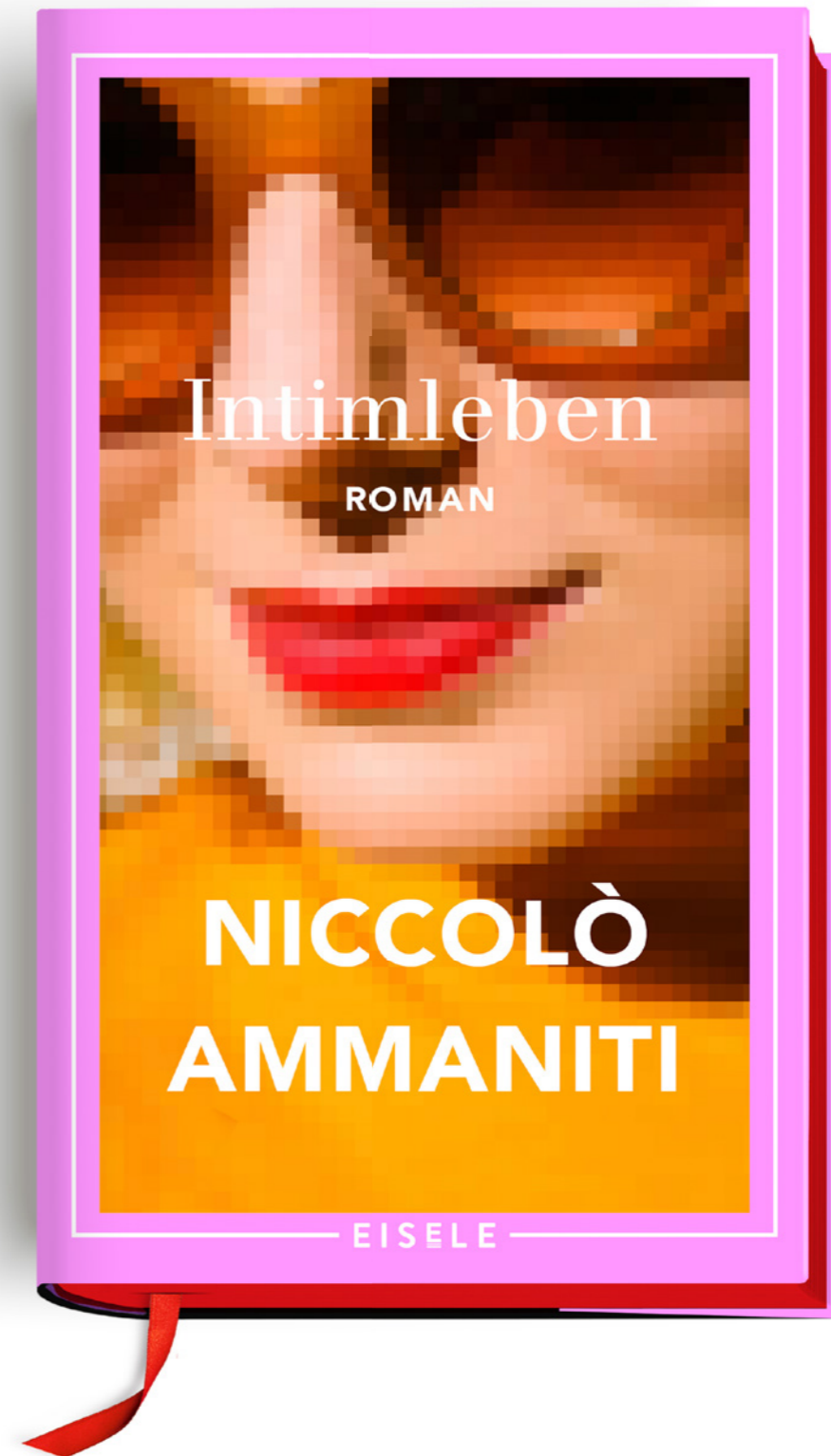


Eine prominente Frau zwischen Pflicht und Begehren

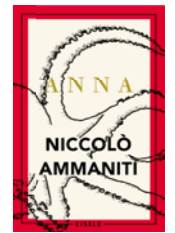
»Eine Studie über unser virtuelles Leben und die Möglichkeit von Authentizität.« La Stampa

