

N^o 18

EISELE

VERLAG

 Deutscher
Verlagspreis 24

HARDCOVER UND TASCHENBUCH
FRÜHJAHR 2026



LIEBE LESENDE,

selten habe ich mich so auf einen Bücherfrühling gefreut wie gerade: Dass es uns gelungen ist, Frankreichs erfolgreichste Autorin für uns zu gewinnen, stimmt mich zuversichtlich – ebenso wie **Virginie Grimaldis** Romanheldinnen, die durch Höhen und Tiefen gehen und am Ende gestärkt in die Zukunft blicken. In **Unser Sommer endet nie** begleiten wir zwei Schwestern, die nach Jahren der Entfremdung wieder zueinanderfinden und sich gegenseitig Halt geben. Das Ganze gewürzt mit Grimaldis Markenzeichen: Warmherzigkeit, Lebensnähe und ganz, ganz viel Humor.

Mit **Margaret Laurence** haben wir eine der großen Autorinnen des 20. Jahrhunderts bei uns; **Glücklichere Tage** ist der vierte und vielleicht brillianteste ihrer im fiktiven Manawaka angesiedelten Romane – und erscheint nun erstmals auf Deutsch. Soeben wurde er mit der Verlagsprämie des Freistaats Bayern 2025 ausgezeichnet und von der großartigen **Helene Bukowski** exklusiv für uns mit einem Nachwort versehen. Ein würdiger Rahmen für eine Autorin von Weltrang, die in diesem Sommer ihren 100. Geburtstag gefeiert hätte.

Petra Hucke kennen Sie vielleicht schon von ihren früheren Erfolgen. Mit **Unterwasserblau** hat sie nun für mein Gefühl noch mal einen Quantensprung hin zu ihrer eigenen literarischen Stimme gemacht. Ein Roman für alle, die sich fragen, wie sehr uns Familie prägt – und wie es uns gelingen kann, uns als Erwachsene noch einmal neu zu erfinden.

Auch **Clare Chambers** ist zurück: mit einer hinreißenden Geschichte über vergebliche Liebe, Reue und Wiedergutmachung; diesmal mit einem männlichen Helden, der uns mit seinen **Heimlichen Zeilen** voll heiterer Verzagttheit berührt und verzaubert.

Und schließlich setzen wir **Nadine Monfils'** humorvolle Kunstkrimireihe fort: **René Magritte** ermittelt mit seiner Frau an der belgischen Küste – und schenkt uns dabei augenzwinkernd faszinierende Einblicke in seine Malerei.

Ein buntes Frühjahr für Sie und Ihre Leserschaft – ich bin sicher, es wird Sie begeistern!

Ihre *Julia Endl*

Der neue große Bestseller von Frankreichs Nummer 1

Virginie Grimaldi – millionenfach verkauft,
in über 20 Sprachen übersetzt.

VIRGINIE GRIMALDI ist die erfolgreichste Romanautorin Frankreichs und wird auch beim deutschen Lesepublikum täglich beliebter. Ihre Bücher erreichen regelmäßig Spitzenplätze auf den Bestsellerlisten, werden in mehr als 20 Sprachen übersetzt und millionenfach verkauft. Mit Wärme, Humor und Wahrhaftigkeit trifft sie den Nerv ihrer Leserinnen. Virginie Grimaldi lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Bordeaux.

Aktionspakete
in verschiedenen
Größen!
Bitte fragen
Sie Ihre:n
Ansprechpartner:in
im Außen- und
Innendienst nach
unseren attraktiven
Sonderkonditionen.



»Grimaldis bisher
bester Roman –
kraftvoll und emotional.«
Le Parisien



Social-Media-
und Pressekampagne



Leseproben VPE 25
GTIN 4251385312240



A2 Plakat
GTIN 4251385312219

Ein Sommer voller Erinnerungen, ein Haus voller Geheimnisse: Virginie Grimaldi erzählt von Schwestern, die einander neu finden – berührend, hoffnungsvoll und mit dem unverwechselbaren Charme der französischen Bestsellerautorin

Emma und Agathe könnten unterschiedlicher kaum sein – und doch verbindet sie ein unsichtbares Band. Nach Jahren des Schweigens stehen sie sich im Haus ihrer Großmutter im Süden Frankreichs gegenüber. Die Frau, die ihnen Halt gab, ist fort. Zurück bleiben Erinnerungen: an Lachen und Streit, an geteilte Träume und die Leichtigkeit endloser Sommertage am Meer.

Zwischen vergessenen Fotoalben, verborgenen Wahrheiten und dem Rauschen der Wellen entdecken die Schwestern nicht nur ihre gemeinsame Vergangenheit neu, sondern auch sich selbst.

Mit feinem Gespür für die Zerbrechlichkeit menschlicher Beziehungen zeichnet Virginie Grimaldi ein ergreifendes Porträt von Familie, Zusammenhalt und der Kraft des Neubeginns. Ein Roman, der berührt, Hoffnung schenkt und zeigt, wie Erinnerungen uns tragen – und wie Familie uns immer wieder zurück ins Leben holt.