Der #1-Bestseller aus Italien

NICCOLÒ AMMANITI, geboren 1966 in Rom, ist einer der erfolgreichsten und international renommiertesten Autoren italienischer Sprache. Sein Weltbestseller *Ich habe keine Angst* gewann den Premio Viareggio, sein Roman *Wie es Gott gefällt* den Premio Strega. All seine Bücher wurden von international herausragenden Regisseuren für das Kino verfilmt. Auch Ammaniti selbst ist als Regisseur tätig. Er machte Furore mit der TV-Serie *Ein Wunder*, für die er auch das Drehbuch schrieb. Seinen dystopischen Roman *Anna* verfilmte er als Mehrteiler fürs Fernsehen. Nach längerer Schreibpause erscheint nun endlich sein neuer Roman *Intimleben*. Niccolò Ammanitis Werke wurden in 44 Sprachen übersetzt. Er lebt mit seiner Frau in Rom.



Bereits lieferbar:



Anna
ISBN: 978-3-96161-065-5
TB | € 12,00 (D)

Erscheinen am
27.7.2023:



Fort von hier
ISBN: 978-3-96161-170-6
TB | € 16,00 (D)



Ich habe keine Angst
ISBN: 978-3-96161-171-3
TB | € 14,00 (D)

**Besondere Ausstattung:
roter Farbschnitt und Sonderfarbe**

NICCOLÒ AMMANITI | Intimleben

Roman | Aus dem Italienischen von Verena von Koskull | Originaltitel: *La vita intima*, Einaudi 2023
368 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen | 12,5 x 20,5 cm
€ 24 (D) | € 24,70 (A) | ISBN: 978-3-96161-169-0 | WG 1112 | Erscheint am 27. Juli 2023

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter ammaniti@eisele-verlag.de



Die Autorin von *Die Optimisten* ist zurück mit ihrem neuen New York Times- Bestseller

»Sie werden lachen, weinen und bis zu letzten Seite wachbleiben, notfalls die ganze Nacht. Diesen Roman kann man nicht weglegen und ebenso wenig vergessen. Makkai hat das Buch des Jahres geschrieben.« Andrew Sean Greer, Pulitzer-Prize-Gewinner und Autor von *Less (Mister Weniger)*

»Teils Boardingschool-Drama, teils Forensik-Krimi ist *Ich hätte da ein paar Fragen an Sie* kaum aus der Hand zu legen.« Jennifer Egan, Pulitzer-Prize-Gewinnerin und Autorin von *Der größere Teil der Welt* und *Candy House*

»Ein brillantes, kompromissloses Lesevergnügen!«
New York Times

»Ein Triumph von einem Roman! Raffiniert und vielschichtig.«
Financial Times

»Ein spannungsreiches, immersives Whodunnit!«
People

Social Media- und Pressekampagne



REBECCA MAKKAI ist eine der renommiertesten amerikanischen Schriftstellerinnen der Gegenwart. Ihr dritter Roman *Die Optimisten* bedeutete für sie den großen Durchbruch und wurde nicht nur ein New-York-Times-Bestseller, sondern stand auch auf der Shortlist für den Pulitzer Prize und den National Book Award. *Ich hätte da ein paar Fragen an Sie* ist ihr vierter Roman, der sofort nach Erscheinen auf die New-York-Times-Bestsellerliste sprang. Rebecca Makkai lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in Chicago.

»Der unwiderstehlichste
Pageturner, den ich seit
Jahren gelesen habe.«

The Boston Globe

Eigentlich wollte Bodie Kane ihre Zeit am Internat in New Hampshire für immer hinter sich lassen. Zu schmerzhaft ist die Erinnerung an vier Jahre als Einzelgängerin und an den Mord an ihrer Zimmergenossin Thalia Keith. Trotzdem kehrt Bodie als Dozentin für Medienwissenschaften zurück an das College. Als eine ihrer Schülerinnen beginnt, an einem Podcast über Thalias Tod zu arbeiten, gerät sie in einen obsessiven Strudel aus Erinnerung, nächtlicher Internetrecherche und imaginären Gesprächen mit ehemaligen Zeitgenossen. Immer deutlicher steht die Frage im Raum, ob mit dem Sporttrainer Omar Evans damals der richtige Täter gefasst wurde – und Bodie wird klar, dass sie etwas über den wahren Mörder weiß, etwas, das schon seit den 90er Jahren in ihrem Unterbewusstsein verschüttet liegt. Rebecca Makkais neuer Roman handelt von einem Mordfall, wie er täglich in den Nachrichten steht – und ist dabei ebenso fesselnder Campuskrimi wie Psychogramm einer Frau, die mit ihrer Vergangenheit abrechnet.

Eine Frau kehrt an das
College ihrer Schulzeit zurück –
und gerät in den Krimi ihrer
Vergangenheit

Von der Autorin des Pulitzer-
und National Book Award-
Nominierten *Die Optimisten*

Klassenunterschiede,
Rassismus und Gewalt an
Frauen – Makkai verpackt
relevante gesellschaftliche
Themen in einen Pageturner

Pressekampagne



Bereits lieferbar:



Die Optimisten
ISBN: 978-3-96161-106-5
TB | € 16 (D)

REBECCA MAKKAI | Ich hätte da ein paar Fragen an Sie

Roman | Aus dem amerikanischen Englisch von Bettina Abarbanell | Originaltitel: *I Have Some Questions for You*,
Knopf 2023 | ca. 520 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen | 13,5 x 21,5 cm
€ 28 (D) | € 28,80 (A) | ISBN: 978-3-96161-173-7 | WG 1112 | Erscheint am 28. September 2023

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter makkai@eisele-verlag.de



»Grandios gut erzählt!«

Elke Heidenreich über *Eine Laune Gottes*

Als Stacey MacAindra ihre Heimatstadt Manawaka in der Erwartung einer glänzenden Zukunft vor vielen Jahren verließ, rechnete sie nicht damit, einmal so zu enden: als Hausfrau mit einem abwesenden, einsilbigen Ehemann, vier Kindern und einer existenziellen Krise. Sie kann nicht glauben, dass ihr Leben nicht mehr zu bieten hat – und brennt darauf, aus der nervtötenden Routine ihrer Tage auszubrechen und die Leidenschaft ihrer Jugend wieder zu entfachen, die nur noch eine dunkle Erinnerung zu sein scheint. Auch im dritten ihrer Manawaka-Romane schenkt uns Margaret Laurence eine unvergessliche Heldin – menschlich, voller Ironie und Humor. In der Erzählung von Staceys Leben steckt der ganze Reichtum, der Schmerz und die Schönheit des Alltäglichen, und die vergessene Lebensfreude, die jeder von uns in sich trägt.



Eine Hausfrau mit vier Kindern rebelliert gegen die Routine ihrer Tage

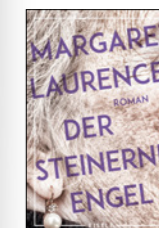
Der moderne Klassiker erstmals auf Deutsch

Autorin ausgezeichnet mit dem Governor General's Award

MARGARET LAURENCE, die gemeinsam mit Margaret Atwood und Alice Munro als bedeutendste Autorin Kanadas gilt, wurde 1926 in der Präriestadt Neepawa geboren. Von frühester Jugend an wollte sie Schriftstellerin sein. 1947 heiratete sie einen Bauingenieur und ging mit ihm erst nach England und dann nach Afrika. Über Afrika schrieb sie ihre ersten Texte, ihre bedeutendsten fünf Prosawerke sind jedoch in Kanada in der fiktiven Stadt Manawaka angesiedelt, der ihre Heimatstadt Neepawa Pate stand. Margaret Laurence starb 1987.



Bereits lieferbar:



Der steinerne Engel
ISBN: 978-3-96161-115-7
TB | € 14,00 (D)



Eine Laune Gottes
ISBN: 978-3-96161-130-0
HC | € 22,00 (D)

MARGARET LAURENCE | Das Glutnest

Roman | Aus dem kanadischen Englisch von Monika Baark | Originaltitel: *The Fire-Dwellers*, McClelland and Stewart 1969 | 368 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen | 12,5 x 20,5 cm
€ 25 (D) | € 25,70 (A) | ISBN: 978-3-96161-174-4 | WG 1112 | Erscheint am 26. Oktober 2023

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter laurence@eisele-verlag.de



»Ein beeindruckender Roman!«

Michel Houellebecq

1835: Der junge Zoologe Gus wird vom Naturhistorischen Museum in Lille nach Island geschickt, um die Fauna des Nordatlantik zu studieren. Dort wird er Zeuge eines Massakers an einer Kolonie von Riesenalks, einer pinguinähnlichen Vogelart. Gus kann einen der Vögel retten, ohne zu ahnen, dass er gerade das letzte Exemplar seiner Art geborgen hat. Er nennt ihn Prosp – und zwischen dem neugierigen Forscher und dem anfänglich misstrauischen Tier entsteht eine tiefe Freundschaft. Gus wird nach und nach klar, dass er womöglich etwas Einzigartiges und Unvorstellbares miterlebt: das Aussterben einer Spezies. Was bedeutet es, ein Tier zu lieben, das es nie wieder geben wird? Gus entwickelt eine Obsession mit dem Schicksal seines gefiederten Freundes – eine Obsession, bei der alles andere auf der Strecke bleibt ...