Von der Autorin von
Unser Tag ist heute

Ein Roman wie ein endloser
Sommer – emotional, warm-
herzig, voller Hoffnung

»Eine Gefühlsbombe!«
Paris Normandie



Bestellen Sie Ihr
LESEEXEMPLAR
unter:
[grimaldi@
eisele-verlag.de](mailto:grimaldi@eisele-verlag.de)

VIRGINIE GRIMALDI | Unser Sommer endet nie

Roman | Aus dem Französischen von Sabine Schwenk | Originaltitel: *Une belle vie*, Flammarion 2023

352 Seiten | Klappenbroschur mit gestalteten Umschlaginnenseiten | 13,5 x 20,5 cm

€ 17 (D) | ISBN: 978-3-96161-282-6 | WG 1112 | Erscheint am 28. Mai 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich



Der preisgekrönte Klassiker der kanadischen Literatur über Liebe, Verlust und Selbstfindung. Zum 100. Geburtstag von Margaret Laurence – ein meisterhafter Roman von zeitloser Kraft.

Zum 100. Geburtstag von Margaret Laurence (1926–1987) erscheint erstmals in deutscher Übersetzung ihr preisgekröntes Meisterwerk und Höhepunkt ihres Manawaka-Romanzyklus – ausgezeichnet mit dem Governor General's Award, der höchsten literarischen Ehrung Kanadas. Laurence erzählt die bewegende Geschichte von Morag Gunn, die als Waise in der kanadischen Prärie aufwächst und sich ihren Platz als Schriftstellerin erkämpft – zwischen gescheiterter Ehe, leidenschaftlicher Liebe und der Identitätssuche ihrer Tochter. Der Roman verknüpft autobiographische Erfahrungen mit den Mythen Kanadas zu einem großen Gesellschafts- und Künstlerinnenroman. Kraftvoll, berührend und von überraschender Aktualität: ein vielstimmiger Entwicklungsroman, der weit über seine Entstehungszeit hinausstrahlt und seinen Platz als moderner Klassiker der Weltliteratur behauptet.

Mit einem Nachwort von
Helene Bukowski

100. Geburtstag der Autorin
am 18. Juli 2026

Ausgezeichnet mit dem
Governor General's Award

»Einmalig aufgebaut,
wunderschön erzählt –
ein großes Lesevergnügen.«
The New Yorker

ZUM 100.
GEBURTSTAG
VON MARGARET
LAURENCE



MARGARET LAURENCE gilt neben Margaret Atwood und Alice Munro als eine der bedeutendsten Autorinnen Kanadas. Sie wurde 1926 in der Präriestadt Neepawa, Manitoba, geboren. Von frühester Jugend an wollte sie Schriftstellerin sein. 1947 heiratete sie einen Bauingenieur und ging mit ihm erst nach England und dann nach Afrika. Über Afrika schrieb sie ihre ersten Texte, ihre bedeutendsten fünf Prosawerke sind jedoch in Kanada in der fiktiven Stadt Manawaka angesiedelt, der ihre Heimatstadt Neepawa Pate stand. Ihr Roman *Glücklichere Tage* erschien 1973, wurde mit dem Governor General's Award ausgezeichnet, war ihr letzter Roman und gilt als ein Klassiker der kanadischen Literatur. Er erscheint erst jetzt, zu ihrem 100. Geburtstag, erstmals auf Deutsch. Margaret Laurence starb 1987.



Bestellen Sie Ihr
LESEEXEMPLAR
unter:
[laurence@
eisele-verlag.de](mailto:laurence@eisele-verlag.de)

Bereits lieferbar:



Der steinerne Engel
ISBN: 978-3-96161-115-7
TB | € 14 (D)

MARGARET LAURENCE | Glücklichere Tage

Roman | Mit einem Nachwort von Helene Bukowski | Aus dem kanadischen Englisch von Monika Baark

Originaltitel: *The Diviners*, McClelland and Stewart 1974

ca. 528 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen | 13,5 x 21,5 cm

€ 28 (D) | ISBN: 978-3-96161-279-6 | WG 1112 | Erscheint am 26. Februar 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTICH





Erstmals im Taschenbuch

»Ein an Perfektion
grenzender Roman.«
Margaret Atwood

Mit einem Nachwort von
Margaret Atwood

Rachel Cameron ist eine schüchterne Lehrerin, die mit ihrer dominanten Mutter ein zurückgezogenes Leben führt. Vierunddreißig Jahre alt und noch immer unverheiratet, sieht sie ihr Schicksal besiegelt. Doch dann verliebt sie sich zum ersten Mal und beginnt eine Affäre, die ihr Leben auf unvorhergesehene Weise verändert.

**ZUM 100.
GEBURTSTAG
VON MARGARET
LAURENCE**

MARGARET LAURENCE | Eine Laune Gottes

Roman | Mit einem Nachwort von Margaret Atwood | Aus dem kanadischen Englisch von Monika Baark

Originaltitel: *A Jest of God*, McClelland and Stewart 1966

288 Seiten | Taschenbuch | 12,5 x 18,7 cm

€ 16 (D) | ISBN: 978-3-96161-159-1 | WG 2112 | Erscheint am 30. April 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter laurence@eisele-verlag.de



Eine Hausfrau mit vier Kindern
rebelliert gegen die Routine
ihrer Tage.