© CELINE NIESZAWER/LEEXTRA

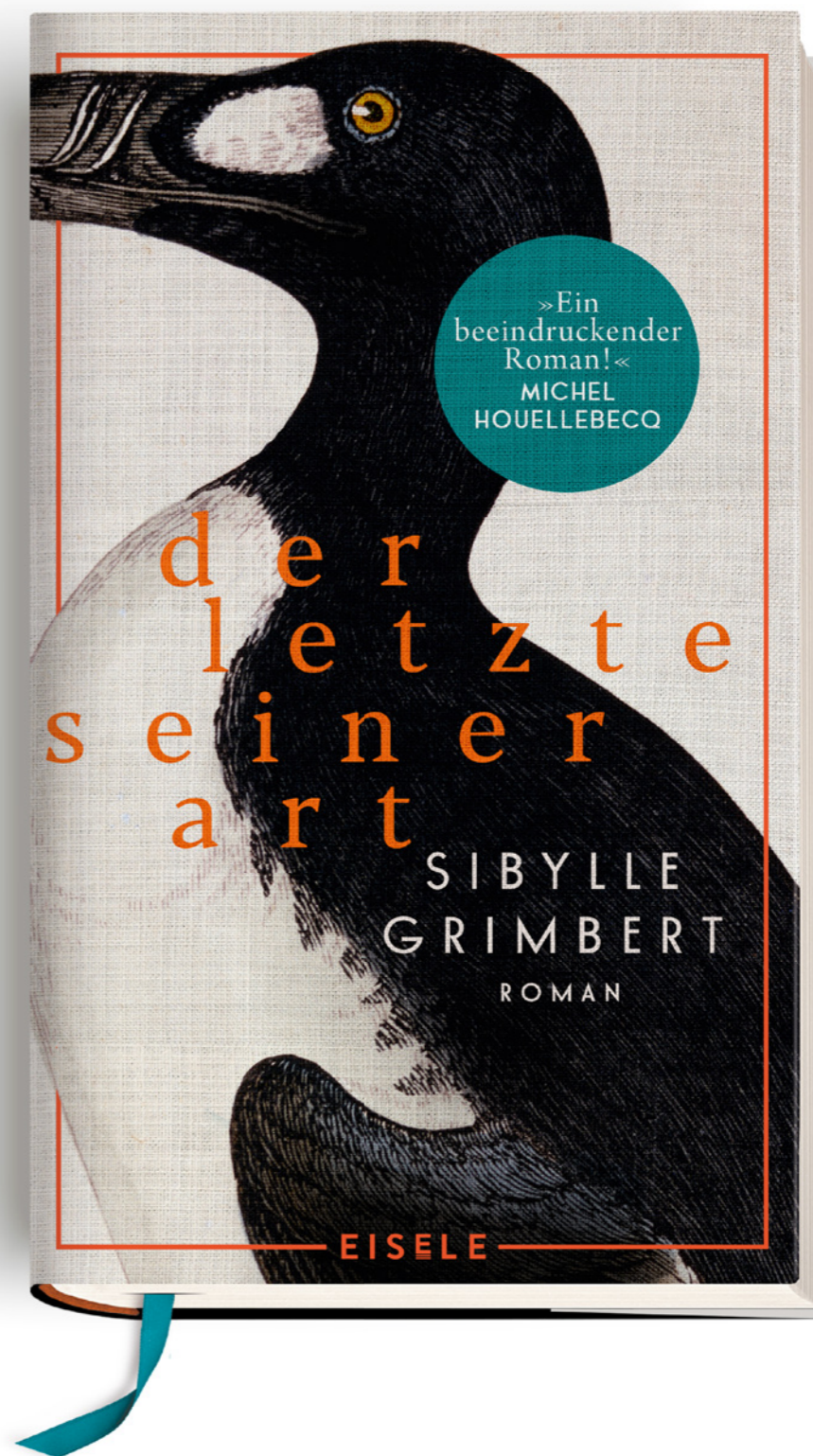
Die bewegende Freundschaft eines Naturforschers mit dem letzten Exemplar des Riesenalks

Shortlist Prix Renaudot und Prix Femina und ausgezeichnet mit dem Goncourt des animaux

Großartiger Natur- und Abenteuerroman und berührender Kommentar zu einer der wichtigsten Debatten unserer Zeit

Autorin zu Gast bei den Europäischen Literaturtagen in Krems 16. bis 19. NOV 2023

SIBYLLE GRIMBERT ist Schriftstellerin und Verlegerin. Für *Der Letzte seiner Art* war sie für den Prix Femina und den Prix Renaudot nominiert und wurde mit dem Goncourt des animaux ausgezeichnet. Sie lebt in Paris.



**==
Besondere
Ausstattung:
Edles Leinen
mit Leseband**

SIBYLLE GRIMBERT | Der Letzte seiner Art

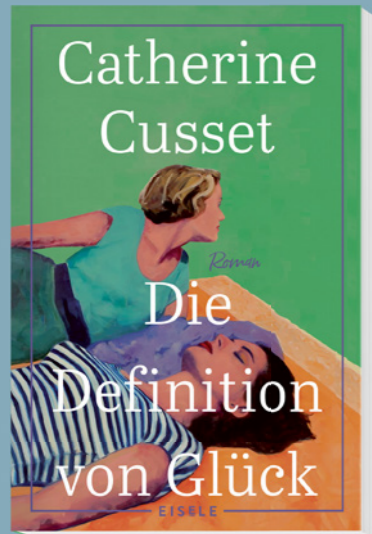
Roman | Aus dem Französischen von Sabine Schwenk | Originaltitel: *Le Dernier des siens*, Éditions Anne Carrière 2022 | 256 Seiten | Leinenband mit Lesebändchen | 11,5 x 19,0 cm | € 23 (D) | € 23,70 (A) | ISBN: 978-3-96161-168-3 | WG 1112 | Erscheint am 27. Juli 2023

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter grimberty@eisele-verlag.de



Taschenbuch Herbst 2023



EISELE
VERLAG

»Elegant und sehr französisch.«

DONNA

Zwei Frauen, die scheinbar vieles trennt. Clarisse ist eine Abenteuerin, liebt das Reisen und die Männer. Ständig verliebt, erlebt sie hohe Höhen und fällt in tiefe Tiefen. Ève hingegen leitet erfolgreich einen Edel-Catering-Service und führt mit ihrem Mann eine stabile Ehe. Die eine wohnt in Paris, die andere in New York. Über Jahrzehnte hinweg bekommen wir die Lebensgeschichten der beiden Frauen erzählt, erfahren von dem geheimen Band, das sie eint, und werfen einen erhellenden Blick auf unsere Zeit, eine ganze Generation von Frauen, ihre Sehnsüchte, Lieben, Abgründe, das Muttersein und das Älterwerden. Und begreifen, wie viele Möglichkeiten es gibt, das Glück zu definieren.