»Ein ganz herrlicher Roman.«
Elke Heidenreich

Als Stacey MacAindra ihre Heimatstadt Manawaka in der Erwartung auf ein neues Leben verließ, rechnete sie nicht damit, einmal so zu enden: als Hausfrau mit einem abwesenden, einsilbigen Ehemann, vier Kindern und einer existenziellen Krise. Sie kann nicht glauben, dass ihr Leben nicht mehr zu bieten hat – und brennt darauf, aus der nervtötenden Routine ihrer Tage auszubringen und die Leidenschaft ihrer Jugend wieder zu entfachen, die nur noch eine dunkle Erinnerung zu sein scheint ...

MARGARET LAURENCE | Das Glutnest

Roman | Aus dem kanadischen Englisch von Monika Baark

Originaltitel: *The Fire-Dwellers*, McClelland and Stewart 1969

368 Seiten | Taschenbuch | 12,5 x 18,7 cm

€ 18 (D) | ISBN: 978-3-96161-281-9 | WG 2112 | Erscheint am 30. April 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich

Bestellen Sie Ihr LESEEXEMPLAR unter laurence@eisele-verlag.de



»Petra Hücke lockt ihre Leser mit leisem Humor in eine immer rasantere Strömung, bis in die Untiefen einer rauen Familiengeschichte. *Unterwasserblau* ist zart und packend zugleich.« Julia Linhof, Autorin *Krummes Holz*, ZDF-aspekte-Literaturpreis



LESEREISE IN
PLANUNG

Social-Media- und Pressekampagne



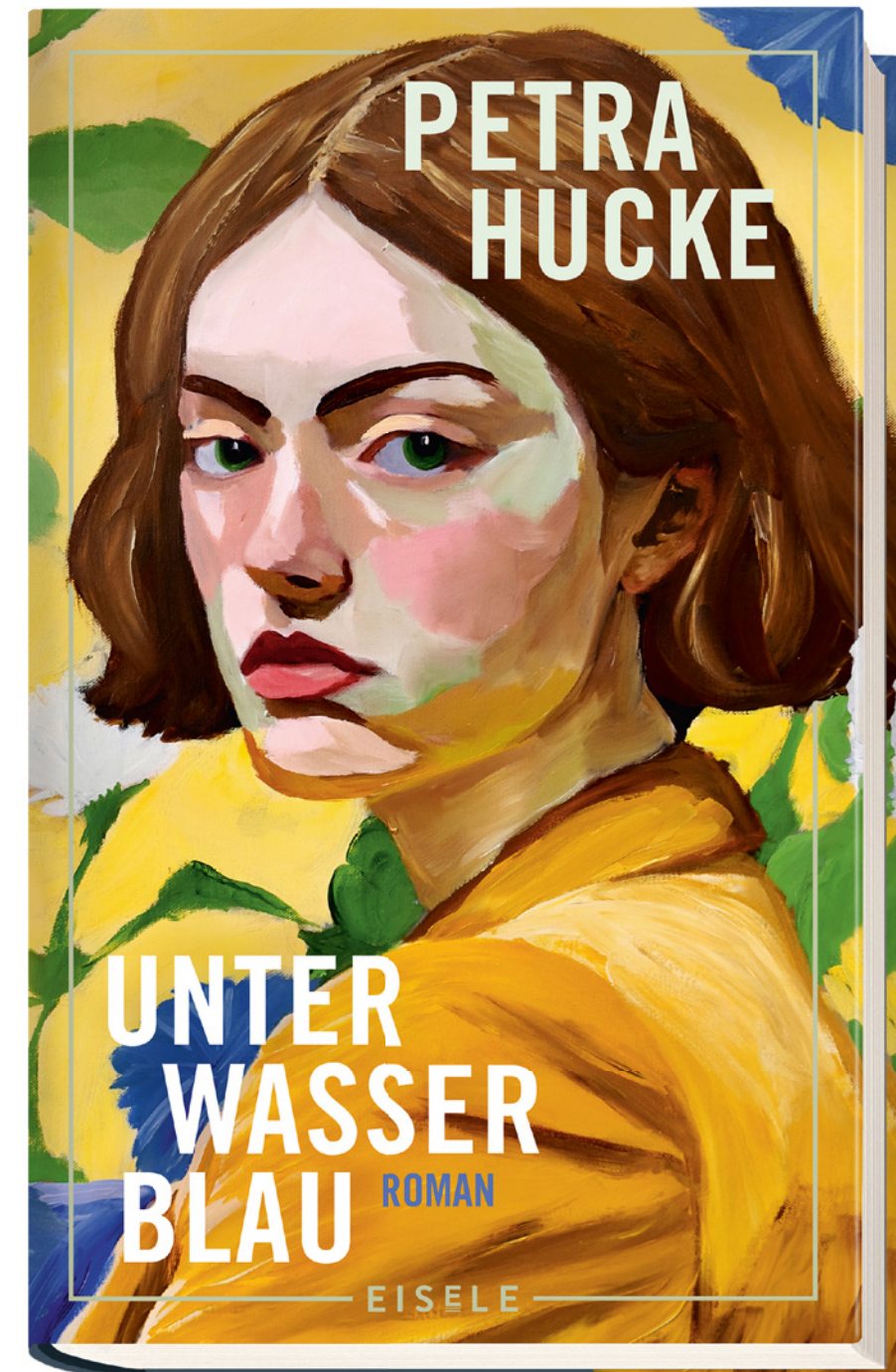
Wie tief reichen Familiengeheimnisse?
Petra Hücke erzählt poetisch und intensiv
von einer Frau, die Antworten auf alte
Wunden sucht – ein Roman voller Atmo-
sphäre, Emotion und der befreienden Kraft,
sich selbst neu zu begegnen.

Jessica und Ingwer sind seit zwanzig Jahren ein Paar. Während er als Lehrer sein Sabbatjahr plant, bangt sie um die Verlängerung ihrer Stelle an der Universität. Die Forschung über Kieselalgen erfüllt sie – doch das Leben abseits des Labors bringt sie immer wieder aus dem Gleichgewicht. Ein gemeinsamer Kurzurlaub mit der Schwiegerfamilie scheint zunächst idyllisch: Paddeltour, Geburtstag, Grillabend. Doch ein unerwarteter Anruf reißt Jessica zurück in ihre Vergangenheit. Zwischen Schwesternkonflikten, Erinnerungen an den Vater und dem alten Schmerz um die Mutter steht sie vor der Frage: Wie lässt sich Familie aushalten – und was bedeutet es, ein eigenes Leben zu führen?

Ein frisch erzählter Roman
über Herkunft, Familie und die
Befreiung von alten Mustern

Ein feinsinniger Blick auf
Familienbeziehungen –
zwischen Zuneigung, Schweigen
und subtiler Spannung

»Zart und packend zugleich.«
Julja Linhof, Autorin von
Krummes Holz, ZDF-aspekte-
Literaturpreis



Bestellen Sie Ihr
LESEEXEMPLAR
unter:
hucke@
eisele-verlag.de

Kontaktieren
Sie uns für
eine LESUNG:
br@
eisele-verlag.de

PETRA HUCKE | Unterwasserblau

Roman | 256 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag | 12,5 x 20,5 cm
€ 24 (D) | ISBN: 978-3-96161-283-3 | WG 1112 | Erscheint am 12. März 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich



Ein Roman über Liebe, Reue und die Möglichkeit der Wiedergutmachung. Die Autorin von *Scheue Wesen* verwebt britischen Humor und feine Charakterzeichnung zu einer fesselnden Geschichte.

Christopher Flinders lebt zurückgezogen in Yorkshire – kaum zu glauben, dass er einst vom berühmten Lektor Owen Goddard entdeckt und in Londons Literaturszene der 80er-Jahre hineingezogen wurde. Damals verliebte er sich in eine Frau, die unerreichbar schien – und beging einen Fehler, der sein Leben prägte. Zwei Jahrzehnte später eröffnet ihm eine Begegnung eine letzte Chance auf Wiedergutmachung.

Clare Chambers, Autorin der Bestseller *Kleine Freuden* und *Scheue Wesen*, erzählt mit unverwechselbarem Stil – ironisch, zartfühlend, warmherzig – von Liebe, Reue und der Sehnsucht nach einem zweiten Anfang.