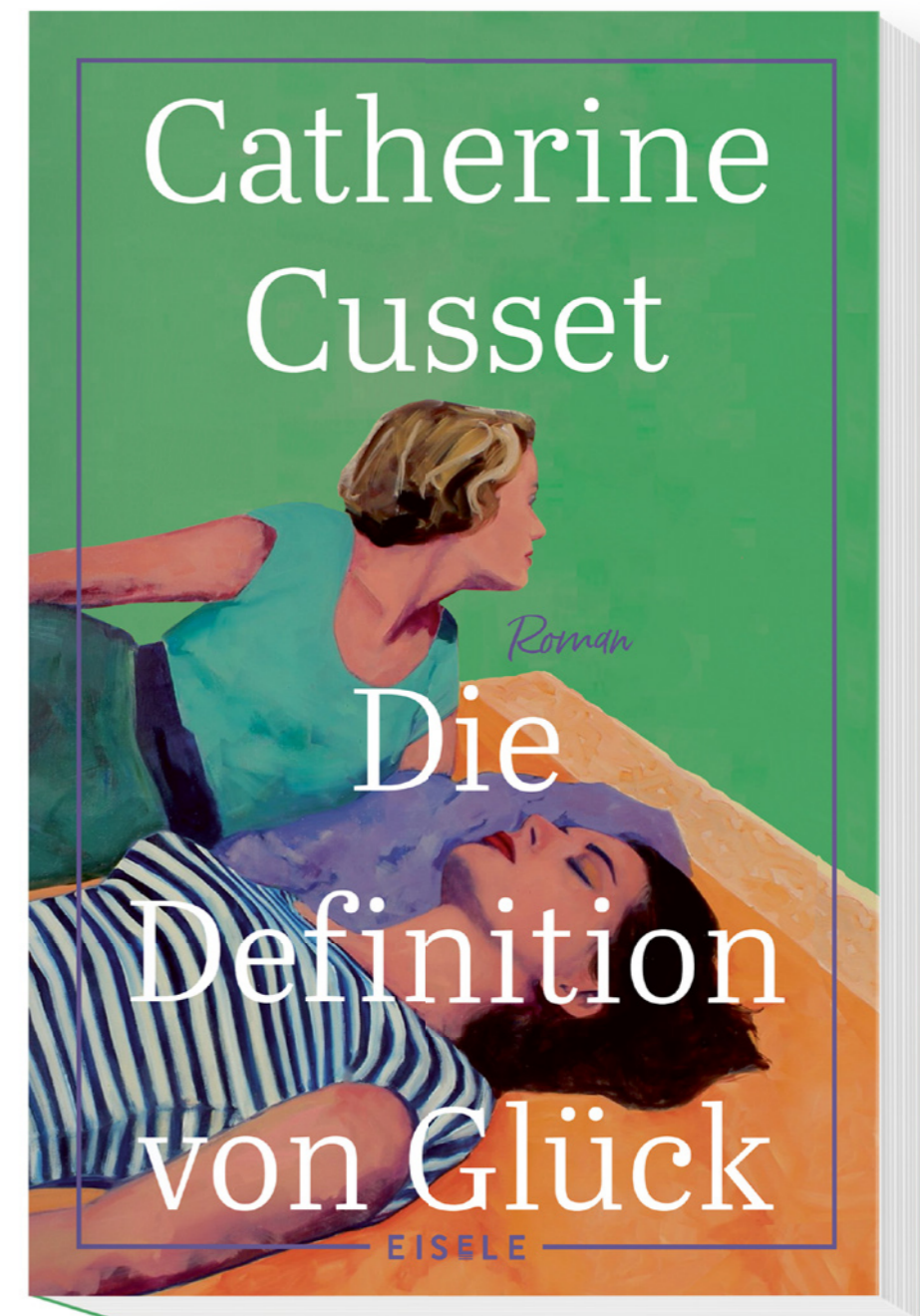
© FRANCESCA MANTOVANI © ÉDITIONS GALLIMARD

Ein hinreißender Roman über
Liebe, Sehnsüchte und das
Älterwerden

Nominiert für den
Prix Renaudot 2021 und den
Prix Littéraire Le Monde

»Pures Lesevergnügen!«
Woman

CATHERINE CUSSET, 1963 in Paris geboren, studierte an der École Normale Supérieure. Von 1990 bis 2002 war sie Dozentin für Französische Literatur in Yale. Ihre Romane wurden in 18 Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet. Mit ihrem Mann und ihrer Tochter lebt sie in New York.



CATHERINE CUSSET | Die Definition von Glück

Roman | Aus dem Französischen von Sabine Schwenk | Originaltitel: *La définition du bonheur*, Éditions Gallimard 2021 | 384 Seiten | Taschenbuch mit Klappen und gestalteten Umschlaginnenseiten 12,5 x 18,7 cm | € 16 (D) | € 16,50 (A) | ISBN: 978-3-96161-167-6 | WG 2112 | Erscheint am 29. Juni 2023

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter cusset@eisele-verlag.de



»Eine schöne Geschichte über Liebe, Loyalität und Identität.« Woman

Irland in den 1960er Jahren: Nie hätte Greta gedacht, dass sie ihr Heimatdorf an der irischen Küste jemals verlassen wird – bis sie nach einem tragischen Unfall mit ihrer Schwester nach New York reist, wo die Beziehung der beiden auf eine harte Probe gestellt wird. *Mit dir bis ans andere Ende der Welt* erzählt von der Liebe in ihren verschiedenen Erscheinungsformen: Von der unerwarteten ersten Liebe zu einem anderen Menschen, von der Liebe einer Mutter zu ihren Kindern, von der Liebe zu einem Ort, an dem man sich ein Leben aufgebaut hat – und von der Angst, dieses Leben wieder zu verlieren. Ein bewegender Roman über die Sehnsucht und die Suche nach Identität, die über viele Generationen hinweg weitergetragen wird.