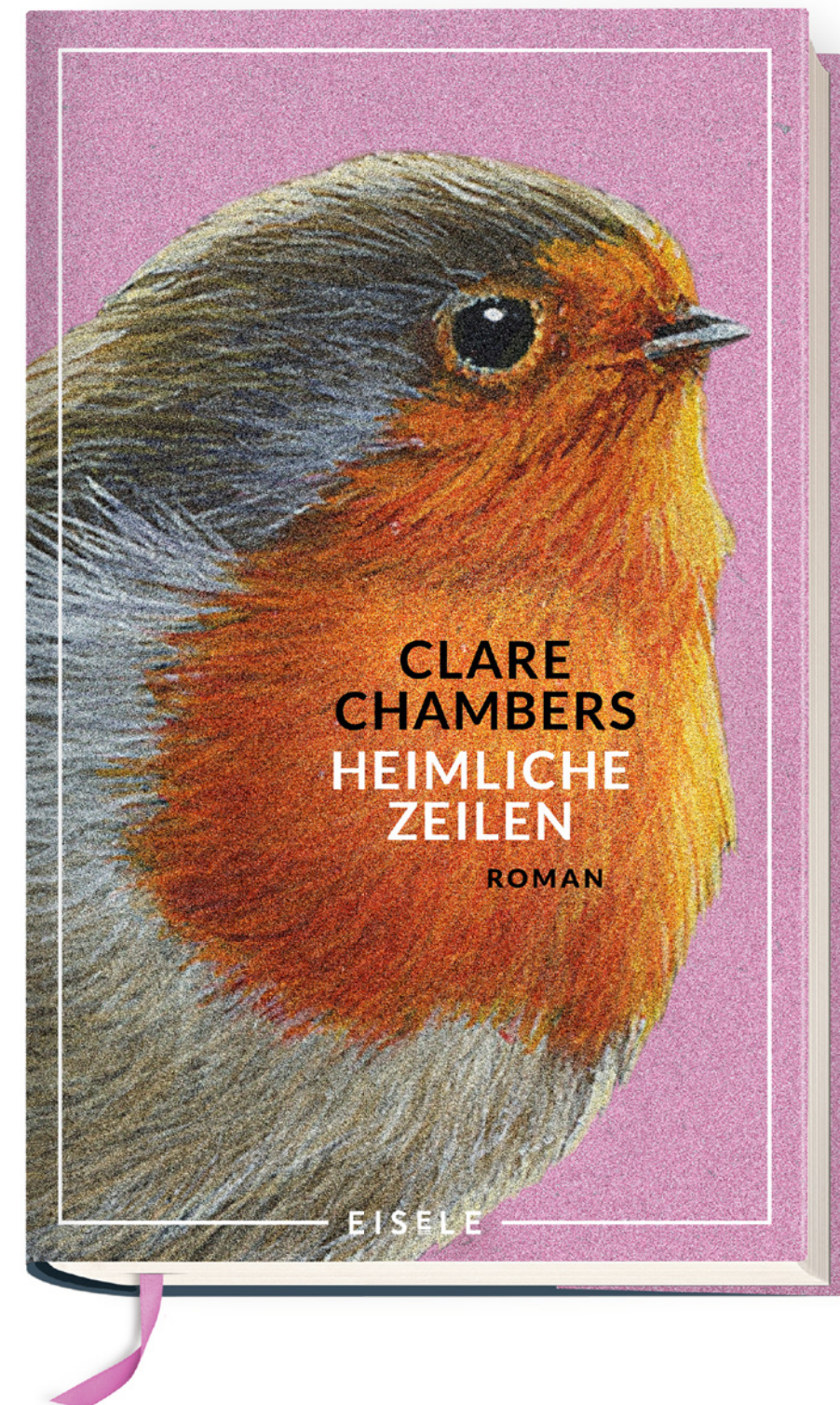


Eine feinfühligke Liebes-
geschichte über Wiedergut-
machung und zweite Chancen

»Ein unwiderstehlicher Roman:
scharfsinnig, witzig und leise
erschütternd.« Mail on Sunday

Von der Autorin des Buch-
handelslieblings *Scheue Wesen*

CLARE CHAMBERS wurde 1966 in London geboren und arbeitete zunächst als Lektorin, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Mit ihrem Roman *Kleine Freuden* gelang ihr ein großer Durchbruch, dem sie mit *Scheue Wesen* eindrucksvoll folgte. Ihr Roman *Heimliche Zeilen* festigt ihren Rang als eine der prägenden Stimmen der britischen Gegenwartsliteratur. Chambers lebt mit ihrem Mann im Südosten Londons und hat drei erwachsene Kinder.



Bestellen Sie Ihr
LESEEXEMPLAR
unter:
[chambers@
eisele-verlag.de](mailto:chambers@eisele-verlag.de)



Kleine Freuden
ISBN: 978-3-96161-145-4
TB | € 16 (D)



Scheue Wesen
ISBN: 978-3-96161-271-0
TB | € 16 (D)

CLARE CHAMBERS | Heimliche Zeilen

Roman | Aus dem Englischen von Wibke Kuhn | Originaltitel: *The Editor's Wife*, Century Books 2007
416 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag und Leseband | 13,5 x 21,5 cm
€ 26 (D) | ISBN: 978-3-96161-278-9 | WG 1112 | Erscheint am 26. Februar 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTICH



Cosy Crime mit belgischem Flair: René Magritte und seine Frau Georgette stolpern im Urlaub über einen Mordfall. Charmant, skurril und voller surrealistischem Witz.

Eigentlich wollten René Magritte, seine Frau Georgette und Hündin Loulou nur ein paar erholsame Tage an der belgischen Küste verbringen. Doch gleich am ersten Morgen gräbt Loulou am Strand eine menschliche Hand aus, und die Idylle von Knokke-le-Zoute verwandelt sich in einen Tatort. Während die Polizei vorschnell von einem Unfall ausgeht, beginnen Magritte und Georgette selbst zu ermitteln – charmant dilettantisch, aber mit messerscharfer Beobachtungsgabe und Gespür für das Surreale im Alltäglichen.

Nadine Monfils verbindet Krimi, Kunst und Komik zu einem atmosphärischen, skurrilen Lesevergnügen, so belgisch wie Pommes mit Majo. Ein origineller Cosy Crime voller Witz, Spannung und Lokalkolorit – herrlich anders und unwiderstehlich charmant.



Belgienkrimi und Einführung in das Leben und die Kunst René Magrittes

Atmosphärisches Setting: Belgische Küste der 1950er-Jahre

»Spannend, witzig, surreal – ein Fall voller Überraschungen!« RTBF

NADINE MONFILS ist Belgierin, lebt zwischen Paris und einem Haus voller Bücher in der Normandie – und versteht sich bestens darin, stilvoll eine Leiche verschwinden zu lassen (rein literarisch, versteht sich). Die preisgekrönte Autorin, Drehbuchschreiberin und Regisseurin liebt das Abseitige, das Skurrile und das Menschliche in all seinen Facetten. In ihrer kultigen *Magritte & Georgette*-Reihe lässt sie den berühmten surrealistischen Maler mit seiner ebenso scharfsinnigen wie charmant-direkten Ehefrau auf Mörderjagd gehen. Dabei mixt sie Krimi, Kunst und Komik zu einem literarischen Cocktail, der so belgisch ist wie Pommes mit Majo – und mindestens genauso unwiderstehlich.



Bestellen Sie Ihr
LESEEXEMPLAR
unter:
[monfils@
eisele-verlag.de](mailto:monfils@eisele-verlag.de)

Bereits lieferbar:



Magritte & Georgette
ISBN: 978-3-96161-254-3
TB | € 18 (D)

NADINE MONFILS | Magritte und Georgette machen Ferien

Ein Belgien-Krimi | Aus dem Französischen von Kirsten Gleinig

Originaltitel: *Les Folles enquêtes de Magritte et Georgette à Knokke-le-Zoute*, Robert Laffont 2021

ca. 320 Seiten | Klappenbroschur mit gestalteten Umschlaginnenseiten | 13,5 x 20,5 cm

€ 18 (D) | ISBN: 978-3-96161-284-0 | WG 1121 | Erscheint am 30. April 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich



Eine Geschichte über den männlichen Blick, das Älterwerden und darüber, was wir Schönheit nennen – von »einer klugen Erzählerin und genauen Beobachterin« NDR Kultur

Zwei Dinge hat Karl seiner Tochter Johanna hinterlassen: den geliebten, verwilderten Garten – und eine tiefe Sorgenfalte auf der Stirn, die einfach nicht mehr weggehen will. Den Garten möchte Johanna behalten, aber die Sorgenfalte soll weg: Sie lässt das erste Mal in ihrem Leben »etwas machen« und ist fasziniert, wie scheinbar einfach sich die Erschütterungen eines vierzigjährigen Lebens ausradieren lassen. Mit dem Verschwinden der Falte treten allerdings neue Fragen auf: Warum ist Johanna ihr Aussehen überhaupt so wichtig? Wie erklärt sie die Sache ihrer Tochter, der sie immer gepredigt hat, sich selbst bedingungslos schön zu finden? Und kann das Älterwerden für Johanna nicht auch eine große Freiheit bedeuten?