Von der Autorin des Indie-Bestsellers *Wenn du mich heute wieder fragen würdest*

Ein berührender Familienroman

»Eine Autorin mit außergewöhnlicher Tiefe, viel Gefühl und Witz.« Meg Wolitzer

MARY BETH KEANE ist irischer Abstammung und machte ihren Master of Fine Arts an der University of Virginia. Ihr Roman *Wenn du mich heute wieder fragen würdest* hielt sich mehrere Wochen auf den vorderen Plätzen der New York Times-Bestsellerliste, derzeit arbeiten die Produzenten von *American Beauty* an einer Umsetzung des Stoffs als TV-Serie. *Mit dir bis ans andere Ende der Welt* ist ihr Debütroman, der erstmals auf Deutsch erscheint. Mit ihrem Mann und ihren zwei Söhnen lebt Mary Beth Keane in der Nähe von New York.



Bereits lieferbar:



Wenn du mich heute wieder fragen würdest
ISBN: 978-3-96161-121-8
TB | € 16 (D)

MARY BETH KEANE | Mit dir bis ans andere Ende der Welt
Roman | Aus dem amerikanischen Englisch von Heike Reissig | Originaltitel: *The Walking People*,
Houghton Mifflin Harcourt 2009 | 464 Seiten | Taschenbuch mit Klappen und gestalteten Umschlaginnenseiten
12,5 x 18,7 cm | € 18 (D) | € 18,50 (A) | ISBN: 978-3-96161-175-1 | WG 2112 | Erscheint am 29. Februar 2024

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter keane@eisele-verlag.de



»Ein kluges, empathisches und sehr menschenfreundliches Buch.« Berliner Zeitung

»Dies ist sowohl das lebendige Bild einer kleinen Familie, die einen unvorstellbaren Verlust erleidet, als auch eine kraftvolle Überlegung dazu, wie Bücher das Chaos der Welt eindämmen und ihm Sinn und Ordnung geben können. Annabelle und Benny Oh versuchen, sich in einem Meer von Dingen, Nachrichten, Substanzen, seelenloser Technik und psychischen Problemen über Wasser zu halten. Wie sie lernen, in diesem Meer zu atmen, zu leben und sogar zu schwimmen, erinnert an den Kampf, den wir alle täglich führen. *Die leise Last der Dinge* bestätigt Ozeki als einen der einfühlsamsten und originellsten Köpfe unserer Zeit.« [Dave Eggers, Autor von *Der Circle* und *Every*](#)

Ausgezeichnet mit dem Women's Prize for Fiction

»Eine fantastische Geschichte über Verlust und Trauer.« Madame

»Eine Autorin mit viel Fantasie und einem subversiven Sinn für Humor.« Los Angeles Times



RUTH OZEKI ist Romanautorin, Filmemacherin und Zen-buddhistische Priesterin. Für ihre Arbeiten wurde sie vielfach ausgezeichnet und schaffte es mit ihrem Roman *Geschichte für einen Augenblick*, übersetzt in 28 Sprachen, auf die Shortlist des Booker Prize. Für ihren jüngsten Roman *Die leise Last der Dinge* wurde sie mit dem Women's Prize for Fiction ausgezeichnet. Sie ist Mitglied der Everyday Zen Foundation und lebt in West-Massachusetts, wo sie Kreatives Schreiben am Smith College lehrt.



Bereits lieferbar:



Geschichte für einen Augenblick
ISBN: 978-3-96161-156-0
KB | € 18,00 (D)

**Besondere Ausstattung:
Naturpapier
und Lack**

RUTH OZEKI | Die leise Last der Dinge

Roman | Aus dem amerikanischen Englisch von Andrea von Struve und Petra Post | Originaltitel: *The Book of Form and Emptiness*, Canongate 2021 | 688 Seiten | Klappenbroschur mit gestalteten Umschlaginnenseiten
13,5 x 20,5 cm | € 18 (D) | € 18,50 (A) | ISBN: 978-3-96161-176-8 | WG 2112 | Erscheint am 14. März 2024

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter ozeki@eisele-verlag.de





»Diesen Roman verschlingt man und kann ihn danach nicht mehr vergessen – ein Lesefeuerwerk!«
La Repubblica

»Ein großer Roman... Ammaniti ist ein wirklicher Schriftsteller, vielleicht sogar unser einziger wahrer Erzähler.« La Stampa



NICCOLÒ AMMANITI, geboren 1966 in Rom, ist einer der erfolgreichsten und international renommiertesten Autoren italienischer Sprache. All seine Bücher wurden von international herausragenden Regisseuren für das Kino verfilmt und seine Werke in 44 Sprachen übersetzt. Für seinen Weltbestseller *Ich habe keine Angst* gewann Niccolò Ammaniti den Premio Viareggio. Jetzt erscheinen Ammanitis erfolgreichstes Buch sowie der 1999 erstmals auf Deutsch veröffentlichte Roman *Fort von hier* in einer neuen Ausgabe im Eisele Verlag, zeitgleich mit seinem neuen Roman *Intimleben*. Ammaniti lebt mit seiner Frau in Rom.