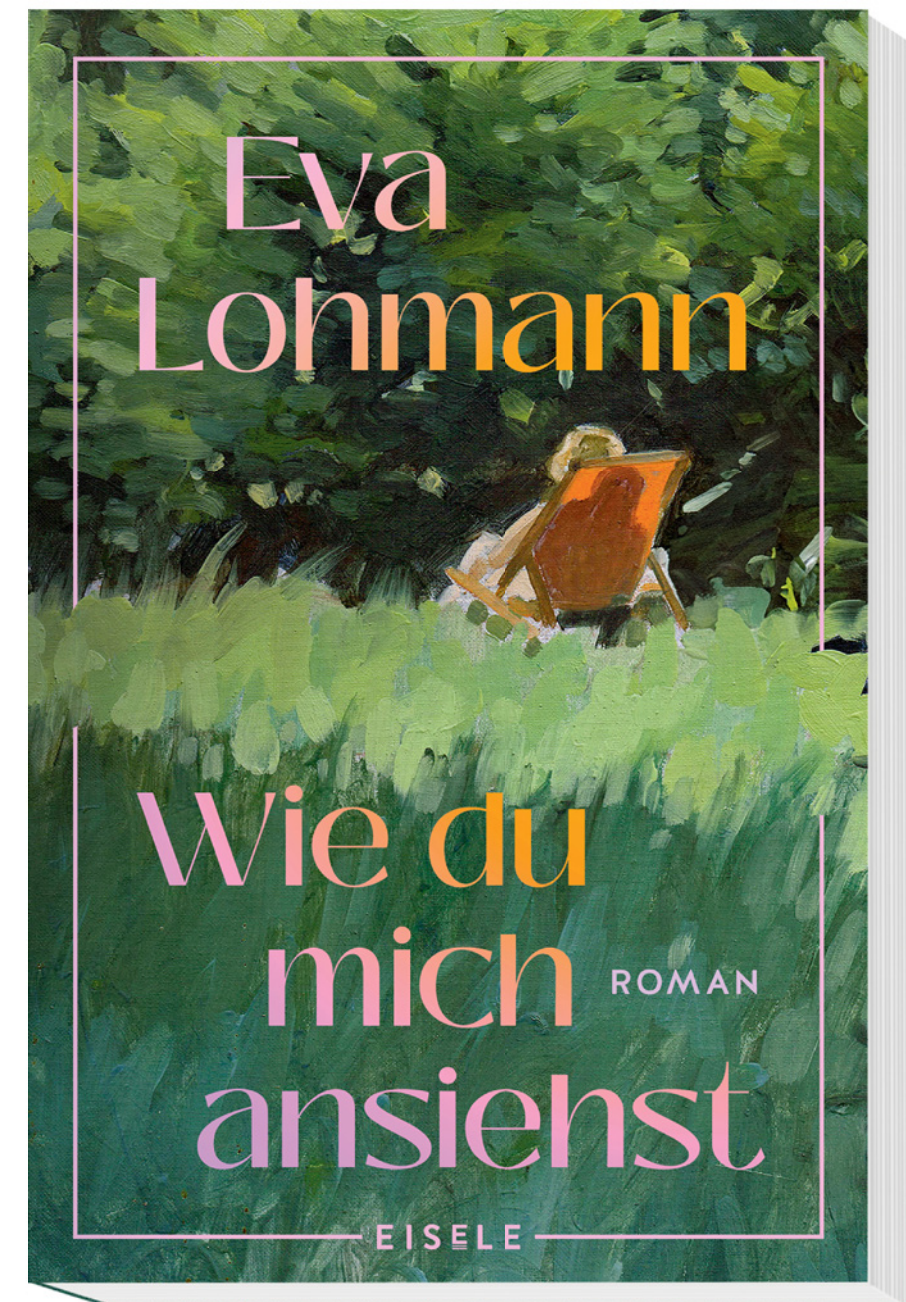


Von der Autorin des Bestsellers
Das leise Platzen unserer Träume

»Eva Lohmann erspürt fein, wie sich viele Frauen ab 40 fühlen.« Emotion

»Ein feministischer Roman.«
Hamburger Abendblatt

EVA LOHMANN, Jahrgang 1981, lebt als freie Autorin in Hamburg und hat eine Tochter. *Wie du mich ansiehst* ist ihr neuer Roman nach dem großen Erfolg von *Das leise Platzen unserer Träume*.



Bestellen Sie Ihr
LESEEXEMPLAR
unter:
[lohmann@
eisele-verlag.de](mailto:lohmann@eisele-verlag.de)

Bereits lieferbar:



Das leise Platzen unserer Träume
ISBN: 978-3-96161-202-4
TB | € 14 (D)

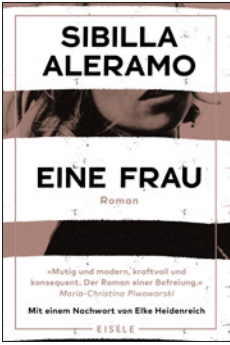
EVA LOHMANN | Wie du mich ansiehst

Roman | 240 Seiten | Taschenbuch | 12,0 x 18,7 cm

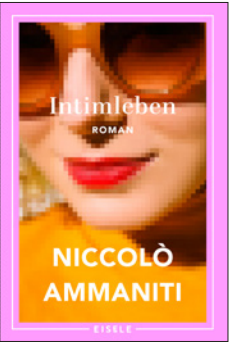
€ 15 (D) | ISBN: 978-3-96161-280-2 | WG 2112 | Erscheint am 12. März 2026

AUCH ALS E-BOOK ERHÄLTlich





ISBN: 978-3-96161-252-9 | TB



ISBN: 978-3-96161-268-0 | TB



ISBN: 978-3-96161-171-3 | TB



ISBN: 978-3-96161-265-9 | TB



ISBN: 978-3-96161-131-7 | TB



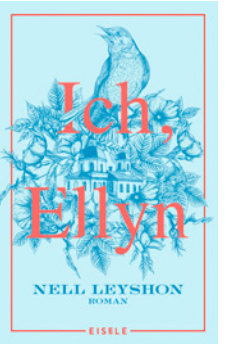
ISBN: 978-3-96161-121-8 | TB



ISBN: 978-3-96161-175-1 | TB



ISBN: 978-3-96161-000-6 | HC



ISBN: 978-3-96161-158-4 | TB



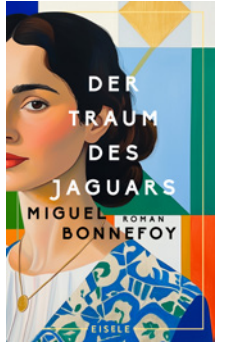
ISBN: 978-3-96161-202-4 | TB



ISBN: 978-3-96161-085-3 | TB



ISBN: 978-3-96161-091-4 | HC



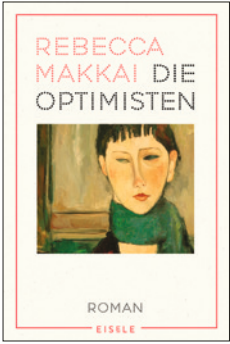
ISBN: 978-3-96161-266-6 | HC



ISBN: 978-3-96161-107-2 | TB



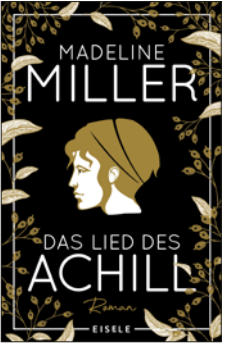
ISBN: 978-3-96161-071-6 | TB



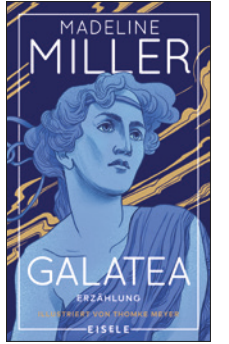
ISBN: 978-3-96161-106-5 | TB



ISBN: 978-3-96161-201-7 | TB



ISBN: 978-3-96161-082-2 | PB



ISBN: 978-3-96161-141-6 | HC



ISBN: 978-3-96161-095-2 | TB



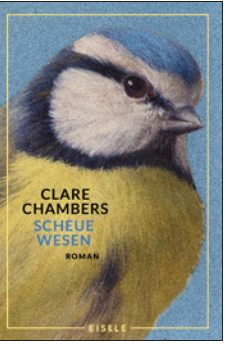
ISBN: 978-3-96161-256-7 | TB



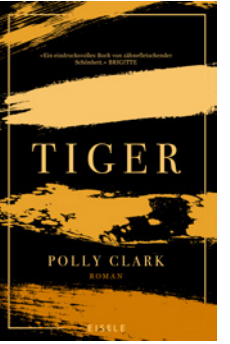
ISBN: 978-3-96161-056-3 | TB



ISBN: 978-3-96161-145-4 | TB



ISBN: 978-3-96161-271-0 | TB



ISBN: 978-3-96161-119-5 | TB



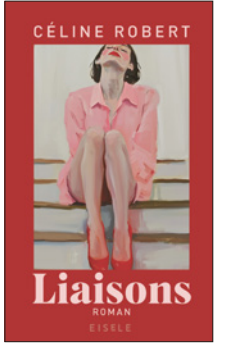
ISBN: 978-3-96161-013-6 | TB



ISBN: 978-3-96161-272-7 | TB



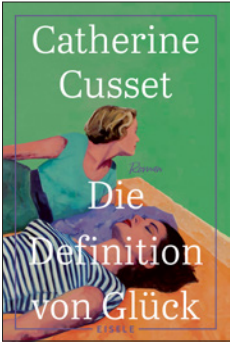
ISBN: 978-3-96161-176-8 | TB



ISBN: 978-3-96161-269-7 | HC



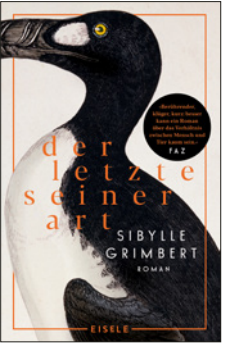
ISBN: 978-3-96161-270-3 | HC



ISBN: 978-3-96161-167-6 | TB



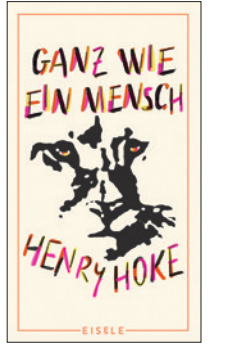
ISBN: 978-3-96161-255-0 | TB



ISBN: 978-3-96161-200-0 | TB



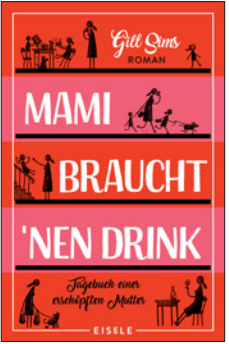
ISBN: 978-3-96161-205-5 | TB



ISBN: 978-3-96161-188-1 | HC



ISBN: 978-3-96161-093-8 | TB



ISBN: 978-3-96161-070-9 | TB



ISBN: 978-3-96161-267-3 | TB

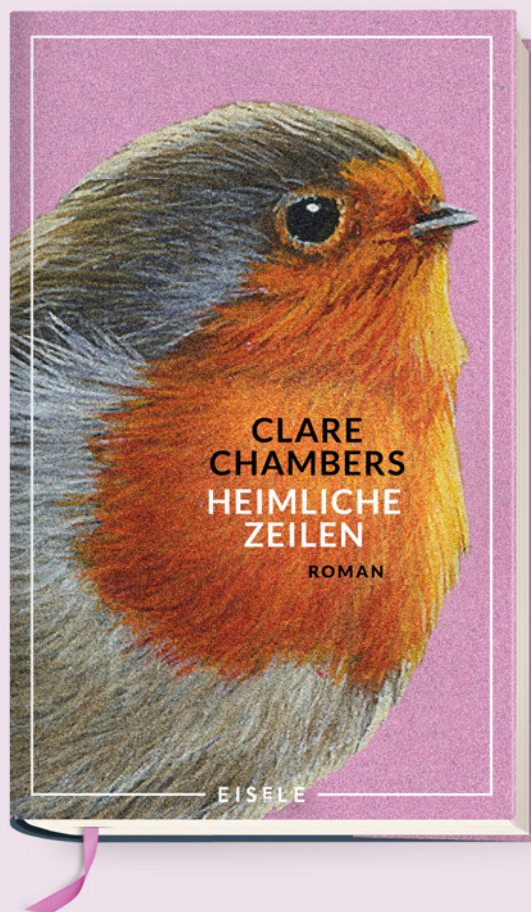


ISBN: 978-3-96161-251-2 | TB



ISBN: 978-3-96161-189-8 | TB





Deutscher
Verlagspreis 24

Bücher, die begeistern.

EISELE

VERLAG

Julia Eisele Verlags GmbH | Lilienstr. 73 | 81669 München | www.eisele-verlag.de

Unser Programm wird im Rahmen einer Vertriebskooperation mit den Ullstein Buchverlagen
ausgeliefert und vertreten.

Wir arbeiten mit

vltix

Diese Vorschau ist
klimaneutral gedruckt.

 NetGalley

JETZT REINHÖREN



IHRE AUSLIEFERUNG

AUSLIEFERUNG DEUTSCHLAND
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestr. 23
70565 Stuttgart

RÜCKSENDUNGEN
Zeitfracht Medien GmbH
Remittendenabteilung VA
Ferdinand-Jühlke-Str. 15
99095 Erfurt

SERVICE- UND BESTELLHOTLINE
Tel. (0711) 7860 2254
<https://service.zeitfracht.de>

AUSLIEFERUNG ÖSTERREICH
Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel. (01) 680-14-0
bestellung@mohrmorawa.at

AUSLIEFERUNG SCHWEIZ
Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel. (062) 209-25 25
Fax (062) 209-26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

WWW.EISELE-VERLAG.DE