Ein kleiner Ort an der italienischen Küste. Graziano Biglia hat ein wildes Leben hinter sich. Jetzt ist er wieder da und will heiraten. Seine Liebste aber wirft sich einem Filmproduzenten an den Hals. Während Graziano in der Bar hockt und auf Rache sinnt, betritt die schöne Lehrerin Laura Palmieri das Lokal. Da trifft Graziano eine folgenschwere Entscheidung, die sein Leben auf schicksalhafte Weise mit dem ihren und dem eines schüchternen, verträumten Jungen verbinden wird.

NICCOLÒ AMMANITI | Fort von hier

Roman | Aus dem Italienischen von Ulrich Hartmann | Originaltitel: *Ti prendo e ti porto via*, Mondadori 1999
ca. 448 Seiten | Taschenbuch mit Klappen und gestalteten Umschlaginnenseiten | 12,5 x 18,7 cm
€ 16 (D) | € 16,50 (A) | ISBN: 978-3-96161-170-6 | WG 2112 | Erscheint am 27. Juli 2023

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter ammaniti@eisele-verlag.de



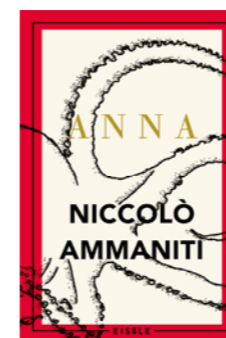
Ammanitis Weltbestseller endlich wieder lieferbar

Spannungsgeladenes Familiendrama

»Das neue italienische Wort für Talent heißt Ammaniti.«
The Times

»Ein Meisterwerk ohne eine falsche Note.« The Guardian

BEREITS LIEFERBAR:



Anna
ISBN: 978-3-96161-065-5
TB | € 12 (D)

Süditalien in den späten 70ern: Es ist ein drückender, flimmernder Sommer, in dem sich das Leben des neunjährigen Michele für immer verändert. Auf einem der Streifzüge durchs Dorf entdeckt er mit seinen Freunden ein altes, verfallenes Haus – in das Michele allein einsteigen soll. Was als Mutprobe beginnt, wird für den Jungen im Laufe des Sommers zum Alptraum, denn in dem Haus findet er einen am Fuß gefesselten, verwahrlosten Jungen. Michele behält seine Entdeckung für sich, füttert und pflegt den Jungen. Nach und nach stellt sich nicht nur heraus, dass er entführt wurde, sondern dass das ganze Dorf seine Finger dabei im Spiel hat – allen voran Micheles eigener Vater.

NICCOLÒ AMMANITI | Ich habe keine Angst

Roman | Aus dem Italienischen von Ulrich Hartmann | Originaltitel: *Io non ho paura*, Einaudi 2001
ca. 256 Seiten | Taschenbuch mit Klappen und gestalteten Umschlaginnenseiten | 12,5 x 18,7 cm
€ 14 (D) | € 14,40 (A) | ISBN: 978-3-96161-171-3 | WG 2112 | Erscheint am 27. Juli 2023

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter ammaniti@eisele-verlag.de





Bücher, die begeistern.

EISELE

VERLAG

Julia Eisele Verlags GmbH | Lilienstr. 73 | 81669 München | www.eisele-verlag.de
Unser Programm wird im Rahmen einer Vertriebskooperation mit den Ullstein Buchverlagen
ausgeliefert und vertreten.

Wir arbeiten mit

vibTIX

Diese Vorschau ist klimaneutral gedruckt.

IHRE AUSLIEFERUNG

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND

Zeitfracht Medien GmbH
Industriestr. 23
70565 Stuttgart

RÜCKSENDUNGEN

Distribook / Zeitfracht Medien GmbH
Remittendenabteilung VA
Ferdinand-Jühlke-Str. 15
99095 Erfurt

SERVICE- UND BESTELLSHOTLINE

Tel. (0711) 7860 2254
Fax (0711) 7899 1010
kundenservice@zeitfracht.de
FÜR BESTELLUNGEN:
bestellung@zeitfracht.de

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel. (01) 680-14-0
bestellung@mohrmorawa.at

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel. (062) 209-25 25
Fax (062) 209-26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

WWW.EISELE-VERLAG.DE